

Studia
e
Allenati!
vol.1

(basato sulla variante del dragone 1.e4 c5 2.Cf3 d6 3.d4 cxd4 4.Cxd4 Cf6
5.Cc3 g6 6.Ae3 Ag7 7.f3 O-O 8.Dd2 Cc6 9.Ac4 Cd7)

del

Maestro Fide Marco CORVI

Studia e Allenati! vol.1 è una serie di posizioni tratte da sei partite il cui scopo principale è, come dice il titolo, studiare e allenare.

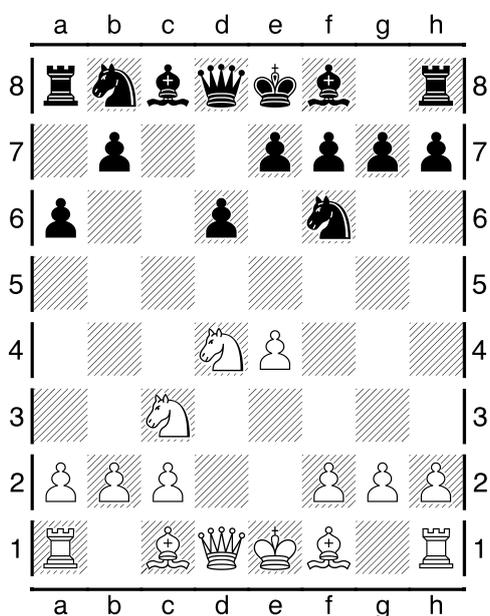
Come studiare il materiale:

Ogni partita va ripetuta almeno tre volte allo scopo di facilitare la memorizzazione.

Ogni qual volta incontrate un diagramma cercate di rispondere alle domande che trovate sotto di esso.

Troverete sempre nelle domande la richiesta di valutare la posizione secondo i tre principi base della partita di scacchi, il centro, lo sviluppo e l'affiancamento.

Centro: Le case centrali sono e4 – d4 – e5 – d5. Dovete contare un punto per ogni pezzo o pedone che occupa e/o controlla una di queste case, per esempio nel diagramma seguente



il bianco ha un punto per il pedone che è nella casa e4 più un punto per il pedone e4 che controlla la casa d5 più un punto per il cavallo che occupa la casa d4 un punto per la donna che controlla la casa d4 più un punto per il cavallo c3 che controlla e4 più un altro punto per il cavallo c3 che controlla la casa d5. Totale del bianco = 6 punti.

Per il nero abbiamo il cavallo f6 che controlla e4 e d5 e il pedone d6 che controlla la casa e5.

In totale 3 punti per il nero.

Quindi la situazione al centro è 6 a 3 per il bianco che è di conseguenza in vantaggio di centro.

Sviluppo: E' da considerarsi sviluppato un pezzo che controlla oppure occupa il centro, oppure che attacca un pezzo avversario che è sviluppato.

Nella posizione del diagramma sopra il bianco ha due cavalli e la donna sviluppati mentre il nero solo il cavallo, siamo quindi 3 a 1 per il bianco.

L'affiancamento riguarda invece il pedone più centrale ed avanzato che avete a disposizione e vi indica il piano che dovete seguire.

Nella posizione del diagramma il pedone più avanzato del bianco è quello in e4, se il pedone f giungesse in f4 avremmo un affiancamento, mentre per il nero il pedone più avanzato è quello in d6 quindi se ce ne fosse un altro in e6 si avrebbe un affiancamento.

In questo momento né il bianco né il nero dispone di affiancamenti, quindi affiancamento= 0 a 0.

Questo metodo di valutazione della posizione vi permetterà rapidamente di farvi un'idea della parte che è in vantaggio e rispondendo alle domande di questo testo vi allenerete ad utilizzarlo poi nelle vostre partite.

E' molto importante procurarsi un piccolo quaderno e cercare di rispondere in forma scritta a tutte le domande.

E non dimenticate di ripetere almeno tre volte tutte le partite!

Buon lavoro!

Maestro Fide Marco Corvi

www.scuoladiscacchi.com

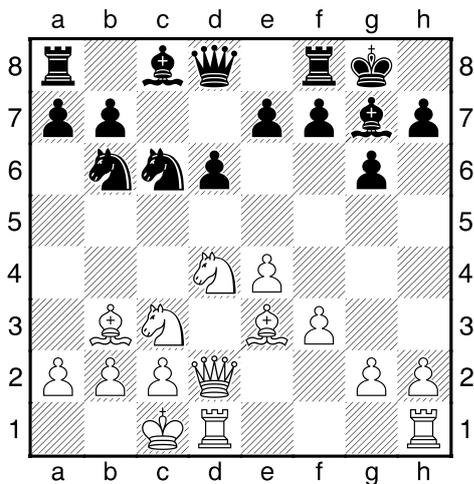
Scuoladiscacchi@fastwebnet.it

+39 3282733517

Marjanovic Slavoljub (2515) – Sax, Gyula (2550) [B77]

