

RIVISTA SCACCHI

di Rosario Lucio Ragonese

n. 47

Ogni problema che ho risolto è diventato una regola che in seguito è servita a risolvere altri problemi. (Cartesio)

**Désirée Di Benedetto Campionessa Italiana Under 16 !
Daniela Movileanu Campionessa Italiana Assoluta !**



Désirée Di Benedetto



Daniela Movileanu

Daniela Movileanu Campionessa Italiana Assoluta

La diciottenne atleta dell'ASD Frascati Scacchi ha coronato il suo sogno al primo tentativo. A Giovinazzo, dal 19 al 26 luglio 2015, Daniela ha messo in riga le 11 avversarie con il perentorio punteggio di 8 su 9, con 7 vittorie e due patte,

Daniela prosegue la sua corsa verso le alte vette dello sport.

A settembre parteciperà al Mondiale Femminile Under 20 in Siberia e nel 2016 all'Europeo Femminile Assoluto.

Daniela Movileanu inizia a scuola nel 2006 con l'istruttore Rosario Lucio Ragonese, conquista il suo primo titolo come Campionessa delle Scuole Primarie a Squadre a Jesolo nel 2008, partecipa alla vittoria del Campionato Italiano a Squadre Under 16, Palermo 2008, a Courmayeur 2009 diventa Campionessa Italiana Under 14 seguono i titoli di Campionessa Italiana Under 16 a Porretta Terme 2011 e a Ragusa 2012 ha dovuto aspettare la cittadinanza italiana per poter partecipare al titolo assoluto, un bell'esempio di integrazione.

Daniela ha giocato i mondiali giovanili in Turchia 2009, Brasile 2011 e Slovenia 2012 rappresentando, sempre con ottimi risultati, l'Italia.

Da sempre tesserata e cresciuta con l' ASD Frascati Scacchi, quest'anno ha contribuito alla promozione della squadra in serie A nel Campionato Italiano della Federazione Scacchistica Italiana.

Frascati Scacchi, i dirigenti e i suoi istruttori, Carla Mircoli e Rosario Lucio Ragonese, sono ben lieti che Daniela dopo esser stata "contagiata" abbia preso sul serio e con impegno costante e continuativo la strada che la porta adesso a giocare il suo quarto Mondiale Giovanile.

Auguriamo a Daniela di competere, sempre sportivamente, per raggiungere nuovi traguardi.



Nella foto il presidente del CONI Regionale Riccardo Viola premia Daniela Movileanu



Daniela e Judith Polgar

Daniela a Porto San Giorgio

Rivista Scacchi

Uscirà all'inizio dei mesi di
OTTOBRE DICEMBRE FEBBRAIO
APRILE GIUGNO AGOSTO
Puntualmente

Permettendo agli organizzatori di pubblicizzare i loro tornei in tempo



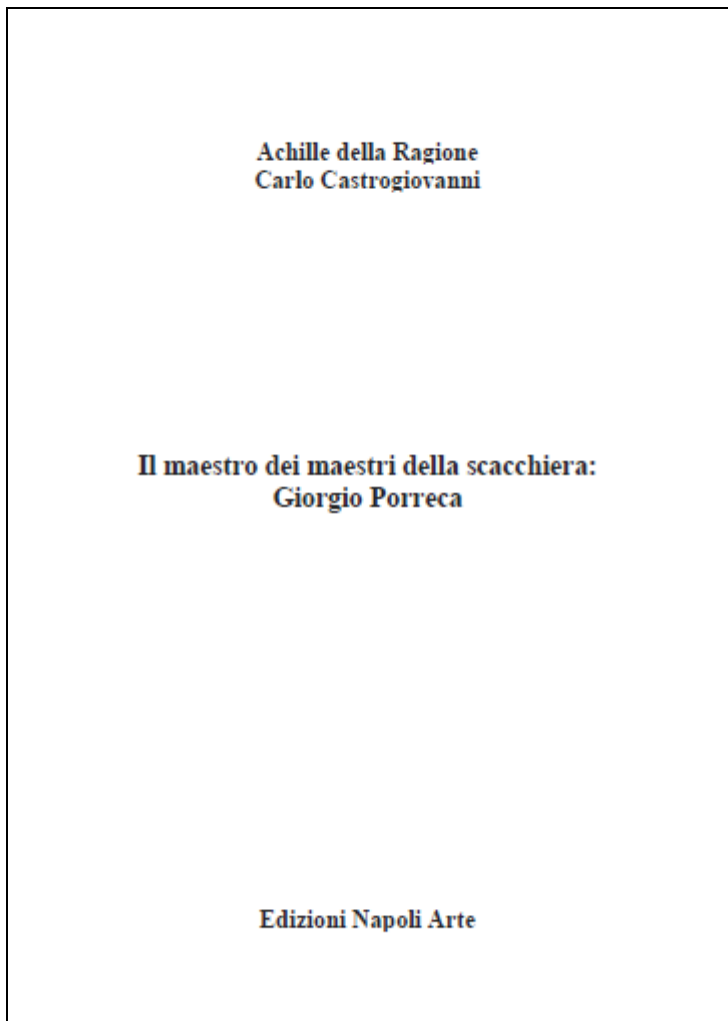
Durante il Festival di AMANTEA
Ci sarà

LABORATORIO SCACCHISTICO per ragazzi
LABORATORIO SCACCHISTICO per adulti
LABORATORIO SCACCHISTICO dei cruciverba

E ogni giorno il gioco a premi "Il personaggio misterioso"

<http://www.festivalamantea.com/>





Caro Lucio, se vuoi puoi inviare ai tuoi contatti questo libro in pdf su Giorgio Porreca, inoltre chiunque desidera ricevere in omaggio il cartaceo non ha che da inviarmi la richiesta via mail Achille della Ragione a.dellaragione@tin.it

<http://achillecontedilavian.blogspot.it/2015/04/il-maestro-dei-maestri-della-scacchiera.html>

caro Achille

GRAZIE !!

Ho conosciuto Giorgio Porreca proprio a Cava dei Tirreni 1974, mio primo torneo. Avevo Porreca e Paoli accanto al Banco di Roma proprio durante la partita Korchnoj-Mariotti, vinta da Sergio.

ciao Lucio

Marco Crucoli

Marco Crucoli (Roma, 26 Gennaio 1942 – 27 maggio 2015)

Questa è una di quelle *testimonianze* che non si vorrebbero mai scrivere: ho visto per l'ultima volta il mio vecchio amico scacchista Marco Crucoli alla riunione problemistica di Roma sabato 24 gennaio 2015, insieme ad altri problemisti venuti anche da Perugia e Milano. Era vistosamente affaticato nella respirazione ma, ciò nonostante, non ha voluto rinunciare a quel piacere condiviso; purtroppo, proprio a causa di quel grave affaticamento è entrato in ospedale e, nonostante un'operazione chirurgica, non ce l'ha più fatta a riprendersi, allontanandosi per sempre dalla vita terrena dei suoi cari famigliari e da quella di tutti noi scacchisti italiani, in primis quelli del mondo del problema e del collezionismo.

Laureato in biologia, ha svolto per lunghi anni il ruolo di Direttore di un prestigioso laboratorio romano di analisi cliniche. Chi lo ha frequentato sa bene che poteva sembrare un ben educato "signore dell'Ottocento" e, comunque, una persona di cultura: discreto quanto basta, sempre pronto alla conversazione brillante, era considerato tra le ultime memorie storiche dello scacchismo romano.

Giocatore di Seconda categoria nazionale e socio sostenitore da svariati decenni dell'Accademia Scacchistica Romana, pur avendo molto ridotto la sua partecipazione attiva, non faceva mancare la sua presenza all'annuale appuntamento del Torneo sociale e, possibilmente, anche ad un torneo nazionale estivo in Abruzzo. Ricoprì vari incarichi ed è stato anche l'ideatore e l'organizzatore di gare estemporanee di soluzione e dei mercatini scacchistici nei periodi natalizi ai quali partecipava la sezione italiana del Chess Collectors International; cosa probabilmente poco nota è che, verso la metà degli anni '90 del secolo scorso, in un elenco provvisorio di collezionisti italiani, risultava già tra quelli con centinaia di libri e riviste. Chi lo frequentò e gli *trasferì* la passione per il collezionismo dei pezzi sa bene che era interessato anche ad altre curiosità scacchistiche oltre, ovviamente, i set Regence e Staunton, quasi sempre in legno e di buone dimensioni. Partecipò sempre con grande interesse ad eventi scacchistici (la presentazione del libro "I fondamenti degli scacchi" di Capablanca, il Seminario "Scacchi, scienza e arte del combattimento" - Roma 10 febbraio 2000, IX Congresso mondiale del Chess Collectors International e la mostra curata da Alessandro Sanvito *L'Arte degli scacchi* - Firenze giugno 2000, al 1° ed al 5° Congresso CCI-Italia - Roma 2001 e 2005).

Il campo scacchistico nel quale si è distinto maggiormente, sotto molteplici aspetti, è certamente la problemistica. Non è affatto un caso se già nel 1992, nella *NUOVA ANTOLOGIA DEI PROBLEMISTI ITALIANI* di Oscar Bonivento (Edizioni Scacco), gli furono riservate quattro pagine e la pubblicazione di dodici sue composizioni; le sue preferenze andavano alle fantasie che seguiva con interesse e per le quali auspicava un costante sviluppo anche in Italia. Sostenne economicamente numerose riviste sul problema di scacchi; per ogni pubblicazione di suo grande interesse era solito acquistarne più copie da poterle omaggiare con eleganza. Tutti i problemisti italiani sono a conoscenza che è merito suo se nacquero l'Accademia Romana Problema Artistico (lui stesso ideò l'acronimo A.R.P.A.) ed il suo *Bollettino* pubblicato dal 1993 al 1999: per ricordarlo al meglio non basterà questo mio commosso "GRAZIE MARCO !" Anche in questo settore partecipò a svariati eventi (la riunione di La Spezia 6 Novembre 1994, organizzata con lo scopo di far rinascere "Sinfonie Scacchistiche", l'organo ufficiale dell'A.P.I. (Associazione Problemistica Italiana), rivista che rappresenta tutti i problemisti italiani, X e XI Congresso

Nazionale Problemisti, Solutori e Studisti di Bologna 15 maggio 1999 e 6 maggio 2001, al 54° Congresso Mondiale della Composizione Scacchistica di Jesi, dal 20 al 27 agosto 2011, dove conobbe molti dei più famosi ed affermati compositori stranieri). Oltre ad essere stato un buon compositore è stato anche un abile solutore, ottenendo la categoria di Maestro Solutore nel 2004.

