



Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus

www.asias.it

**Newsletter A.S.I.A.S.
N° 15 - dicembre 2015**



Sommario

1. Editoriale	P. 3
2. La tecnica dei Grandi Maestri	P. 4
3. I lettori scrivono	P. 7
4. Attività Agonistica Nazionale	P. 9
5. Attività Agonistica Internazionale	P. 20
6. Selezione di partite	P. 22
7. Tornei di Studi	P. 25
8. Poesia & Scacchi	P. 31
9. Di insolite novità e di nasi storti	P. 42
10. La Striscia di Massimo Ciotoli	P. 44
11. Statistiche record per il nostro sito	P. 45
12. L'angolo dello Studio	P. 46
13. L'angolo del Problema	P. 48
14. Elenco Soci	P. 51
15. Albo d'oro	P. 60

Redazione e grafica: **Pasquale Colucci**

Logo A.S.I.A.S.: **Valerio Fiore** ed **Enzo Martino**

Copertina: **"Tessuto" del Museo degli Scacchi di Mazara del Vallo**

Hanno collaborato a questo numero:

Giuseppe Arabito

Dino Besozzi

Marco Campioli

Massimo Ciotoli

Pasquale Colucci

Stefi D'Agostino

Federico Manca

Nino Profera

Vito Rallo

Nicola Santangelo

Antonella Sorrentino

Salvatore Tramacere

La presente rivista rappresenta l'Organo Ufficiale dell'**Associazione Scacchistica Italiana Amici Sumus** e viene inviata gratuitamente ai soci.

Per non ricevere più la Newsletter, per ricevere un numero arretrato, per inviare articoli o partite, scrivi una e-mail a: arroccolungo@alice.it

Gli utenti di Facebook che non ne facessero ancora parte, possono iscriversi al Gruppo **"Amici Sumus!"** collegandosi al link: <https://www.facebook.com/groups/1455492174702845/>

Editoriale

Un'annata entusiasmante

L'anno che volge al termine è stato per la nostra Associazione ricco di eventi, sia nel campo organizzativo che in quello agonistico.

La scorsa primavera si sono svolte le elezioni degli organi statutari, cui ha fatto seguito la prima riunione del Consiglio Direttivo, svoltasi per via epistolare, che ha programmato importanti iniziative a beneficio dei soci.

La principale innovazione è stata l'introduzione dell'Elo ASIAS e delle varie categorie di gioco nazionali.

Si è quindi tenuto a fine estate nella splendida cittadina di Molfetta il 1° Meeting ASIAS, che ha visto l'attiva partecipazione di tanti soci e simpatizzanti.

Sul versante agonistico nazionale segnaliamo il Memorial "Rossana Damasco" – il cui resoconto potete leggere su queste colonne - che ha visto la partecipazione di ben 22 giocatrici.

In campo internazionale abbiamo presentato tre nostre rappresentative al 16° Campionato a squadre indetto dalla DESC (*German Email Chess Club*) ed organizzato il match amichevole con la CICT (*Comrades International Chess Team*).

Altro motivo di grande soddisfazione è il più che lusinghiero riscontro numerico dei nostri associati: alla data di chiusura della lista Elo del 1° dicembre registriamo ben 341 iscritti!

Accingendoci quindi ad affrontare gli impegni futuri con rinnovato entusiasmo, formuliamo ai nostri lettori ed alle loro famiglie i più sinceri auguri di un

Buon Natale e Felice Anno Nuovo!

Pasquale Colucci

LA TECNICA DEI GRANDI MAESTRI

a cura del Maestro Internazionale **Federico Manca**.