Sarajevo, 1982

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3 0-0
8.♚d2 ♘c6 9.♙c4 ♘d7 10.♙b3 ♘b6
11.0-0-0



1) Valuta questa posizione:

Centro:

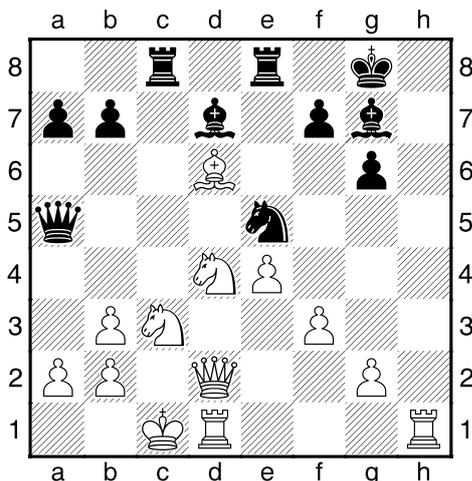
Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

11...♞a5 12.♙d3 ♔d7 13.h4 ♖c8
 14.h5 ♞bc4 15.hxg6 hxg6 16.♗g5
 ♞xb3+ 17.cxb3 ♙a5 18.♗xe7 ♞e5
 19.♙d2 ♖fe8 20.♗xd6



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

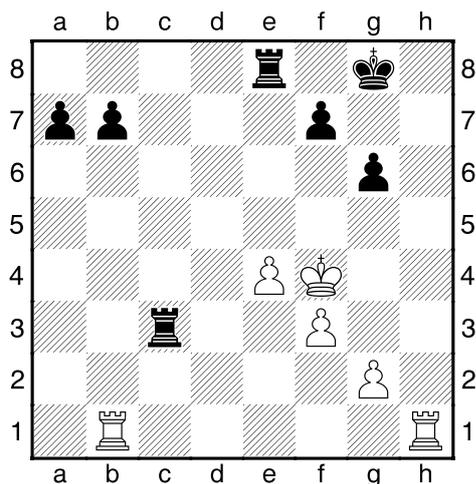
Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Al posto del nero prenderesti con la donna il pedone a2 oppure è troppo pericoloso?

In questo caso cosa faresti?

20...♔xa2 21.♘c2 ♕xb3 22.♙xe5
 ♙xe5 23.♖xd7 ♙xc3 24.bxc3 ♖xc3
 25.♖d3 ♖a1+ 26.♔d2 ♖b2 27.♗b1
 ♗xc2+ 28.♔e3 ♖c3 29.♖xc3 ♗xc3+
 30.♔f4



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

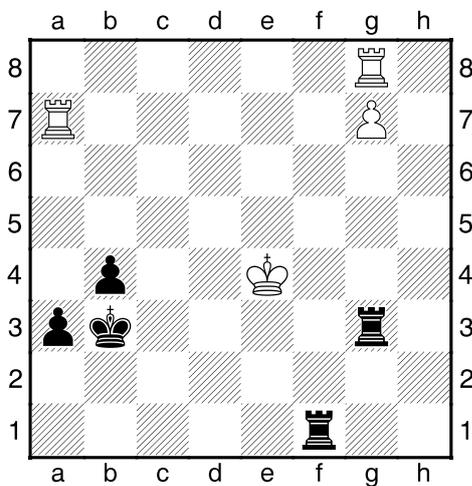
Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Il nero è chiaramente in vantaggio, quale pensi che sarà l'elemento decisivo per la vittoria del nero?

4) Che mossa faresti al posto del nero?

30...♖e7 31.♞b2 b6 32.♞d1 ♔g7
 33.♞d8 ♞b7 34.♞b5 ♔f6 35.♞e5 ♞c6
 36.♞ee8 ♞e7 37.♞g8 ♔e6 38.g4 b5
 39.♞b8 a6 40.g5 ♔d6 41.♞gd8+
 ♔c5 42.♔e3 ♔b4 43.♞d1 ♞c3+
 44.♔f4 ♞ec7 45.♞a8 ♞a3 46.♞d6 a5
 47.♞f6 ♞d3 48.e5 a4 49.e6 fxe6
 50.♞xe6 ♞f7+ 51.♔e4 ♞dxf3
 52.♞xg6 ♞g3 53.♞gg8 a3 54.♞a6
 ♔b3 55.g6 ♞f1 56.♞a7 b4 57.g7



1) Valuta questa posizione:

Centro:

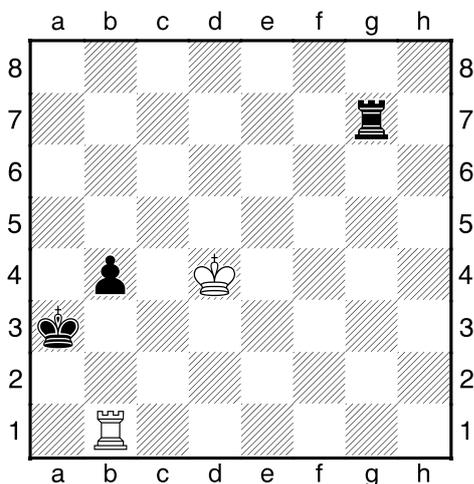
Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

57...♖fg1 58.♔d4 a2 59.♖ga8 a1♔+
 60.♖xa1 ♖xa1 61.♖xa1 ♖xg7
 62.♖b1+ ♔a3



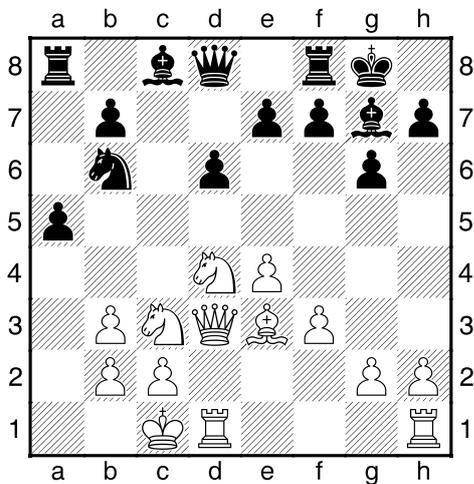
Il bianco abbandona perchè non può fermare l'avanzata del pedone libero del nero. Prova a mettere questa posizione sul computer e a giocarla dalla parte del nero. Scrivi qui di seguito le mosse. **0-1**

Il tuo commento finale su questa partita:

**Barua, Dibyendu (2550) –
Spangenberg, Hugo (2555)
[B77]**

Yerevan ol (Men) 1996

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3 ♘c6
8.♚d2 0-0 9.♙c4 ♘d7 10.0-0-0 ♘b6
11.♙b3 ♘a5 12.♚d3 ♘xb3+
13.axb3 a5



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

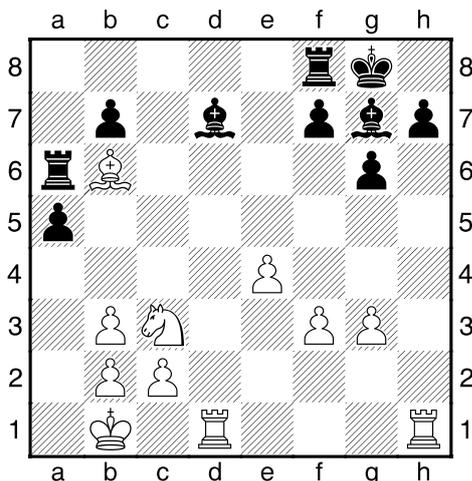
Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del bianco?

4) Pensi che in questa posizione sia più importante la coppia dei cavalli o la coppia degli alfieri?

14. ♘db5 ♙d7 15. ♘xd6 ♟exd6
 16. ♚xd6 ♖a6 17. ♙xb6 ♚g5+
 18. ♔b1 ♚xg2 19. ♚g3 ♚xg3
 20. hxg3



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

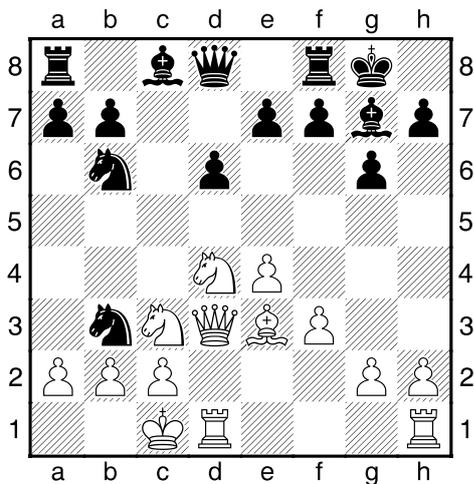
3) L'alfiere d7 è sotto attacco, ma forse può ancora vendere cara la pelle... che mossa faresti al posto del nero?

20...♙g4 21.fxg4 ♖xb6 22.♞d7 ♞e6
23.♞e1 b6 24.♘d5 ♙e5 25.♞e3 ♔g7
26.c3 ♕h6 27.♞f3 ♕g5 28.♘e3 ♙d6
29.♔c2 ♞fe8 30.♔d3 f6 31.♞xh7
♞xe4 32.♞f5+ 1-0

Il nero abbandona a causa dell'impossibilità di evitare lo scacco matto, riesci a vedere le mosse che sarebbero seguite?

Il tuo commento finale su questa partita:

**Korneev,Oleg (2560) –
 Bezgodov,Alexei (2520) [B77]
 RUS–Cup02 Moscow (7), 1998
 1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
 ♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3 0-0
 8.♚d2 ♘c6 9.♙c4 ♘d7 10.0-0-0
 ♘b6 11.♙b3 ♘a5 12.♚d3 ♘xb3+**



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del bianco?