Voglio ricordarlo per sempre con in mano un cartoncino dove appuntava le tante cose delle quali voleva parlare nei nostri martedì pomeriggio durante i quali spesso mostrava i suoi ultimi acquisti scacchistici e qualche sua brillante idea compositiva. Per ricordarlo al meglio non basteranno queste commosse righe: "Ciao Marco, che tu possa RIP tra miliardi e miliardi di pezzi di scacchi".

Roberto Cassano



Memorial "Marco CRUCIOLI" - Thematic Tourney 2016 [Torneo Informale]

Il Torneo ammette problemi da 2 a 5 mosse con qualsiasi tipo di enunciato, ma con le seguenti limitazioni:

- **È obbligatorio l'uso di un solo pezzo fairy o, in alternativa, di una sola condizione fairy. È ammessa la combinazione 1 pezzo fairy + 1 condizione. Non sono ammessi, ovviamente, problemi senza pezzi fairy e senza condizioni.**

Il pezzo fairy prescelto può essere presente in quantità libera (ad es. una o più Zebre).

Gli HS≠ sono considerati "enunciati" e non Condizione fairy. I pezzi neutri non sono considerati pezzi fairy.

Tutti i problemi devono pervenire entro il **30.09.2016** esclusivamente via e-mail al seguente indirizzo:

valerio.agostini@gmail.com e saranno pubblicati sulla Rivista *Sinfonie Scacchistiche* nel corso del 2016.

Ogni partecipante riceverà il giustificativo (via PDF) sia della pubblicazione che del verdetto.

Giudici: **Eric HUBER e Vlaicu CRISAN**

Il 27-05-2011 Marco mi scriveva

Il più forte scacchista del 1700	Philidor
“ “ del 1800	Steinitz
“ “ del 1900	Alechine - Kasparov
Il più forte scacchista italiano	Mariotti

Sono tutti cognomi di **8 lettere** come le case della scacchiera!
(come anche : Ragonese, Crucioi, ecc.)

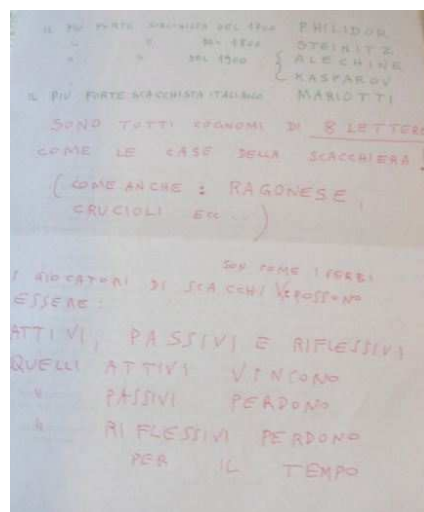
I giocatori di scacchi son come i verbi, possono essere:

ATTIVI, PASSIVI e RIFLESSIVI

Quelli attivi VINCONO

Quelli passivi PERDONO

Quelli riflessivi PERDONO PER IL TEMPO



Condivido questo scritto privato per far conoscere il carattere allegro e gioioso di Marco

NUOVE REGOLE

"Alla FSI, alla CAF, a tutti i circoli scacchistici, a tutti gli Istruttori di scacchi e a tutti coloro che a vario titolo si occupano di scacchi a livello giovanile E NON SOLO"

Carissimi, sono un cinquantenne dotato di molta passione e poco talento, ma a scacchi mi diverto. Ho raggiunto in età "avanzata" la seconda nazionale, e da parte mia, anche se poco, ne sono fiero.

Volevo dirvi che l'assura regola della mossa irregolare = partita persa sta facendo danni anche tra gli amatori.

Ultimamente prima di andare a giocare mi accerto a quanto tempo si gioca, perchè con questa regola ho smesso di giocare a meno di 15'.
Se si gioca a 8 e mancano 2 minuti alla fine può essere "NORMALE" mettere il re in una casa illegale, o anche non vedere una scoperta.

Il risultato lascia l'amaro in bocca a tutti, sia a chi vince ("ho vinto tre partite, due per mossa illegale, sai che soddisfazione") e a chi perde ("ma guarda .. avevo partita vinta e ha fatto mossa illegale, non posso più giocare lampo").

Penso che questa regola, come detto da altri, abbia un senso per tornei di elevato livello, ma per migliaia di onesti spingi legno, che magari fanno questione con la moglie per giocare al circolo il sabato pomeriggio, sia una "condanna" che mortifica il gioco ed il suo spirito.

Non parliamo poi dei danni fatti a livello giovanile. Perchè non torniamo alle vecchie penalità in tempo ??

Un cordiale saluto

Gianni Daccico, Padova, 2N

LA MOSSA ILLEGALE

"Errare humanum est" è un vecchio adagio che tutti conosciamo. E di sbagliare capita anche ai giocatori di scacchi.

Si sbagliano le tattiche e le strategie, che si pagano con la sconfitta. Un pezzo lasciato in presa può succedere se si è appena imparato e allora si tenta prima di recuperare e se non ci si riesce.... addio alla partita.

Ma nel gioco esistono anche le mosse illegali, cioè quelle eseguite non come da regolamento.

Normalmente una mossa illegale viene eseguita lasciando il proprio re sotto scacco (cosa vietata espressamente)

Fino al mese di luglio 2014 questa illegalità era sanzionata 2 volte con l'aggiunta di tempo all'avversario, mentre alla terza si aveva partita persa.

Solo nel gioco veloce (sotto i 15 minuti), la partita era persa immediatamente.

Da luglio le mosse si sono ridotte a due, cioè la seconda mossa irregolare fa perdere la partita, mentre la perdita immediata della partita si verifica per partite anche semilampo, comunque fino a 59 minuti di tempo per giocatore.

Se ciò scombuscola i giocatori avvezzi da anni a qualsiasi partita, diventa veramente dirimpante per i giovani giocatori, soprattutto nell'ambito dei tornei scolastici.

Bambini e ragazzi da 8 ai 15 anni devono confrontarsi con il re lasciato in presa o una mossa di cavallo in diagonale, con un alfiere che cambia colore in diagonale o un arrocco mal eseguito. Se poi si vuole fare la presa "en passant", bisogna stare molto ma molto attenti.

In un paese come il nostro non poteva mancare la critica a questa norma e naturalmente una richiesta di ... deroga.

Le argomentazioni non mancano per i "tradizionalisti" delle tre mosse e assistiamo allora ad un dibattito che alla fine rischia di essere improduttivo in quanto il gioco è questo, approvato e modificato dal luglio 2014.

La realtà può essere anche la pigrizia di non voler adeguare la didattica al nuovo corso, non voler cambiare il cliché delle lezioni pretendendo di modificare il regolamento internazionale. Effettivamente sa un po' di provincialismo.

In fondo aiutare e valorizzare l'alunno ad una maggiore concentrazione (letta alla rovescio: ad una minore o nessun distrazione) può essere un valore didattico di non poco conto se paragonato al lassismo del "tanto si può derogare!"

E' certamente una regola forte, una regola che cambia l'approccio alla partita, ma è il rispetto delle regole che fortifica chi le rispetta, autodisciplinandosi.

Credo che in questo momento non abbiamo bisogno di chiedere deroghe o invocare didattiche particolari per le modifiche apportate dagli organismi a livello internazionale (dove pure l'Italia ha una buona rappresentanza fra le 150 nazioni aderenti), ma ci qualificerebbe il semplice ed umile rispetto delle regole, ci qualificerebbe il lavoro di far conoscere e mettere in pratica semplicemente il gioco come è ai ragazzi e, infine, ci qualificerebbe per non aver sindacato una regola senza sindacare le altre (per esempio nessuno ha mai sollevato il problema che la ripetizione di 3 mosse per la patta sono troppe per i bambini o 50 sono infinità e possono ridursi e non aumentare a 75).

Qualcuno individua già nella federazione, piuttosto che negli arbitri, notai e custodi del regolamento, i "cattivi" di una sconfitta per una svista di mossa illegale.

Così portiamo un po' del cattivo modo di fare che esiste nel calcio in questo gioco, come se per un giocatore che sbaglia un facile gol, sia da impiccare l'arbitro.

Un'attenzione maggiore dell'allievo alla partita è anche un'attenzione maggiore anche allo studio, ed educare senza deroghe è un investimento per il futuro.

Buon gioco a tutti.

(lettera di un arbitro)



I LETTORI SCRIVONO

Salve Lucio,

mi piace sempre leggere la vostra rivista perche è interessante da vari punti di vista, negli scacchi niente è meno importanti.

Approfitto dell'occasione per inviarvi in allegato l'invito al nostro Torneo di Topusko, agosto 2015. Per i giocatori sotto 2.300 rating è un'occasione a incontrare giocatori forti, e godersi l'ambiente di Topusko, come anche le terme che sono in uso dai tempi degli Antichi Romani.

L'anno scorso, tra giocatori di 8 paesi, compreso USA, hanno partecipato parecchi giovani giocatori da Torino con allenatore e caposquadra Michele Cordara.

Speriamo che anche quest'anno avremo qualche Italiano.

Vi saremmo riconoscenti se potete inserire l'invito nella vostra rivista.

Grazie in anticipo, cordialmente

Goran Antunac, IM, Direttore del Torneo Topusko.

4. TORNEO SCACCHISTICO AMATORE TOPUSKO

1-8. Agosto 2015.

www.amttop2012.com



Dragi Šahovski Prijatelji,

Cari amici scacchistici, Il 4 Torneo di Topusko vi aspetta. Quest'anno abbiamo introdotto anche il servizio di pernottamento con prima colazione. A parte l'Acquapark nell'albergo c'è anche un campo di gioco, per il divertimento. Nei bellissimi paraggi di Topusko i bambini possono giocare tutto il giorno sicuramente. Il sentiero

scacchistico vi porta all' Open di Split. Un vero GIRO DI CROAZIA scacchistico!

Grazie!!

Michele

Thank you

Спасибо

Анатолий

Buongiorno,

sempre complimenti per la rivista, se può essere di interesse le mando il lancio del nostro primo festival, eventualmente fosse interessato le invio il resoconto con commento partite.