Kovacevic, Aleksandar (2525) - Kramnik, Vladimir (2770) [C42]

Investbanka Belgrade (1), 11.11.1997

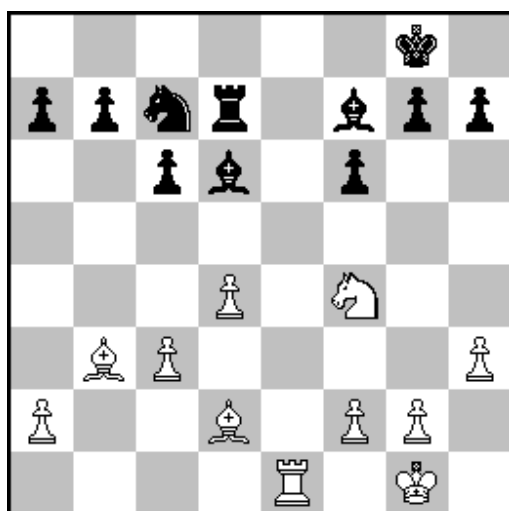
[*Federico Manca*]

Vladimir Kramnik

Vladimir Kramnik, nato a Tuapse (Russia) il 25 giugno 1975, battendo Gary Kasparov in un match a Londra sulle sedici partite conquistò il titolo di campione del mondo.

Giocatore dallo stile elegante e squisitamente tecnico, e forse ancora uno dei pochi in grado di contrastare lo strapotere del attuale campione del mondo Magnus Carlsen.

Il seguente frammento di partita ci illustra la pericolosità di una semplificazione sbagliata. La posizione è equilibrata, ma con la sua prossima mossa il bianco permette al nero di portarsi in vantaggio



26. ♖e6? Un errore istruttivo, Il bianco comincia a giocare per pareggiare, in realtà le prossime semplificazioni metteranno in risalto la debole struttura dell'ala di donna

26...♟xe6 27.♙xe6 ♘xe6 28.♞xe6 ♜f7 29.♞e1 ♙e7 30.♙e3 ♞d5! 31.♜f1 ♞a5 Il nero dirige la sua attenzione al pedone a2, in questo modo il nero trova il tempo per migliorare la posizione del proprio re

32.♞e2 ♞a3 33.♞c2 ♜e6 34.♜e2 [♣34.c4] 34...b5! Fissando la casa c4

35.♙c1 ♞a4 36.♜d3 ♜d5 La posizione ideale per il re nero

37.♞e2 ♙d6 38.♞c2 h5 39.♙e3 ♙c7 40.♙c1 ♙d6 41.♞e2 c5! Costringendo il bianco al cambio in c5 il nero aumenta la mobilità della sua torre in a4

42.dxc5 ♙xc5 43.f3 ♙d6 44.♙e3 ♙e5 45.♙c1 a6 46.♞c2 g6 47.♙e3 g5 48.♙d2 g4 49.hxg4 hxg4 50.♙e3 g3 Fissando la debolezza del pedone in g2

51.♙c1 ♞h4 52.♞e2 ♞h1 53.♙e3 f5 54.♙d2 ♞a1 55.♙e3 ♞f1 56.♞c2 ♞d1+ 57.♜e2 [57.♞d2!? ♞c1 58.♞c2 ♞xc2 59.♜xc2 ♜c4 60.♙d2 a5 61.f4! Con possibilità di patta.

Ovviamente non va bene 61.♙e1?? ♙f4! 62.♙d2 ♙xd2 63.♜xd2 f4 64.♜c2 b4 65.cxb4 axb4 66.♜b2 ♜d3 67.♜b3 ♜e2 68.♜xb4 ♜f2 69.a4 ♜xg2 70.a5 ♜f2 71.a6 g2 72.a7 g1 ♞ 73.a8 ♞ ♞e1+ 74.♜c5 ♞e3+ 75.♜b5 ♞xf3-+ ed il finale di donne è perso per il bianco]