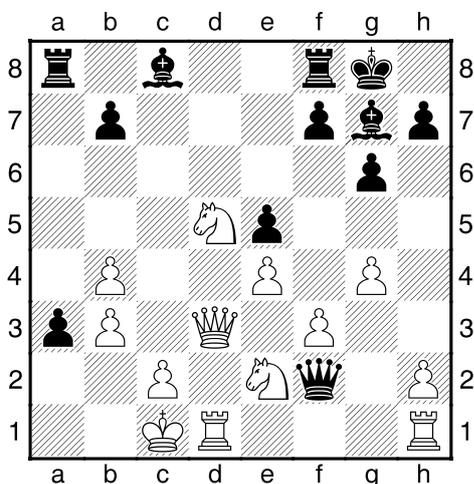
13.axb3 a5 14.♘de2

[14.♘db5!? ♕d7 15.♘xd6 exd6
16.♙xd6 ♖a6 17.♙xb6 ♚g5+ 18.♔b1
♚xg2 19.♙g3 ♚xg3 20.hxg3 ♕g4
21.fxg4 ♖xb6 22.♖d7 ♖e6 23.♖e1 b6
24.♘d5 1-0 Barua, D Spangenberg,
H Erevan olm 1996/]

14...a4 15.b4 a3 16.b3 d5 17.♕d4

[17.♘xd5?? a2-+]

**17...e5 18.♕xb6 ♚xb6 19.♘xd5 ♚f2
20.g4**



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

20...♙e6 21.♘ec3

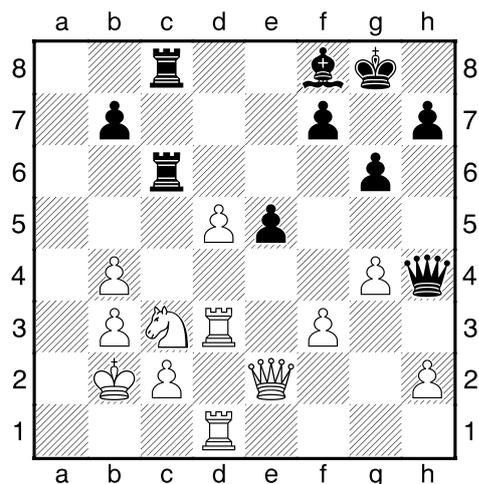
[21.♘c7 ♖fd8]

21...♖fd8 22.♙b1 a2+ 23.♙a1 ♙f8

24.♖d2 ♗h4 25.♗e2 ♖d6 26.♖hd1

♖ad8 27.♖d3 ♖c8 28.♙xa2 ♖dc6

29.♙b2 ♙xd5 30.exd5



1) Valuta questa posizione:

Centro:

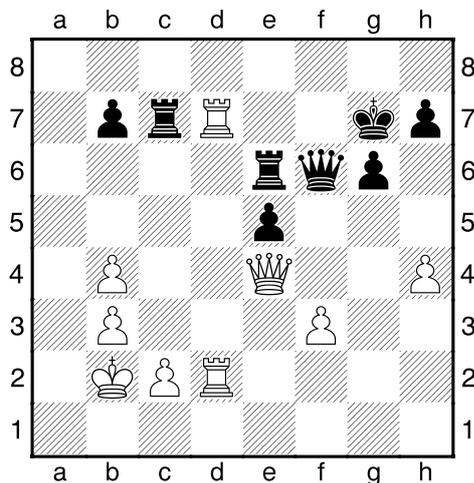
Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

30...♖6c7 31.d6 ♗xd6 32.♖xd6 ♖xc3
33.♖1d2 ♔e7 34.♖6d3 ♖3c7
35.♔e4 f6 36.h4 ♔g7 37.g5 ♖e8
38.gxf6+ ♗xf6 39.♖d6 ♖e6 40.♖d7+



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

40...♖e7 41.♗7d6 ♖e6 42.♗xe6
♔xe6 43.f4 ♖e7 44.fxe5 ♔xe5+
45.♔xe5+ ♗xe5 46.♗d7+ ♔h6
47.♗xb7 ♖e4 48.b5 ♗xh4 49.c4 g5
50.b6 ♗f4 51.♗c7 ♗f8 52.b7 ♗b8
53.c5 g4 54.c6 g3 55.♗d7 g2
56.♗d1 Il nero abbandona, ormai la
sua torre nulla può contro i pedoni
bianchi. 1-0