Cordialità

Antonio Ciaramella

Ass. Scacchistica s.d. cuneese

Buongiorno, intanto ringrazio per il fatto che ricevo la vostra interessante rivista.

In secondo luogo noto con piacere che alcuni si sono attivati per far togliere l'assurda regola della mossa irregolare = partita persa.

Quindi se avete la possibilità tenete conto anche del mio sfogo.

Gianni Dacicco

grazie Lucio, Saluti Carissimi!

Antonio Grella

Grazie! Bellissima, come sempre!

Leone

Grazie Lucio
Sandro

Ciao Lucio, e grazie della rivista.
A presto,
Roberto

complimenti per la bellissima ed utile rivista
Giuseppe

Grazie
Marco

Caro Lucio Rosario, poco italiano, mi dispiace, la ringrazio molto per l'e-mail! questo grande rivista e libro per bambini, avete un sito web de la rivista? come posso ottenere una copia del libro? un abbraccio, Leo
Bonjour Monsieur RAGONESE,

J'ai bien reçu votre mail et je vais imprimer le document.
Je vous souhaite une bonne fin d' après midi.
AMICI-PACE ET SALUTE.
BEST REGARDS,
MOLIN Laurent.

grazie per l'invio.
Filippo Amici

ciao sono Beppe Stocco del circolo di Chivasso una cittadina vicino a Torino.
leggo con piacere la vostra rivista e la divulgo nel mio circolo utilizzandola anche nella mia attività di istruttore.
sono infatti istruttore da molto tempo nelle scuole elementari, posso dire che il ns circolo dal 2000 è presente nelle classi cittadine e mediamente incontriamo da 400 a 500 allievi all'anno.
condivido in pieno l'articolo di critica alla federazione che mi pare troppo inchinata a quei pochi ed egoisti professionisti.
se il mondo scacchistico avanza non è grazie a loro ma a quegli appassionati che giornalmente e sovente (come nel caso del ns circolo) GRATUITAMENTE lavorano per ampliare il giro degli appassionati.
oltre alla norma della mossa irregolare inoltre sarebbe ora che rivedesse anche i livelli di partecipazione pensando eventualmente a distinguere per esempio il campionato italiano U16 per NC e per classificati.
inoltre ormai l'età in cui si diventa campioni si è abbassata e se continua così i piccoli circoli (che attualmente fanno da squadre materasso) e di norma sono numerose, non parteciperanno più. Perché non trovare qualche altra formula?
Ho ricevuto anche qualche critica perchè malgrado il ns lavoro non abbiamo poi un grande riscontro al circolo; ebbene i risultati si avranno alla lunga e me lo conferma il fatto che **oggi** al circolo tra i ragazzi riscontriamo la presenza di figli di immigrati da paesi dove la cultura scacchistica è conclamata da molti anni (vedi Romania e/o ex URSS).
spero di non avervi tediato ma mi fa sempre piacere confrontarmi
grazie e buon lavoro
Beppe Stocco

Grazie per la rivista.
Ciao, Fausto Poletti.

saludos amigo lucio.
Pedro

Grazie Lucio, una rivista veramente bella complimenti
Luca

Grazie Lucio!!!

La Vs. rivista è sempre molto gradita dal piccolo scacchista di casa.

Mio figlio Andrea a giugno parteciperà alle Nazionali di Montesilvano, chissà se ci sarà modo di conoscerci e ringraziarVi personalmente.

Un saluto da Cuneo

Andrea Bosio e fam.

Cari amici:

Bravi! La rivista è molto buona, "abbondante" e con spunti d'interesse.

Grazie!

Daniel

Ciao Lucio,

mi unisco al coro dei tanti GRAZIE, che stai ricevendo, anch'io sono un arbitro, ed ho contestato la regola che hanno introdotto, per i giovani, inviando la lettera che ho riletto anche sul tuo giornale, che io approvo a pieno. Il comitato Regionale Lombardo mi ha assicurato che l'anno prossimo saranno introdotte le due mosse irregolari, SPERIAMO.

Però ti scrivo perchè al mio paese è da almeno un anno che un giovane mi sta chiedendo come può inserire gli scacchi nella sua attività musicale, visto che a sua figlia sia all'asilo che quest'anno in prima elementare ho fatto psicomotricità su scacchiera gigante. Tu con tutta l'esperienza che hai riesci a darmi qualche spunto, qualche suggerimento, perchè mi spiacerebbe perdere la disponibilità di qualche insegnante che sarebbe ben sensibile al gioco degli scacchi, nonostante lui non conosce il gioco.

Ti ringrazio in anticipo.

Ti ricordo anche che se passi da Mantova sarei contento incontrarti.

Grazie ancora.

Ciao,

Graziano Marchi ACN

Caro Lucio, se vuoi puoi inviare ai tuoi contatti questo libro in pdf su Giorgio Porreca, inoltre chiunque desidera ricevere in omaggio il cartaceo non ha che da inviarmi la richiesta via mail Achille della Ragione a.dellaragione@tin.it

<http://achillecontedilavian.blogspot.it/2015/04/il-maestro-dei-maestri-della-scacchiera.html>

caro Achille

GRAZIE !!

ho conosciuto Giorgio Porreca proprio a Cava dei Tirreni 1974, mio primo torneo avevo Porreca e Paoli accanto al Banco di Roma proprio durante la partita Korchnoj-Mariotti, vinta da Sergio

ciao Lucio

LABORATORIO SCACCHISTICO

Laboratorio Scacchistico - Giochi di Scacchi creativi e divertenti

Carla Mircoli e Rosario Lucio Ragonese, LE DUE TORRI, 2013, p. 68 € 10,00



Gli scacchi come ausilio per potenziare le abilità dei bambini dall'italiano alla matematica, al problem solving e alla logica ponderata.

Attraverso giochi creativi e divertenti gli autori forniscono ai bambini alcuni "strumenti" essenziali per fruire al meglio dell'esperienza scolastica e per apprezzare sempre più quello che è considerato il Re dei giochi: gli Scacchi.

Questo libro presenta un laboratorio didattico ed educativo nel quale il bambino è accompagnato a conoscere e apprendere le regole degli scacchi in relazione ad altre discipline, la cooperazione tra vari elementi del gioco, le modalità più efficaci per la gestione dell'attenzione e molto altro.

Basato su anni di esperienza sul campo, il laboratorio, con la varietà degli esercizi proposti, si ispira alla pedagogia in cui i bambini affrontano situazioni problematiche e cercano soluzioni originali, piuttosto

che ripetere schemi già noti.

Tale metodologia sviluppa in ciascuno autonomia di giudizio, pensiero creativo, consapevolezza delle proprie capacità, duttilità e flessibilità nella ricerca delle soluzioni.

Questo libro è nato dal lavoro degli istruttori Carla Mircoli e Rosario Lucio Ragonese, dopo dieci anni di esperienze nelle scuole d'infanzia e primarie.

Da sempre creativi e fantasiosi, insieme ad alcuni insegnanti, hanno sviluppato diversi progetti che hanno coinvolto gli scacchi ben oltre la loro dimensione tradizionale: "Scacchi a fumetti", "Scacchistocche e filastracchi", "Concorso espressione artistica" e "Scacchi riciclati".

Gli esercizi proposti in questo libro sono stati sperimentati nelle classi elementari come supporto alla didattica, coinvolgendo tutti gli allievi e accrescendone le loro attitudini personali. In questo modo gli scacchi diventano interdisciplinari e ancora più divertenti!

Carla Mircoli è giocatrice e istruttore di scacchi e ha ottenuto nel 2008 il riconoscimento di Istruttore dell'anno dalla Federazione Scacchistica Italiana

Rosario Lucio Ragonese è giocatore, arbitro, istruttore e organizzatore di laboratori scacchistici e convegni. Ha ottenuto nel 2013 il riconoscimento di Istruttore dell'anno dalla Federazione Scacchistica Italiana

http://issuu.com/leduetorri/docs/8-33_50_?e=3319103/3609143



28° Campionato Italiano Giovanile 28 Giugno • 5 Luglio 2015

Montesilvano

collaborazione di Rosario Lucio Ragonese e Carla Mircoli

Diamo i numeri

La frase si presta ad illazioni, invece diamoli questi numeri:

20 – 47 – 48 – 137 – 56 – 154 – 55 – 150 – 21 – 110 : 798 !

Questi i numeri di un successo.

Ben 798 ragazzi si affrontano per 10 titoli di Campione Italiano Giovanile.

L'organizzazione e quanti l'hanno supportato, tutti i ragazzi e gli accompagnatori possono essere sicuri di partecipare ad un evento di enorme valore.

La conclusione

A Montesilvano 798 giocatori si sono contesi i dieci titoli giovanili in palio

I podi del 2015

ctg	Campione	Vice Campione	Terzo classificato
U16	MF Lorenzo Lodici	MF Luca Moroni	M Alberto Barp
U14	M Francesco Sonis	CM Nicolò Orfini	CM Edoardo Di Benedetto
U12	2N Raffaele Buonanno	1N Francesco Bettali	2N Andrea Orlandini
U10	2N Luca Zavattono	2N Ludovico Serloni	3N Joushuaede Cappelletto
U8	NC Francesco Cau	3N Andrea Rindone	NC Giovanni Boccia
U16F	WFM Désirée Di Benedetto	WFM Tea Gueci	2N Virginia Pizzicotti
U14F	1N Maria Palma	2N Silvia Albi Bachini Conti	3N Chiara Giovagnetti
U12F	2N Marianna Raccanello	2N Giada Rinaudo	NC Melissa Maione
U10F	NC Silvia Bordin	NC Alessandra Di Maulo	NC Sofia Marinelli
U8F	NC Elena Cammalleri	NC Vittoria Spada	NC Silvia Giuntini

In mezzo c'è stata una meravigliosa kermesse che ha visto migliaia di giocatori, accompagnatori, istruttori, ecc. che con passione hanno giocato, supportato, incoraggiato, sofferto e gioito per ogni risultato scacchistico e non.

I nostri ragazzi crescono, e visto che lo faranno lo stesso, e meglio che crescano bene.

Dopo aver partecipato ai giochi e quiz giornalieri proposti da Rosario Lucio Ragonese, ai quattro tornei lampo, la simultanea, ai due laboratori scacchistici di Carla Mircoli, alla lezione scacchistica del duo Arnetta- Paulesu e alla serata enigmistica curata da Rosario Lucio Ragonese.