57...♞a1 58.♜d3 f4 59.♙b6 ♙d6 60.♙d4 ♞e1 61.♜d2 ♞h1 62.♜d3 ♞b1 63.♞e2 a5 64.♜c2 ♞f1 65.♜d3 a4 66.♞b2 b4! 67.♞d2 [Se 67.c4+ ♜c6 68.♜c4 (68.c5 ♙xc5 69.♞c2 ♞d1+) 68...♞e1+ 69.♜f5 ♞c1 ed il nero vince]

67...♞c1 68.♙f6 [68.cxb4?? ♙xb4 vincendo]

68...b3 69.axb3 axb3 70.♞b2 ♞d1+ 71.♜e2 [71.♞d2 ♞e1 72.♙d4 ♙a3 73.c4+ ♜c6⊙]

71...♞g1 72.♜d3 ♙c5 73.♙d4? L'errore decisivo [73.♞xb3 ♞xg2 74.♞b5 ♜c6 75.♜c4 ♙c3; 73.♙g5 ♙c3 74.♙f6 (74.♙h6 ♞d1+ 75.♜e2 ♞h1 76.♙g5 ♜c4!) 74...♙f2 75.♙g5 ♞d1+ 76.♞d2 ♞b1! (76...♞c1 77.♙xf4 ♙e1 78.♞b2 ♞xc3+ 79.♜e2 ♙f2 80.♙d2 ♜c4 81.♙xc3 ♜xc3=) 77.♞e2 (77.♙xf4 ♙e1 78.c4+ ♜c5 79.♞e2 ♞d1+ 80.♜e4 ♙c3 81.♙e5 ♙xe5 82.♜xe5 ♜xc4 83.♜f4 ♜d3 84.♞e3+ ♜c2 85.♜xg3 b2 86.♞e2+ ♞d2 87.♞e1 b1 ♞ 88.♞xb1 ♜xb1 ed il nero vince) 77...♙e3 78.c4+ ♜c5 con ottime prospettive di vittoria del nero]

73...♙xd4 74.cxd4 ♞e1! Come il lettore può tranquillamente constatare il bianco perde in tutte le varianti. Una dimostrazione di tecnica veramente notevole da parte di Kramnik! 0-1

Federico Manca

AVVISO

La *Scuola di scacchi Federico Manca* (<http://www.scuoladiscacchi.org/>) propone lezioni riservate esclusivamente ai soci ASIAS.

L'offerta, valida per gli iscritti alla data del 1° ottobre 2015, prevede uno sconto di € 10,00 per ciascuna lezione: **€ 15,00** in luogo di € 25,00 (-40%).

Gli interessati possono contattare il MI Manca inviando una e-mail a: federicomanca124@gmail.com oppure all'indirizzo Skype: *scacomortaleacarnevale*

La convenzione resterà in vigore fino alla data del 31/12/2016.

Porta Portese

Coloro che desiderino pubblicare inserzioni relative a materiale scacchistico (libri, riviste, scacchiere, gadget, etc) possono farne richiesta via e-mail a: arroccolungo@alice.it indicando il proprio nome, cognome ed indirizzo di posta elettronica.

a. a. a.

CERCO riviste italiane di scacchi precedenti al 1950 a fascicoli singoli e annate purché in buono stato e sono disponibile a scambi/permute con altre riviste italiane e vecchi libri di scacchi.

OFFRO/SCAMBIO/PERMUTO collezione completa delle 30 annate della rivista Scacco! e del Manuale Hoepli "Il Giuoco Degli Scacchi" Miliani, 1935 in perfetto stato.

Inviare informazioni e richieste dettagliate con fotografie, anche di vecchi scacchi e scacchiere e qualsiasi altra vecchia cosa inerente questo gioco, nonché proprie desiderata e mancolista del cartaceo che cercate a: robertocassano2010@gmail.com.

I lettori scrivono

Sent: Sunday, November 01, 2015 7:09 PM

Subject: Re: newsletter

ricevuta grazie

ciao

Gian

Sent: Sunday, November 01, 2015 8:07 PM

Subject: R: newsletter

Grazie Pasquale, puntuale come sempre!