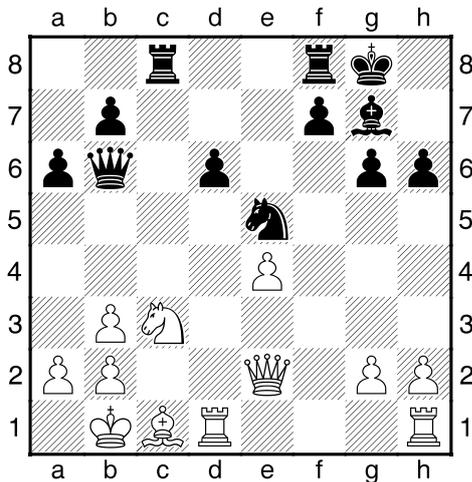
Il tuo commento finale su questa
partita:

**Sulskis, Sarunas (2567) –
Tiviakov, Sergei (2635) [B77]**

Gibraltar Masters op Catalan Bay
(4), 31.01.2003

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3 0-0
8.♚d2 ♘c6 9.♙c4 ♘d7 10.0-0-0
♘b6 11.♙b3 ♘a5 12.♙g5 ♙d7
13.♙b1 ♖c8 14.♚e1 h6 15.♙c1
♘bc4 16.f4 e5 17.fxe5 ♘xb3
18.cxb3 ♘xe5 19.♘db5 ♙xb5
20.♘xb5 ♚b6 21.♚e2 a6 22.♘c3

4) Che mossa faresti al posto del
nero?



1) Valuta questa posizione:

Centro:

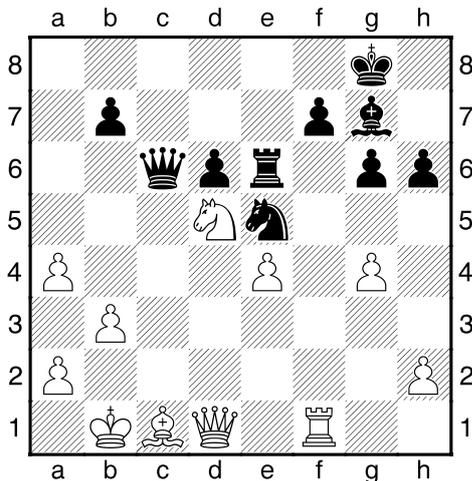
Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del
bianco e del nero che sono sotto
attacco.

3) Valuta la struttura di pedoni, scrivi
aspetti negativi e positivi per la
struttura di entrambi i colori.

22...♖fe8 23.♗hf1 ♜e6 24.♙e3 ♚d8
 25.♞d5 ♞c6 26.♜f3 ♛e8 27.g4 a5
 28.♞c1 a4 29.bxa4 ♞e5 30.♛d1
 ♜xc1+ 31.♙xc1 ♛c6 32.b3



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

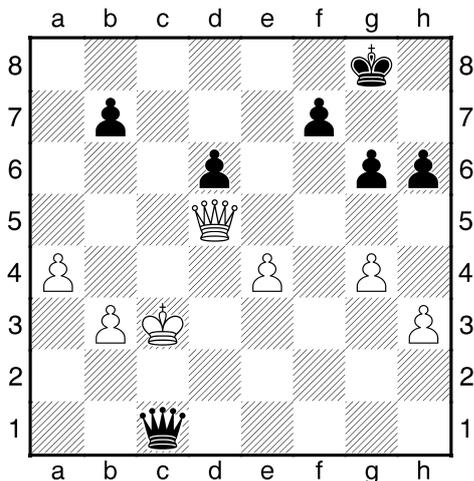
Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

32...♖e8 33.♙b2 ♔d7 34.h3 ♕d8
 35.♚e2 ♖h4 36.♗b5 ♜f8 37.♙xe5
 ♙xe5 38.♗d3 ♔g7 39.♘b6 ♖e7
 40.♘c4 ♖e8 41.♗d5 ♙g3 42.♜f3
 ♙h2 43.♔b2 ♜c8 44.♜f2 ♙g3 45.♜f3
 ♙h2 46.♔b1 ♜c5 47.♗d3 ♔g8
 48.♜f1 ♙e5 49.♘xe5 ♗xe5 50.♗f3
 ♜c7 51.♜d1 ♖h2 52.♗d3 ♜c6 53.a3
 ♗e5 54.♗d4 ♖g3 55.♗d3 ♖e5
 56.♜c1 ♜xc1+ 57.♔xc1 ♖a1+
 58.♔c2 ♖a2+ 59.♔c3 ♖xa3 60.♗d5
 ♗c1+

4) Che mossa faresti al posto del
 nero?



1) Valuta questa posizione:
 Centro:
 Sviluppo:
 Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del
 bianco e del nero che sono sotto
 attacco.