Non ci siamo fatti mancare nulla: citiamo l'annullo filatelico e la mostra di scacchiere, oltre alle interminabili analisi scacchistiche e le lunghe discussioni in attesa dei "pargoli".

(comunicato ufficiale degli organizzatori)

Si è concluso il 28° CIG

Siamo arrivati alla fine di questa edizione del CIG e vogliamo ringraziare tutti i partecipanti e gli accompagnatori, nonché tutti quelli che hanno reso possibile questa edizione che, senza falsa modestia, crediamo sia riuscita proprio bene.

Un grazie al Comune di Montesilvano ed in prima persona al Sindaco Francesco Maragno, alle varie associazioni di albergatori, all'ente gestore del Palacongressi PALCO, agli sponsor (vogliamo esprimere un particolare ringraziamento ad Andrea Falcone), a tutti i collaboratori ed al collegio arbitrale che ha operato impeccabilmente.

Un doveroso ringraziamento anche ad Adriano Tocco che ha fatto da *trade d'union* tra l'amministrazione comunale, le strutture alberghiere e noi organizzatori, ponendo di fatto le basi per la realizzazione dell'evento.

Un particolare ringraziamento anche ai Dirigenti Federali presenti per l'occasione: Tosca Proietti, Marcello Perrone, Lorenzo Antonelli, Sebastiano Paulesu; ed al nostro presidente Giampietro Pagnoncelli che, pur oberato da tanti impegni istituzionali concomitanti, non ha voluto mancare di essere presente nei primi giorni, trattenendosi fino a giorno 1 luglio.

Appuntamento per tutti ai prossimi grandi eventi scacchistici che a Montesilvano hanno trovato una location che per qualità dei servizi e centralità geografica ha pochi uguali.

Antonio Maestri Francesco Lupo Ezio Montalbini

Tutte le altre notizie su www.montesilvanoscacchi.it



Sala gioco



Laboratorio scacchistico



Accompagnatori in attesa



I premi

FRASCATI**CIG****18 APRILE 2015**

L'ospite Anna Dentale di Ferrara fa suo il torneo con un 5 su 5 senza tema di smentita.

1	5.0	NC	DENTALE ANNA	f	1545	FE	140647
2	3.5	NC	DE SIMONE GIANLUCA	m	1440	RM	163294
3	3.5	NC	ANDREINI FEDERICO	m	1404	RM	151792
4	3.0	NC	BIANCHI MATTEO	m	1440	RM	166126
5	2.0	NC	PEROZZI EDOARDO	m	1359	RM	148732
6	1.5	NC	RITORTO ALDO	m	1440	RM	0
7	1.5	NC	SPALLETTA ALESSANDRO	m	1401	RM	165449
8	0.0	NC	RITORTO GIULIO	m	1440	RM	0

**VITINIA****PROVINCIALE CIG****26 APRILE 2015**

under 8

1	5.0	13	NC	SCAFETTI SIMONE	1440	1713	RM	21.0	
2	5.0	16	NC	DE LUCA Gabriele	1437	1713	RM	20.5	
3	5.0	8	NC	PICCINATO CLAUDIO	1440	1700	RM	18.5	
4	4.0	14	NC	SPADA Vittoria	1440	1565	RM	19.0	
5	4.0	6	NC	GUILLON XENARD Sacha	1440	1550	RM	18.5	
6	4.0	1	NC	AVETISJAN ARMAN	1440	1565	RM	17.0	
7	3.5	9	NC	PRONTI ANNA	1440	1490	RM	13.5	
8	3.0	4	NC	DI GIACOMO MARIA VITTORIA	1440	1432	RM	17.0	
9	3.0	2	NC	BLASI Matteo	1440	1433	RM	16.5	
10	3.0	11	NC	ROMANO DANIELE	1440	1433	RM	16.0	17.5
11	3.0	5	NC	DI NICOLA ALESSIO	1440	1435	RM	16.0	16.5
12	3.0	19	NC	MARTA CLAUDIO	1392	1353	RM	13.5	
13	2.5	7	NC	MILILLO TIZIANO	1440	1377	RM	15.5	
14	2.5	17	NC	RUGGIERI ALESSANDRO	1407	1281	RM	15.0	
15	2.0	18	NC	AMICI Filippo	1398	1307	RM	18.5	
16	2.0	12	NC	SABBA JOSEPHINE	1440	1307	RM	18.0	
17	1.5	3	NC	CHELLINI NICOLE	1440	1242	RM	13.5	
18	1.0	10	NC	RITORTO GIULIO	1440	640	RM	14.5	
19	1.0	15	NC	VALVO SARA	1440	640	RM	14.0	

under 10

1	6.0	22	3N	MASELLI David	1428	2236	RM	20.0	
2	5.0	3	NC	SECCIA ALESSANDRO	1467	1691	RM	18.5	
3	4.0	20	NC	CASAGRANDE Filippo	1434	1553	RM	22.0	24.5
4	4.0	24	NC	PALOZZA Flavio	1401	1565	RM	22.0	24.5
5	4.0	10	NC	NUVOLONI MARCO	1440	1559	RM	21.0	

6	4.0	21	NC DI MAULO Alessandra	1434	1573	RM	19.0	21.5
7	4.0	2	NC RAMPINI Mattia	1467	1545	RM	19.0	20.5
8	4.0	26	NC RAPARELLI Riccardo	1389	1569	RM	17.5	
9	3.5	23	NC MILILLO Valentina	1404	1473	RM	16.0	
10	3.0	19	NC ZANETTO STEFANO	1440	1430	RM	19.0	
11	3.0	18	NC SPADA DARIO	1440	1435	RM	17.0	
12	3.0	1	NC MUSCETTA Mario	1497	1411	RM	16.0	17.5
13	3.0	6	NC BATTISTA FLAVIO	1440	1425	RM	16.0	17.5
14	3.0	29	NC GATTO Lorenzo	1332	1428	RM	14.0	
15	2.5	9	NC GINIYATULLINA KAMILLA	1440	1357	RM	15.5	17.0
16	2.5	28	NC PICCIONI EMANUELE	1374	1380	RM	15.5	17.0
17	2.5	7	NC D'ALBENZIO GIUSY	1440	1381	RM	14.0	
18	2.5	5	NC ACQUISTA VALERIO	1440	1371	RM	13.0	
19	2.0	27	NC GRAZIANI Emma	1377	1190	RM	13.5	
20	2.0	15	NC PERRULLI FRANCESCO	1440	1287	RM	12.5	
21	1.5	13	NC PELLEGRINI ENNIO PAOLO	1440	1235	RM	15.0	17.5
22	1.5	12	NC PASCOLINI DEBORA	1440	1223	RM	15.0	16.5
23	1.5	17	NC RITORTO ALDO	1440	1257	RM	12.5	
24	1.0	11	NC PASCOLINI ALESSANDRA	1440	1159	RM	14.0	
25	1.0	4	NC BERARDI FRANCESCO (W)	1440	640	RM	12.5	

under 12

1	5.5	2	NC CARLO Emanuele	1497	1844	RM	18.5	
2	5.0	11	NC D'OFFIZI FRANCESCO	1440	1727	RM	21.0	
3	4.5	18	NC BUDINI Andrea	1434	1653	RM	17.5	
4	4.0	4	NC DOLOR GARCIA Catryell	1479	1574	RM	19.5	
5	4.0	15	NC SECCIA RICCARDO	1440	1570	RM	18.5	
6	4.0	3	NC BAGLIO Davide	1488	1558	RM	17.0	
7	4.0	22	NC MONTI Lorenzo	1395	1513	RM	16.5	
8	3.5	9	NC BIANCHI MATTEO	1440	1485	RM	13.0	
9	3.0	20	NC CIAFFI Laura	1425	1459	RM	22.0	
10	3.0	13	NC GULAY CHRISTIAN JOSHUA	1440	1367	RM	18.0	
11	3.0	7	NC SCARPULLA Francesco	1446	1424	RM	16.0	
12	3.0	5	NC DE SIMONE Gianluca	1464	1438	RM	15.0	16.0
13	3.0	19	NC AGNELLO Leonardo	1425	1453	RM	15.0	16.0
14	2.5	6	NC CIAFFI Lorenzo	1455	1382	RM	15.5	
15	2.5	10	NC D'ALBENZIO VELIA	1440	1367	RM	12.5	
16	2.5	23	NC MOVILEANU STEFAN	1356	1291	RM	12.0	
17	2.0	12	NC DI MAULO CHIARA	1440	1304	RM	18.5	20.0
18	2.0	14	NC INGRAVALLE MATTEO	1440	1326	RM	18.5	19.5
19	2.0	21	NC PALLANTE Simone	1425	1211	RM	15.0	
20	1.5	16	NC SUAR NICOLO'	1440	1082	RM	13.0	
21	1.5	17	NC TODISCO ANTONIETTA	1440	1065	RM	11.0	

under 14

1	5.0	1	2N POMILIO RICCARDO	1764	1783	RM	18.5	21.5
2	5.0	2	1N PALOZZA Christian	1700	1807	RM	18.5	20.5
3	4.5	5	3N GATTO Antonio	1518	1784	RM	19.5	
4	3.5	3	2N DI NEZIO Tommaso	1623	1531	RM	15.5	
5	3.0	4	2N MORETTI Filippo	1578	1580	RM	21.0	23.0
6	3.0	7	NC FABBRI MORGANA	1454	1551	RM	21.0	22.0
7	3.0	8	2N MASELLI Daniel	1449	1545	RM	18.0	
8	3.0	13	NC BUDINI Luca	1362	1510	RM	15.0	
9	3.0	12	2N BUZATU Alexandra	1425	1479	RM	14.0	
10	2.0	9	NC MONASTRA GABRIELE	1440	1340	RM	16.0	
11	2.0	10	3N DODDATO Francesca	1438	1324	RM	13.5	14.5
12	2.0	11	NC NAPPO Roberto	1428	1365	RM	13.5	14.5
13	2.0	6	NC GRASSI GABRIELE	1512	1281	RM	12.0	
14	1.0	14	NC CHALUKIAN Gabriel	1341	1177	RM	12.0	

Under 16

1	4.5	1	CM	BERNARDINI TOMMASO	m	1945	RM	139733
2	3.5	3	1N	BIZZARRO SOFIA	f	1818	RM	136963
3	3.5	4	2N	LORETI ANDREA	m	1530	RM	139704
4	2.0	2	2N	ARBORE DANIELE	m	1839	RM	132979
5	1.5	5	NC	BIONE ALESSANDRO	m	1434	RM	161981
6	0.0	6	NC	PICCIONI FRANCESCO	m	1377	RM	165395



FERRARA LABORATORIO 1 MAGGIO 2015

Simpatica iniziativa durante il Campionato Regionale Giovanile, gli Istruttori Carla Mircoli e Rosario Lucio Ragonese hanno “mostrato” il laboratorio scacchistico e nel pomeriggio si è tenuta una conferenza dibattito con gli istruttori che si sono scambiati le loro esperienze. Il tutto sotto la sapiente guida di Antonio Dentale, oltre agli scacchi agonistici, la didattica e l’istruzione.



GENZANO LABORATORIO 2 MAGGIO 2015



Laboratorio scacchistico durante la manifestazione “Petali di primavera”

FRASCATI CIG 3 MAGGIO 2015

1	5.0	2	NC	CHALUKIAN GABRIEL	m	1341	RM	144400	171002
2	4.0	5	NC	BIANCHI MATTEO	m	1440	RM	166126	261204
3	3.0	4	NC	D'ULISSE LUCA	m	1461	RM	158488	261102
4	2.0	1	NC	SCARPULLA FRANCESCO	m	1446	RM	162564	020604
5	1.0	6	NC	CAPERNA FRANCESCO	m	1440	RM	167784	101103
6	0.0	3	NC	AQUINI FLAVIO	m	1440	RM	167716	090808

GENZANO RAPID 3 MAGGIO 2015

Torneo “Petali di primavera”

- 1. Iatrino Vincenzo**
 - 2. Mircoli Carla**
 - 3. Baglio Davide**
 - 4. Scarpulla Francesco**
 - 5. Scarpulla Alessandro**
- Seguono altri 5 partecipanti**



FRASCATI CIG 10 MAGGIO 2015

1	4.5	8	NC	SECCIA RICCARDO	m	1440	RM	161185	210503
2	3.5	7	NC	PETTINELLI SIMONE	m	1440	RM	161180	011002
3	3.0	5	NC	CAPERNA FRANCESCO	m	1440	RM	167784	101103
4	3.0	4	NC	BENEDETTI TOMMASO	m	1440	RM	165415	290703
5	3.0	1	NC	SCARPULLA FRANCESCO	m	1446	RM	162564	020604
6	3.0	11	NC	AGNELLO LEONARDO	m	1425	RM	162561	070404
7	2.5	12	NC	SPALLETTA ALESSANDRO	m	1401	RM	165449	100705
8	2.0	2	NC	BAUCO MEGAN	f	1440	RM	163537	121005
9	2.0	10	NC	CALIMICI EDUARDO GIO	m	1260	RM	162430	150905
10	1.5	6	NC	KARAS ALEXANDER	m	1440	RM	168372	100206
11	1.0	9	NC	ZANETTO STEFANO	m	1440	RM	165424	140406
12	1.0	3	NC	BAUCO NICOLE	f	1440	RM	163538	



FRASCATI Memorial MARCOTULLI 16 MAGGIO 2015

1	4.5	18	NC	PEROZZI EDOARDO	m	1359	RM	148732	140103
2	4.0	4	NC	BENEDETTI TOMMASO	m	1440	RM	165415	290703
3	4.0	11	NC	RAMPINI MATTIA	m	1440	RM	157975	070305
4	3.5	1	NC	SCARPULLA FRANCESCO	m	1446	RM	162564	020604
5	3.0	2	NC	AGNELLO LEONARDO	m	1440	RM	162561	070404
6	3.0	6	NC	GINIYATULLINA KAMILL	f	1440	RM	165400	021205
7	3.0	7	NC	MASTRANGELO MATTEO	m	1440	RM	158492	201206
8	3.0	10	NC	PESCE EDOARDO	m	1440	RM	167720	141206
9	2.0	14	NC	ZANETTO STEFANO	m	1440	RM	165424	140406
10	2.0	9	NC	PERULLI FRANCESCO	m	1440	RM	162353	160106

11	2.0	13	NC	VALVO SARA	f	1440	RM	166443	170508
12	1.5	16	NC	AMICI FILIPPO	m	1398	RM	165448	180109
13	1.5	8	NC	MILILLO TIZIANO	m	1440	RM	166127	140607
14	1.5	3	NC	KARAS ALEXANDER	m	1440	RM	168372	100206
15	1.0	12	NC	AMBROSI ALESSIO	m	1440	RM	166441	090406
16	0.5	15	NC	SPALLETTA ALESSANDRO	m	1401	RM	165449	



ROMA LABORATORIO 17 MAGGIO 2015



FRASCATI	CIG	23 MAGGIO 2015
-----------------	------------	-----------------------

1	4.5	6	NC	D'ULISSE LUCA	m	1461	RM	158488	261102
2	4.0	5	NC	BENEDETTI TOMMASO	m	1440	RM	165415	290703
3	3.5	2	NC	ZANETTO STEFANO	m	1440	RM	165424	140406
4	1.5	3	NC	GRAZIANI EMMA	f	1377	RM	161874	010705
5	1.5	4	NC	SPALLETTA ALESSANDRO	m	1401	RM	165449	100705
6	0.0	1	NC	ZANETTO LAURA	f	1440	RM	0	

FRASCATI	CIG	30 MAGGIO 2015
-----------------	------------	-----------------------

1	5.0	2	NC	PICCIONI EMANUELE	m	1467	RM	163323	010806
2	4.0	4	NC	SALVI NINO	m	1452	RM	161182	170603
3	3.0	3	NC	D'ULISSE LUCA	m	1461	RM	158488	261102
4	3.0	1	NC	MUSCETTA MARIO	m	1497	RM	163913	301006
5	2.0	8	NC	SPALLETTA ALESSANDRO	m	1401	RM	165449	100705
6	2.0	7	NC	OCHOA ARTZ MARTIN	m	1440	RM	166842	251203
7	1.0	5	NC	AVETISJAN ARMAN	m	1440	RM	165422	280208
8	0.0	6	NC	MILILLO TIZIANO	m	1440	RM	166127	

GIARDINETTI	RAPID	3 GIUGNO 2015
--------------------	--------------	----------------------



Festa di Giardinetti

1° Gromovs 2° Blonna 3° La Greca seguono altri 5 giocatori

VITINIA	CIS UNDER 16	6 GIUGNO 2015
----------------	---------------------	----------------------

Il Campionato Regionale Under 16 a squadre ha visto la vittoria di Frascati Scacchi con la seguente formazione Dèsirée Di Benedetto – Edoardo Di Benedetto – Daniele Arbore e Filippo Moretti. Diverse squadre presenti, per quantità erano i circoli di Ostia e Vitinia a farsi sentire, sicuramente il vivaio dei circoli di Frascati, Ostia e Vitinia la fa da padrone a Roma.

FRASCATI	RAPID	18 LUGLIO 2015
-----------------	--------------	-----------------------

1	6.0	CM IMBROGNO RINALDO	1987	2067	RM	27.0	
2	5.5	CM PRELATI Maurizio	1784	1955	VT	29.0	
3	5.5	CM PANELLA Fiammetta	2020	1930	RM	26.5	
4	4.5	2N LORETI Andrea	1530	1860	RM	27.5	
5	4.5	1N ARBORE DANIELE	1839	1763	RM	26.5	
6	4.5	14 CIOCCA Lorenzo	1500	1728	RM	24.0	
7	4.0	2N DE FELICI ROBERTO	1761	1674	RM	25.5	
8	4.0	NC PICCIONI FRANCESCO	1377	1559	RM	22.5	
9	4.0	14 BUDINI Luca	1356	1656	RM	22.0	
10	3.5	1N MAZZONI Riccardo	1868	1705	RM	28.0	
11	3.5	1N BIZZARRO Sofia	1824	1609	RM	25.5	
12	3.5	1N GUIDI Marco	1742	1528	RM	22.5	
13	3.5	14 D'ULISSE Luca	1461	1502	RM	21.0	22.5
14	3.5	12 BUDINI Andrea	1422	1529	RM	21.0	22.0
15	3.5	10 PICCIONI EMANUELE	1374	1451	RM	16.0	
16	3.0	2N IANNAMORELLI Pierfederico	1499	1495	RM	23.5	
17	3.0	08 SPADA Vittoria	1470	1568	RM	21.5	23.0 1617.6
18	3.0	12 CAPPARUCCIA Alessandro	1431	1504	RM	21.5	23.0 1554.0
19	3.0	10 SPALLETTA Alessandro	1401	1344	RM	15.0	
20	2.5	10 SPADA Dario	1437	1365	RM	21.5	
21	2.0	12 MONTI Lorenzo	1413	1226	RM	18.0	
22	2.0	08 DE LUCA Gabriele	1497	1135	RM	17.0	
23	2.0	NC SPALLETTA GABRIELE	1440	692	RM	16.5	





ROMA
MUNICIPIO VII
Presidente Roberto Mastrantonio



Frascati
Scacchi

Federazione
Scacchistica
Italiana



Italia
Scuola
dello Sport Coni
Lazio



PROVINCIA
DI ROMA



COMUNE DI FRASCATI



Special Olympics
Italia



L'ITALIA
SCACCHISTICA
dal 1911 la rivista dello scacchista italiano

CONVEGNO

SCACCHI contro il BULLISMO

il RISPETTO
delle REGOLE

29 GENNAIO 2010
TEATRO - BIBLIOTECA QUARTICCIOLO
Via Ostuni 8
ROMA



www.massimociotoli.com

Ciotoli '10

Gli organizzatori, Carla Mircoli e Rosario Lucio Ragonese, dell'evento di cui trovate video, relazioni e foto su www.frascatiscacchi.it.

Annunciano che, in collaborazione con i migliori circoli nazionali, il convegno verrà riproposto in più location per sensibilizzare e cercare di dare soluzioni al dilagante problema del bullismo.

Chi fosse interessato ci può contattare. frascatiscacchi@libero.it 339-7132260

CONCORSO INVIA LA TUA PARTITA

RIVISTA SCACCHI indice un concorso a partecipazione libera, dal GM al “pollo conclamato”, non ti puoi sottrarre a qualche categoria appartieni anche tu, basta inviare la propria partita giocata in tornei internazionali – nazionali – locali – on line per averla pubblicata su RIVISTA SCACCHI, alla fine dell’anno una votazione tra tutti i lettori deciderà la PARTITA DELL’ANNO, il secondo e il terzo posto nella speciale classifica.