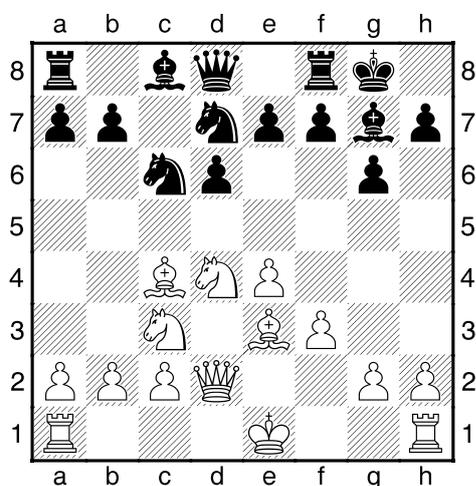
3) Pensi che il re bianco esposto ma
 libero di avanzare sia un vantaggio
 oppure uno svantaggio?

61.♔b4 ♚c7 62.♔b5 ♚c3 63.♔b6
♚b4+ 64.♔c7 b6 65.♔d7 ♚c3 66.h4
♔g7 67.h5 ♚g3 68.♔e8 ♚f4 69.b4
gxf5 70.gxf5 ♔g8 71.a5 bxa5
72.bxa5 ♚f1 73.♚f5 ♚a6 74.♚xf7+
♔h8 75.♚f6+ ♔h7 76.♚g6+ ♔h8
77.♚xh6+ ♔g8 78.♚e6+ ♔g7
79.h6+ ♔h7 80.♔f7 ♚a7+ 81.♔f6
♚d4+ 82.e5 ♚h4+ 83.♔f7 ♚f4+
84.♔e7 dxe5 85.a6 ♚a4 86.♔f7
♚f4+ 87.♔e8 ♔h8 88.a7 ♚a4+
89.♚d7 1-0

Il tuo commento finale su questa
partita:

**Shirov,Alexei (2723) –
Tiviakov,Sergei (2635) [B77]
Dos Hermanas.2003**

**1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3 ♘c6
8.♚d2 0-0 9.♙c4 ♘d7**



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

10.0-0-0 ♖b6 11.♙b3 ♘a5 12.♚d3
 [12.♙g5N Tiviakov 12...♙d7 13.♗b1
 ♜c8 (13...♘bc4!?!; 13...♘ac4!?!)
 14.♚e1 (14.h4) 14...h6 15.♙c1 ♘bc4
 16.f4 (16.h4; 16.g4) 16...e5 17.fxe5
 ♘xb3 (17...♘xe5∞) 18.cxb3 ♘xe5
 19.♘db5 ♙xb5 20.♘xb5 ♚b6 21.♚e2
 (21.♘xd6 ♜c6) 21...a6 22.♘c3
 (22.♘xd6 ♜c6 23.♘c4 ♘xc4 24.bxc4
 ♜fc8⚡) 22...♜fe8 23.♜hf1 ♜e6=
 24.♙e3 ♚d8 25.♘d5 ♘c6 26.♚f3
 ♚e8 27.g4 ♘e7!⚡]

12...♙d7 13.♗b1 ♜c8 14.g4

[14.h4]

14...♘ac4

[14...♘bc4 15.♙c1 ♘xb3 (15...b5↔)
 16.cxb3 ♘e5 17.♚e2 ♘c6 18.♙e3±
 1-0 Santacruz,C-Chaudry,A/Dubai
 1986/TD (54)]

15.h4 ♘e5?

[15...♘xe3 16.♚xe3 a5 17.a3 (17.h5
 a4 18.♙d5 e6) 17...h6∞; or even
 better ◻15...a5 16.h5 a4 17.hxg6
 (17.♙xc4 ♘xc4↑) 17...axb3 18.gxh7+
 ♗h8 19.cxb3 ♘xe3 20.♚xe3⚡]

16.♚e2 a5

[16...♜xc3! 17.bxc3 ♚c7⚡]

17.h5!

[17.a4 ♜xc3 18.bxc3 ♘xa4⚡]

17...a4

[17...♜xc3 18.bxc3 a4 19.hxg6 axb3
 20.gxh7+ ♗h8 21.cxb3±]

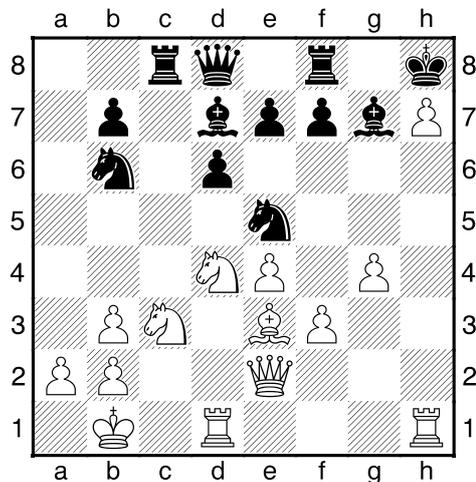
18.hxg6

[Tiviakov: not 18.♙d5 Ftacnik
 18...♘xd5 (18...♜xc3 Tiviakov
 19.bxc3 ♘xd5→; 18...e6!?! Tiviakov)
 19.♘xd5 e6=]