La premiazione avverrà sempre su RIVISTA SCACCHI e parteciperanno tutti gli affezionati lettori!

CONCORSO INVIA LA TUA FOTO

RIVISTA SCACCHI indice un concorso a partecipazione libera, dal professionista al fotografo dilettante, basta inviare una foto di tornei internazionali – nazionali – locali – o altro genere a tema scacchistico per averla pubblicata su RIVISTA SCACCHI, alla fine dell’anno una votazione tra tutti i lettori deciderà la FOTO DELL’ANNO, il secondo e il terzo posto nella speciale classifica.

La premiazione avverrà sempre su RIVISTA SCACCHI e parteciperanno tutti gli affezionati lettori!

E’ stata istituita una speciale classifica per le FOTO STORICHE, è molto importante pubblicare le foto del passato per “rinverdire” e non fare morire i ricordi.



Vittoria Spada



Vittoria e Dario Spada

Gambetto Morris

Il Gambetto Morris si raggiunge dopo le mosse

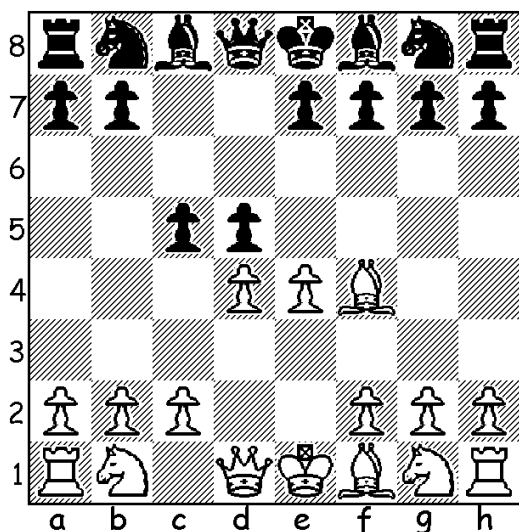
1. d4 d5 2. Af4

il Sistema di Londra

2. ... c5

mossa aggressiva con la quale il Nero intende sfruttare immediatamente (con la preventiva fuoriuscita della Donna in b6) il lato debole del Bianco (il pedone b2 rimasto senza protezione)

3. e4!?



al posto della più giocata 3. e3 è questa la mossa che caratterizza il Gambetto Morris. Poco giocata dai professionisti della scacchiera, la mossa del testo poggia tuttavia su solide fondamenta e può essere utilizzata dal giocatore del Londra come pericolosa arma a sorpresa contro avversari teoricamente poco preparati. A ben guardare infatti, non si tratta altro che di un Controgambetto Albin con una mossa extra da parte del Bianco.

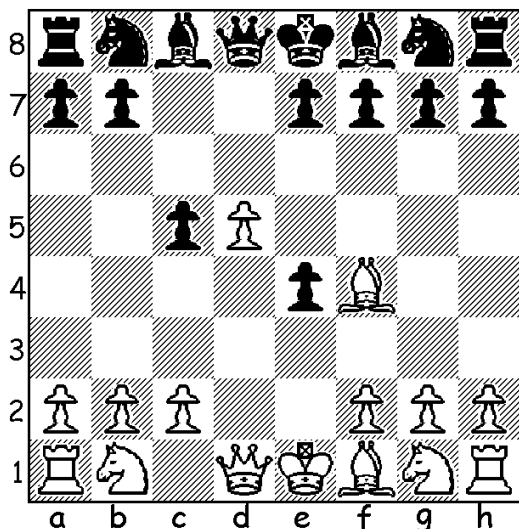


GAMBETTO ACCETTATO

3. ... dxe4

Ora, di solito, il Nero prosegue con

4. d5



Come dicevamo la posizione è la stessa del Controgambetto Albin: 1. d4 d5 2. c4 e5!? 3. dxe5 d4, nella quale il Bianco ha però utilizzato il tempo in più per giocare Af4.

Tutto sta nel cercare di capire se l'Alfiere giocato in f4 possa essere utile o meno alla causa del Bianco.

A favore del Bianco c'è innanzitutto il fatto che, controllando la casa e5, si scoraggia il Nero dal rispondere ... e5, giocabile invece nell'Albin e nota come Variante Spassky (1. d4 d5 2. c4 e5 3. dxe5 d4 4. e4!?). In secondo luogo si mantengono inalterate le possibilità che il Nero incappi nella cosiddetta "trappola Lasker", che nell'Albin si verifica dopo 1. d4 d5 2. c4 e5 3. dxe5 d4 4. e3? Ab4+ 5. Ad2 dxe3! 6. Axb4?? exf2+ 7. Re2 fxg2=C+! e il Nero vince, mentre nel Morris, per parallelismo, dopo 4. ... e6? 5. Ab5+ Ad7 6. dxe6! Axb5?? 7. exf7+ Re7 8. fxg8=C+!.

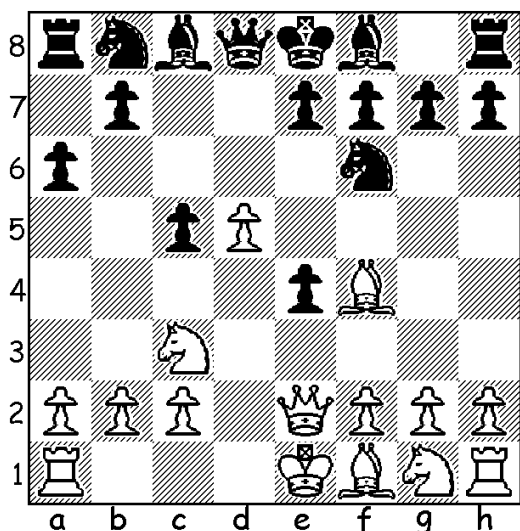
Dalla parte del Nero c'è invece la possibilità di attaccare immediatamente il pedone b2 rimasto indifeso con la Donna. E' proprio questa la reazione più appropriata secondo il Maestro americano Eric Schiller, che indica 4. ... Db6!? come la "confutazione" del Morris. Ma il Grande Maestro Vlatko Kovacevic non è d'accordo e nel suo libro "Win with the London System", in un paio di paginette pubblica delle analisi che sembrerebbero smentire senza appello la tesi di Schiller e alle quali, per brevità, si rimanda.

Comunque sia, a questo punto si è imposta come linea principale

4. ... Cf6 5. Cc3 a6

con l'idea di spingere in b5

6. De2!?



È questo il trattamento moderno del Morris. La mossa del testo ha praticamente sostituito del tutto la vecchia continuazione 6. a4?!, con la quale il Bianco tentava di opporsi al progetto di espansione del Nero. Così giocando però, il Bianco era praticamente costretto a arroccare lungo e, dovendo arroccare sull'altro lato, perdeva la possibilità di attaccare coi pedoni da quella parte. Si è scoperto che al Bianco conviene tenere fermi i propri pedoni sul lato di Donna e, con 6. De2, mirare sia a riprendersi immediatamente il pedone in meno, che ad un rapido arrocco lungo, conservando inoltre intatte le possibilità di spingere a piacimento i pedoni ed Est per l'attacco.

Ora il Nero ha diverse possibilità: può optare per 6. ... e6, 6. ... g6 e il successivo fianchetto, 6. ... Cbd7, 6. ... Ag4, ma in ogni caso il Bianco riesce ad ottenere sempre un buon gioco vivace. Per esempio:

6. ... Af5

proteggendo il pedone e sviluppando un pezzo

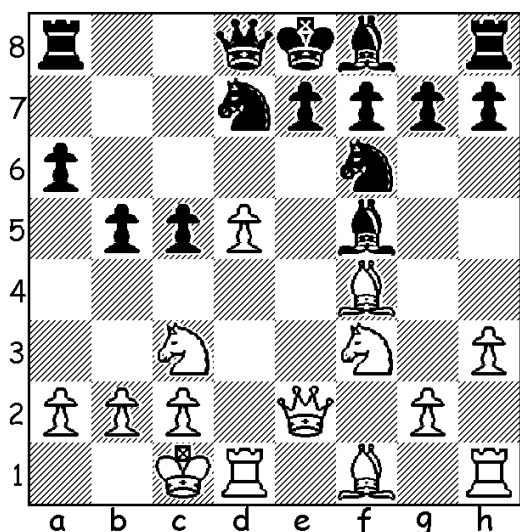
7. 0-0-0 b5

dando il via alle operazioni sul lato di Donna

8. f3!

sacrifica definitivamente il pedone, ma si avvantaggia nello sviluppo

8. ... exf3 9. Cxf3 Cbd7 10. h3



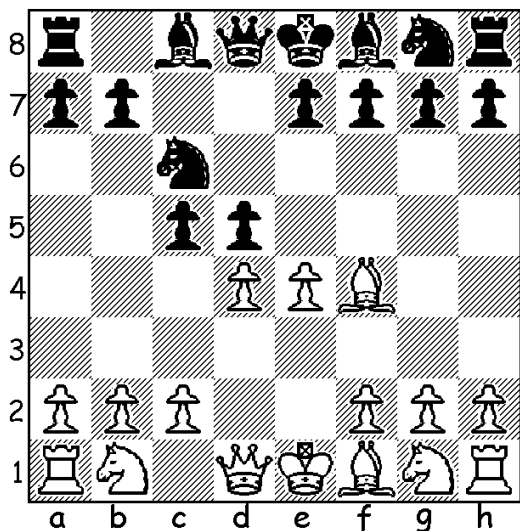
e il vantaggio di sviluppo, unito alle minacce di spinta g2-g4 e d5 – d6 con possibilità d'attacco, danno al Bianco un compenso più che adeguato per il pedone in meno.

Tutto rose e fiori dunque Eh eh, purtroppo no!

GAMBETTO RIFIUTATO

Come ha fatto giustamente notare il Grande Maestro Eric Prie in un suo articolo, al Nero conviene rifiutare il Gambetto giocando dopo 1. d4 d5 2. Af4 c5 3. e4

3. ... Cc6!



col possibile seguito

4. Cc3 cxd4 5. exd5 dxc3 6. dxc6 Dxd1+ 7. Txd1 bxc6 8. bxc3 Cf6

E grazie ai cambi il Nero è riuscito a semplificare la posizione e a indirizzare la partita verso un'insulsa variante pattaiola, privando il Bianco di quella speranza di gioco dinamico che invece l'accettazione del gambetto sembrava poter offrire.

Fonti:

Win with the London System – Kovacevic

The Morris Gambit Accepted – Prie



Dire Re è dire castelli, palazzi e novelle. E perché non immaginare anche cavalieri, crociate, principesse? Sì, d'accordo, tutto questo sembra ragionevole però se parliamo di un appassionato scacchista... Senz'altro il pensiero farà un viavai fra "l'epopee" del Re Bianco e quelle del Re Nero, senza più

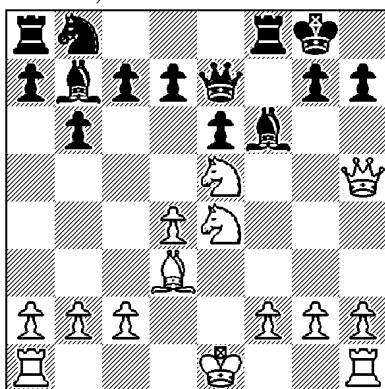
Sappiamo che negli scacchi, di solito i Re sono pezzi "passivi" che statici osservano tutto ciò che accade vicino a loro e così rimangono la maggior parte della partita, mentre i suoi sudditi vanno qua e là in cerca della vittoria. Certo che non sempre le cose vanno bene, talora il nemico, forte ed organizzato, riesce "esiliare" il monarca e lo costringe a peregrinare fino allo scacco finale.

In altri casi i percorsi dei sovrani ci ricordano le avventure del Re Artù, oppure le vicende di Riccardo "Cuor di Leo" e ne fanno belle mostre delle sue capacità di condottieri, incoraggiando gli attacchi che portano alla vittoria.

Vediamo i seguenti esempi* sul tema.

Lasker – Sir Thomas

Londra, 1913

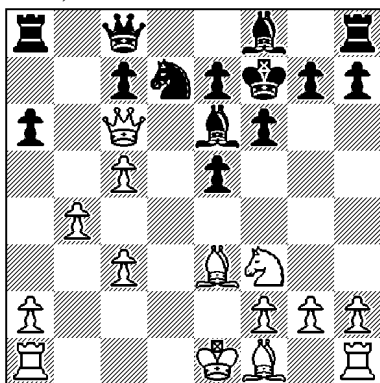


Il Bianco annuncia matto in 8 mosse

1. Dxb7+!, Rxb7; 2. Cxf6+, Rh6; 3. Ce-g4+, Rg5; 4. h4+, Rf4; 5. g3+, Rf3; 6. Ae2+, Rg2; 7. Th2+, Rg1; 8. 0-0-0 # (Anche Rd2 matto)

Makukievich – Bodisko

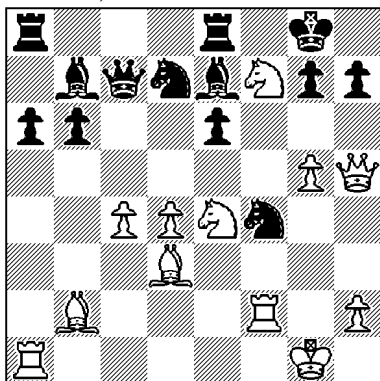
Tula, 1959



1. Dxe6+!, Rxe6; 2. Ac4+, Rf5; 3. Ch4+, Rg4; 4. Ae2+!, Rxb4; 5. g3+, Rh3; 6. f3, Rg2; 7. 0-0-0 vincendo (Seguirebbe 8. Td-g1+, Rh3; 9. Af1 matto)

Moser – Underwood

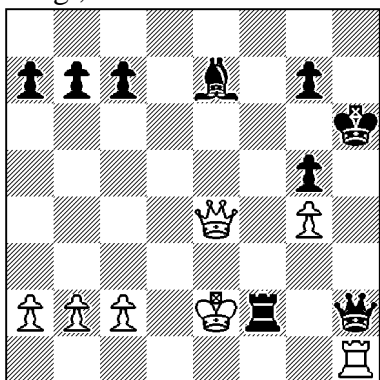
Canada, 1963



1. D_{xh7}+!., R_{f8}; 2. D_{h8}+, R_xf7; 3. g6+!, R_xg6; 4. T_{g2}+!, C_xg2; 5. C_{d6}+, R_{g5}; 6. D_xg7+, R_{h4}; 7. D_{h6}+, R_{g4}; 8. A_{e2}+, A_{f3}; 9. A_xf3+, R_xf3; 10. T_{f1}+, R_{e2}; 11. T_{f2}+, R_{d1}; 12. D_{c1}! Scacco matto.

Anderssen – Arnous de Riviere

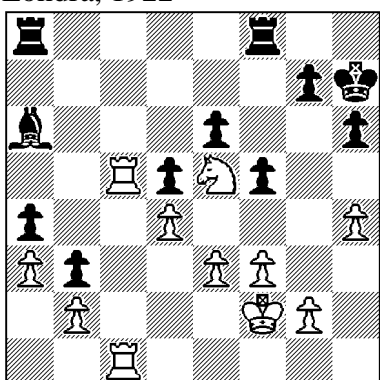
Parigi, 1858



1. R_{d3}, T_{d2}+; 2. R_{c4}, T_xc2+; 3. R_{d5}, A_{f6} (se 3...D_xh1; 4. D_xh1+, R_{g6}; 5. D_{e4}+ e guadagna la Torre); 4. R_{e6}!, A_xb2; 5. R_{f7}!, T_{f2}+; 6. R_{g8}! Abbandona il Nero

Alekhine – Yates

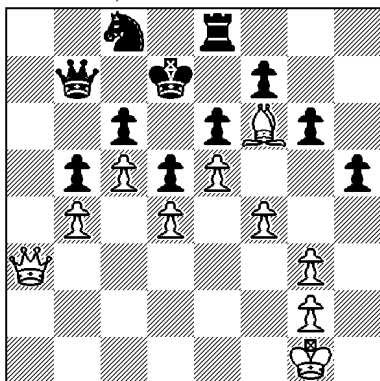
Londra, 1922



1. R_{g3}, T_f-b8; 2. T_{c7}, A_{b5}; 3. T₁-c5, A_{a6}; 4. T₅-c6, T_{e8}; 5. R_{f4}, R_{g8}; 6. h5, A_{f1}; 7. g3, A_{a6}; 8. T_{f7}, R_{h7}; 9. T_c-c7, T_{g8}; 10. C_{d7}, R_{h8}; 11. C_{f6}, T_g-f8; 12. T_xg7, T_xf6; 13. R_{e5} e cala il sipario.

Braunstein – Reicher

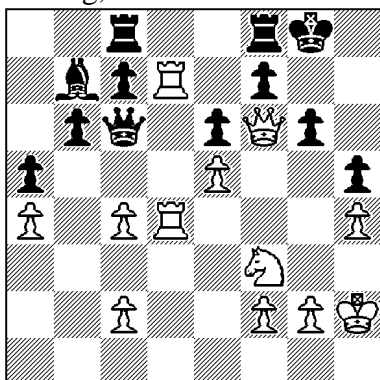
Bucarest, 1965



1. Rh2!, Tg8; 2. Rh3. Te8; 3. g4, hxg4+; 4. Rxc4, Tg8; 5. Rg5, Te8; 6. g4, Rc7; 7. Da5+, Rd7; 8. Rh6! vincendo

Short – Timman

Tilburg, 1991



1. Rg3!, Tc-e8; 2. Rf4, Ac8; 3. Rg5!, il Nero capitola (Se 3...Rh7; 4. Dxc6+, Rh8; 5. Dh6+, Rg8; 6. Rf6!! Vince)

* Una curiosità: in tutti i sette casi vince il Bianco

Cari amici:

Ho scoperto un video che vi permette di conoscermi un po' ...

L'intervista è stata realizzata dalla giornalista Adriana Ferrari, che non sa molto sul nobile gioco, ma tant'è!

Se avete tempo e voglia, potete "trovarmi" sul sito YouTube "Daniel Perone ajedrez"

Ciao a tutti

Daniel

(video molto carino con alcuni bambini che imparano)



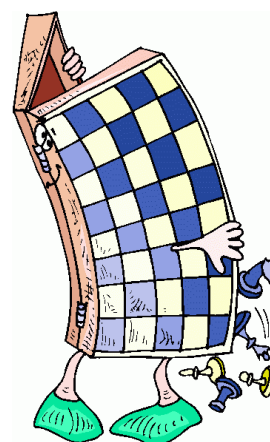
Associazione Scacchistica Italiana Giocatori per Corrispondenza

<http://www.asigc.it/>

INFORMAZIONI

Per qualsiasi domanda e informazione, non esitate a contattare l'indirizzo:

info@asigc.it



CORSI

- lezioni per tutti: bambini, ragazzi e adulti
- inviare nome – cognome – e-mail a frascaticacchi@libero.it
- i migliori istruttori sono a tua disposizione
- diploma scacchistico per ogni livello superato
- lezioni individuali e di gruppo
- lezioni **on line** **339-7132260**

23 TORNEI DI STUDI A TEMA LIBERO 2 agosto 2015

.....
 Comunicare sempre l'indirizzo postale del compositore (Via / Piazza e numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere la rivista e/o la pubblicazione cartacea con il verdetto.

2 CONCORSI FORMALI:

Daniel Keith – 62 JT,
JT Afek - 64

Daniel Keith – 62 JT

Direttore: Daniel Keith (Francia).

Giudici: Martin Minski (Germania) e Jarl Ulrichsen (Norvegia).

Inviare i finali artistici - al massimo 3 lavori per compositore - entro il 19 settembre 2015 a Daniel Keith: danielkeith@orange.fr con l'indicazione “ KEITH 62 JT “.

Award previsto per il 28 dicembre 2015 sul sito di *Phenix*: <http://www.phenix-echechs.fr/>

JT Afek – 64

Direttore: Amatzia Avni (Israele).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Trasmettere le opere – al massimo 2 studi per ogni autore – entro il 31 gennaio 2016 ad Amatzia Avni: avniam@zahav.net.il

Award pubblicato da *Variantim* a metà 2016.