18...axb3 19.gxh7+

[19.♚h2 fxg6 20.♚xh7+ ♗f7 21.♙h6
 bxc2+ 22.♘xc2 ♜g8]

19...♗h8 20.cxb3



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

20...e6

[20...♘c6 21.♘f5 ♕xf5 22.gxf5±]

21.f4

[21.♘db5 ♕xb5 22.♘xb5 d5∞ Δ23.f4
♘ed7]

21...♘c6

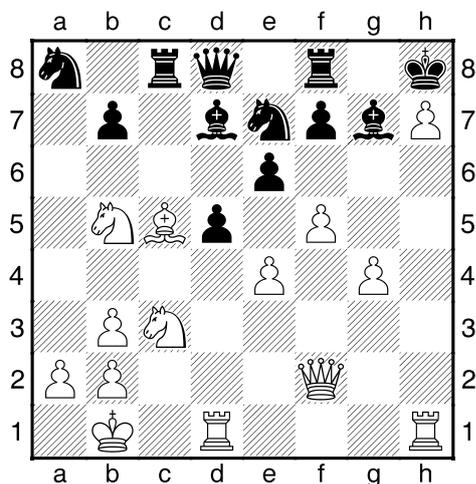
[21...♘g6 22.f5 ♘e5 23.g5!±;

21...♘ec4!? 22.bxc4 ♘xc4 23.♘b3±

Δ♘xb2 24.♚xb2 ♖xc3 25.♕d4]

22.♘db5 d5 23.♚f2! ♘a8 24.♕c5

♘e7 25.f5!



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

25...f6 26.exd5 e5

[26...exd5 27.♖he1; 26...exf5
27.♖he1 ♖xc5 28.♙xc5 ♘g6 29.gxf5;
26...♙xb5 27.♘xb5 exd5 28.♖he1+–]
27.♘d6 ♖c7 28.♘de4 ♖c8 29.d6
♘c6 30.♘d5 ♖f7 31.g5! ♘d4
[31...fxg5 32.f6 ♙f8 33.♘e7]
32.♙xd4 exd4 33.gxf6 ♙xf6
34.♘exf6 ♖xf6 35.♙xd4 ♙xf5+
36.♔a1 1-0

Il tuo commento finale su questa partita:

1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

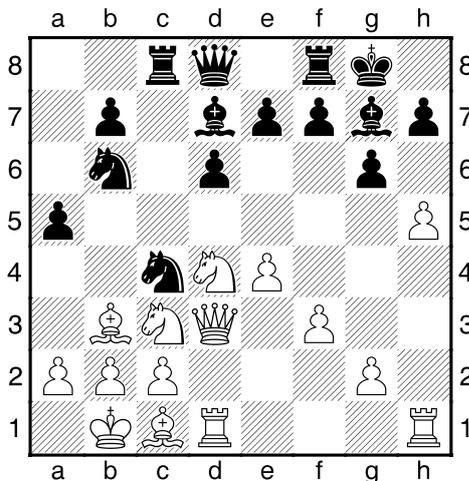
3) Che mossa faresti al posto del nero?

Kaiumov,Dmitry D (2505) – Agamaliev,Gamil (2518) [B77]

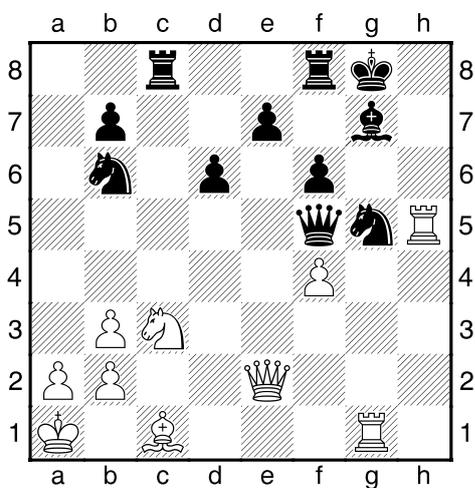
Teheran Saipa Cup

2003

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cxd4 4.♘xd4
♘f6 5.♘c3 g6 6.♙e3 ♙g7 7.f3 0-0
8.♙d2 ♘c6 9.♙c4 ♘d7 10.0-0-0
♘b6 11.♙b3 ♘a5 12.♙d3 ♙d7
13.h4 ♖c8 14.♔b1 ♘ac4 15.♙c1 a5
16.h5



16...♞e5 17.♚e2 a4 18.hxg6 hxg6
 19.g4 axb3 20.cxb3 f6 21.♞f5 gxf5
 22.gxf5 ♟xf5 23.exf5 ♚d7 24.♞h5
 ♞f7 25.♞g1 ♞g5 26.f4 ♚xf5+
 27.♚a1



1) Valuta questa posizione:

Centro:

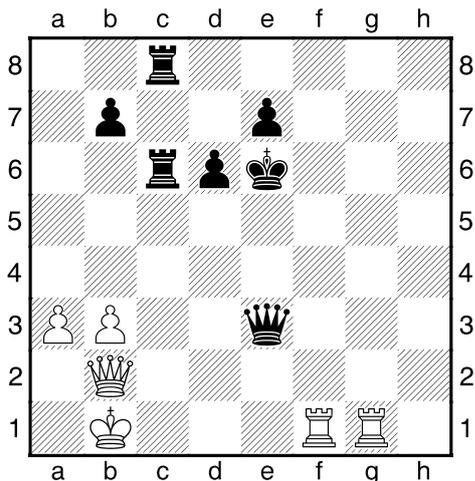
Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

27...♘d5 28.♘xd5 ♔xd5 29.fxg5 f5
 30.g6 ♕e5 31.♕f2 ♖c6 32.♙f4 ♖fc8
 33.♕h2 ♕f6 34.♙g5 ♕xg6 35.♙e3
 ♚f7 36.a3 ♙xb2+ 37.♚b1 ♕e6
 38.♕xb2 ♕xe3 39.♖xf5+ ♚e6
 40.♖ff1



1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del nero?

40...♔d3+ 41.♕a1 ♔c3 42.♖e1+
 ♕d7 43.♗xc3 ♖xc3 44.♗g7 ♖e8
 45.♕b2 ♖f3 46.a4 d5 47.♕a3 ♕d6
 48.a5 d4 49.♕b4 ♕d5 50.♖exe7
 1/2-1/2

Il tuo commento finale su questa partita:

1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

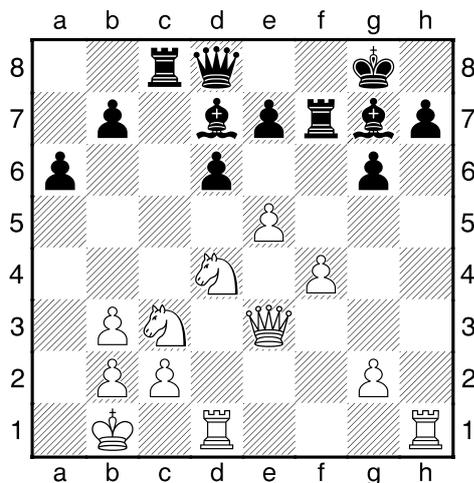
3) Che mossa faresti al posto del nero?

**Gopal,Geetha Narayanan
 (2520) – Corrales**

Jimenez,Fidel (2513) [B77]

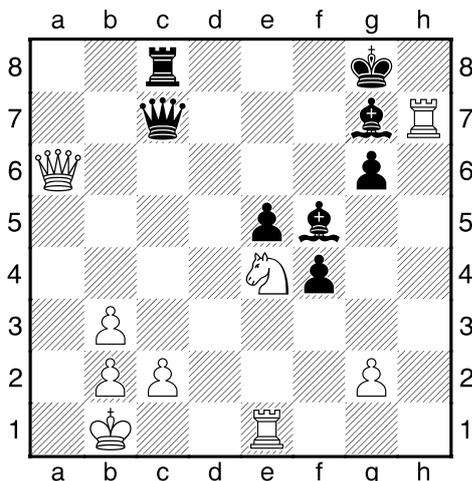
Wch U20 Yerevan (11), 14.10.2007

1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 g6 4.d4
 cxd4 5.♘xd4 ♙g7 6.♙e3 ♘f6 7.♙c4
 d6 8.f3 0-0 9.♗d2 ♘d7 10.0-0-0
 ♘b6 11.♙b3 ♘a5 12.♗d3 ♙d7
 13.h4 ♖c8 14.h5 ♘bc4 15.hxg6
 fxg6 16.♕b1 ♘xb3 17.axb3 ♘xe3
 18.♗xe3 a6 19.f4 ♖f7 20.e5



20...♔g4 21.♘f3 ♕f8 22.♘g5 dxe5
 23.♘xf7 exf4 24.♖e4 ♕xf7 25.♖xb7
 ♜f8 26.♜de1 e5 27.♖xa6 ♘f5
 28.♘e4 ♜c8 29.♜xh7 ♖c7

30.♜xg7+ ♔xg7 31.♖f6+ ♔g8
 32.♘c3 ♜e8 33.g4 fxe3 34.♖g5
 ♖b6 35.♖xg3 ♖xb3 36.♖g2 ♖e6
 37.♖d5 ♖xd5 38.♘xd5 ♔f7 39.b3
 ♜c8 40.♜e2 ♔e6 41.♘e3 1/2-1/2



Il tuo commento finale su questa partita:

1) Valuta questa posizione:

Centro:

Sviluppo:

Affiancamento:

2) Scrivi tutti i pezzi e i pedoni del bianco e del nero che sono sotto attacco.

3) Che mossa faresti al posto del bianco?