21 TORNEI INFORMALI:

Pat a Mat 2014-2015,

2nd International Internet Tournament (Studies) UAPA - 2015,

Sinfonie Scacchistiche 1965-2015 **50th Jubilee**,

Problem Paradise 2010-2015,

The Problemist 2014-2015,

VRATNICA-64 2013-2015,

e4-e5 2015,

EG 2014-2015,

Springaren 2015,

Schach 2014-2015,

Olimpiya Dünyasi 2015,

Šachmatnaja Kompozicija 2015,

Polish Chess Federation Tournament 2015,

Magyar Sakkvilag 2015,

ZADAČI I ETJUDY 2015,

Variantim 2015,

Suomen Tehtavaniekat 2014-2016,
XVIII International Tourney 2015-2016 of *Vechernij Peterburg*,
Sachova Skladba 2015-2016,
Probleemblad 2015-2016,
Die Schwalbe 2015-2016

.....
Pat a Mat 2014-2015

Direttore: Lubos Kekely (Slovacchia).

Giudice: Jaroslav Polasek (Repubblica Ceca).

Inviare gli elaborati entro il 1° ottobre 2015 a Lubos Kekely: kekely@zmail.sk

.....
2nd International Internet Tournament (Studies) UAPA - 2015

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Peter S. Krug (Austria).

Due sezioni: A: tematica: si richiedono più stalli nello stesso finale; **B: tema libero.**

Spedire i lavori - al massimo 3 opere per ogni sezione e per ogni autore - entro il 30 ottobre 2015 a Mario Guido Garcia: mariogarcia@gmail.com

Gli originali trasmessi saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

Verdetto previsto per il 22 dicembre 2015 sullo stesso sito.

.....
Sinfonie Scacchistiche 1965-2015 **50th Jubilee**

Direttore: Valerio Agostini (Perugia, Italia).

Giudici: Marco Campioli (Sassuolo, Italia), Enzo Minerva (Lesa, Italia).

Inviare gli studi entro il 31 dicembre 2015 a Valerio Agostini:

valerio.agostini@gmail.com

Award spedito a tutti i partecipanti, su *Sinfonie Scacchistiche* e nel sito

<http://www.accademiadelproblema.org>

.....
Problem Paradise 2010-2015

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Inviare le opere a Hiroshi Manabe: manabe0714@gmail.com

.....
The Problemist 2014-2015

Direttore: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi)

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Trasmettere le composizioni a Yochanan Afek: afek26@gmail.com

.....
VRATNICA-64 2013-2015

Direttore: Bosko Miloseski (Macedonia).

Giudice: Branislav Djurasevic (Serbia).

Spedire gli originali a Bosko Miloseski: vratnica64@gmail.com

.....
e4-e5 2015

Direttore e giudice: Richard Becker (USA).

Inviare gli elaborati - al massimo 5 finali artistici per ogni autore - a Richard Becker:
richard-becker@comcast.net

.....
EG 2014-2015

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Giudice: Luis Miguel Gonzales (Spagna).

Spedire i lavori a Ed van de Gevel: gevel145@planet.nl

.....
Springaren 2015

Direttore: Margus Sööt (Estonia).

Giudice: ??

Inviare gli studi a Margus Sööt: margus.soot@springaren.se

.....
Schach 2014-2015

Direttore: Udo Degener (Germania).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Trasmettere le opere a Udo Degener: Udo-Degener@gmx.de

.....
Olimpiya Dünyasi 2015

Direttore: Ilham Aliev (Azerbaigian).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i lavori entro il 20 ottobre 2015 a Ilham Aliev: bestechi@mail.ru

Verdetto previsto per inizio marzo 2016.

.....
Šachmatnaja Kompozicija 2015

Direttore: Sergei Osintsev (Russia).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Inviare gli originali entro il 1° dicembre 2015 a Sergei Osintsev: osintsev64@mail.ru

.....
Polish Chess Federation Tournament 2015

Diretto dalla Federazione Scacchistica Polacca.

Giudice: ??

Studi pubblicati nel sito www.pzszach.pl

Spedire i lavori entro il 1° dicembre 2015 a: a11z@interia.pl

Award provvisorio previsto per marzo 2016 (e definitivo dopo 2 mesi)

.....
Magyar Sakkvilag 2015

Direttore: Peter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i finali a Peter Gyarmati: slowpane@gmail.com petergy@freemail.hu petergy@t-online.hu

.....
ZADAČI I ETJUDY 2015

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: ??

Trasmettere gli studi a Yakov Rossomakho: yross@mail.ru

***Variantim* 2015**

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Inviare le composizioni a Ofer Comay: ofercomay@gmail.com

***Suomen Tehtavaniekat* 2014-2016**

Direttore: Pauli Perkonoja (Finlandia).

Giudice: ??

Spedire gli elaborati a Pauli Perkonoja: kurka@saunalahti.fi

XVIII International Tourney 2015-2016 of Vechernij Peterburg

Direzione: Redazione di ***Vechernij Peterburg***

Giudice: Iuri Fokin (Russia).

Trasmettere i finali artistici entro il 1° luglio 2016 a:

Redakcia gazety ***Vechernij Peterburg***

ul. Mira, d. 34, lit. A,

g. Sankt Peterburg, 197101,

Russia.

Accompagnare i lavori con la scritta: Sachmaty dlja ljuboznatel' nich.

Verdetto su ***Vechernij Peterburg*** a fine 2017.

***Šachová Skladba* 2015-2016**

Direttore: Jiri Jelinek (Repubblica Ceca).

Giudice: Emil Melnichenko (Nuova Zelanda).

Inviare le opere – in lingua inglese – a Jiri Jelinek: jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz

Spedire - orientativamente - gli originali entro il 30 giugno 2016.

***Probleemblad* 2015-2016**

Direttore: Marcel van Herck (Belgio).

Giudice: ??

Trasmettere gli studi a Marcel van Herck: arves@skynet.be

***Die Schwalbe* 2015-2016**

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Inviare le composizioni alla redazione della rubrica STUDI della rivista tedesca:

studien@dieschwalbe.de

Il concorso si concluderà alla fine dell'anno in corso (***Die Schwalbe* 2015**) se il periodico riceverà almeno 22-25 originali nel 2015.



Associazione **P**roblemisti **I**taliani
indice ed organizza il

Memorial “Marco CRUCIOLI” - Thematic Tourney 2016

[Torneo Informale]

Il Torneo ammette problemi da 2 a 5 mosse con qualsiasi tipo di enunciato, ma con le seguenti limitazioni:

- **È obbligatorio l'uso di un solo pezzo fairy o, in alternativa, di una sola condizione fairy. È ammessa la combinazione 1 pezzo fairy + 1 condizione. Non sono ammessi, ovviamente, problemi senza pezzi fairy e senza condizioni.**

Il pezzo fairy prescelto può essere presente in quantità libera (ad es. una o più Zebre).

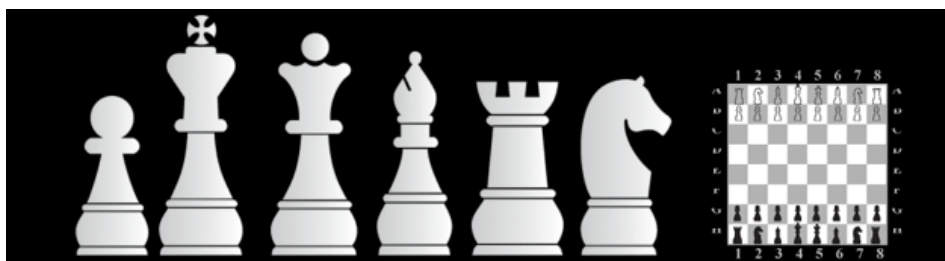
Gli HS≠ sono considerati “enunciati” e non Condizione fairy. I pezzi neutri non sono considerati pezzi fairy.

Tutti i problemi devono pervenire entro il **30.09.2016** esclusivamente via e-mail al seguente indirizzo:

valerio.agostini@gmail.com e saranno pubblicati sulla Rivista *Sinfonie Scacchistiche* nel corso del 2016.

Ogni partecipante riceverà il giustificativo (via PDF) sia della pubblica-zione che del verdetto.

Giudici: **Eric HUBER e Vlaicu CRISAN**



Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus

Nasce una nuova associazione, per informazioni rivolgersi a

Pasquale Colucci arroccolungo@alice.it

Potete anche richiedere la rivista ASIAS

Memorial Rossana Damasco



L'ASIAS per onorare la memoria della figura di **Rossana Damasco**, la nota scrittrice e scacchista recentemente scomparsa, ha indetto un torneo per corrispondenza riservato alle giocatrici italiane.

La partecipazione alla manifestazione è completamente gratuita.

Per informazioni e richiesta del bando di gara

Pasquale Colucci
arroccolungo@alice.it





FRASCATI SCACCHI

LA BIBLIOTECA DI CIRCOLO

FRASCATI SCACCHI ha costituito la biblioteca del circolo a seguito di alcune donazioni di soci ed amici (libri e riviste). I libri circolano gratuitamente tra i soci. Nell'era informatica per crescere negli scacchi pensiamo sia utile anche il "classico" contributo della carta stampata.

Vi invitiamo a collaborare.

**La biblioteca ha sede presso la Sala Lettura di Cocciano -
Piazza Fulvio Nobiliore 5 – Frascati (sabato ore 10.00 – 13.00)**

Hanno partecipato alla Finale del **CAMPIONATO ITALIANO GIOVANILE 2015** :

Daniele Arbore, Edoardo Di Benedetto, Désirée Di Benedetto, Filippo Moretti, Davide Baglio, Leonardo Agnello, Lorenzo Monti, Luca D'Ulisse, Lorenzo Monti, Alessandro Spalletta e Francesco Scarpulla. (11 partecipanti)

Qualificati alla Finale del CAMPIONATO ITALIANO GIOVANILE 2016:

Daniele Arbore, Désirée Di Benedetto, Edoardo Di Benedetto e Filippo Moretti.

FRASCATI SCACCHI

Ci proviamo sempre, ci riusciamo spesso !!!

INVIA LA TUA PARTITA

collabora

INVIA LA TUA PARTITA

La RIVISTA è reperibile nei siti :

www.frascatiscacchi.it

www.edizioniediscere.com

www.giocareascacchi.it

www.scuolafilosofica.com

www.arcimatto.it

www.mattoscacco.com

www.avampostonline.com



Agli organizzatori :
inviate i vostri bandi
inviate le vostre
classifiche
verranno pubblicate

RIVISTA SCACCHI 47

Se vuoi un numero arretrato
Se non vuoi ricevere questa Rivista
Se vuoi comunicare
inviare una partita
collaborare...

invia una ✉ e-mail

rivista inviata a 9.832 indirizzi e-mail