Saluti e alla prossima, ciao,

Marco

Sent: Monday, November 02, 2015 7:43 PM

Subject: RE: newsletter

gracie mile

Francesc Domenche

Sent: Monday, November 02, 2015 7:49 PM

Subject: Re: newsletter

GRACIAS PASQUALE!

La Revista MUY interesante!

Un cordial saludo y MUCHA SALUD!.....

Emile Lecours.

Sent: Monday, November 02, 2015 9:02 AM

Subject: R: newsletter

Grazie Pasquale,
per l'invio della rivista.
Roberto

Data: 05/11/2015 23.04

Ogg: Re: Fw: newsletter

Ciao Pasquale,
grazie per la newsletter, cordiali saluti
Ciao.
Domenico

Data: 06/11/2015 15.04

Ogg: newsletter

Ti ringrazio per l'invio dell'interessante rivista.

K. P.

Sent: 06/11/2015 18.03

Subject: newsletter

Bellissimo numero, grazie!
Stefano

Attività agonistica nazionale

Tornei in corso

MAGISTRALI A 7 GIOCATORI

D.T.: Balacco Giuseppe										
T. M-019	cat.	1	2	3	4	5	6	7	Tot.	S.B.
1 - DELFINO Luigi	MF		0	0	0	0	0	0	0	
2 - CAPONI Saverio	CM	1					0	0	1	
3 - VESPE Francesco	M	1					1		2	
4 - BESOZZI Dino	M	1					½		1½	
5 - CAPUTI Giuliano	CM	1					0		1	
6 - BLASI Sergio	CM	1	1	0	½	1		1	4½	
7 - LO CONTE Vittorio	CM	1	1				0		2	

Inizio torneo: 10/02/2015

Fine Torneo: 09/05/2016

MAGISTRALI A 5 GIOCATORI

D.T.: Balosetti Davide													
T. M-D-004	cat.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 FRANCHINI Gabriele	MF			1	1			1	1			4	
2 BIANCHIN Roberto	CM	0	0			0	0	1	1	0	0	2	
3 LAPENNA Antonio	M			1	1			1	1	1	1	6	
4 CASELLA Sergio	CM	0	0	0	0	0	0			0	0	0	
5 REBAUDO Nino	CM			1	1	0	0	1	1			4	

Inizio torneo: 07/09/2014

Fine Torneo: 07/12/2015

Le partite non terminate
vanno in aggiudicazione

MATCHES SFIDA

T.D.: Colucci Pasquale					
T.: MS - 020	1	2	3	4	Tot.
1 - BORINO Paolo					0
2 - DROBOTOV Gennady					0

Inizio torneo: 17/11/2014

Fine torneo: 16/02/2016

T.D.: Colucci Pasquale					
T.: MS - 023	1	2	3	4	Tot.
1 - VACCARI Giorgio			½		½
2 - SPANO' Gaetano	½				½

Inizio torneo: 01/07/2015

Fine Torneo: 31/10/2016

OPEN A 9 GIOCATORI

D.T.: Colucci Pasquale											
T. O-005	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Tot.	S.B.
1 - PICCININI Carlo		1	1	0		½			1	3½	
2 - GIOVANNINI Ettore	0		1	1	½	0	½	1	1	5	
3 - CIARAMELLA Antonio	0	0		0	0	0	0	0	1	1	
4 - BALACCO Giuseppe	1	0	1		1	½	1	1	1	6½	
5 - PARISI Cosimo		½	1	0		1	½	1	1	5	
6 - LO CONTE Vittorio	½	1	1	½	0		½	1	1	5½	
7 - CARNEMOLLA Giampaolo		½	1	0	½	½		1	1	4½	
8 - PIOLI Franco		0	1	0	0	0	0		1	2	
9 - TRANQUILLO Massimo	0	0	0	0	0	0	0	0		0	

Inizio torneo: 08/09/2014

Fine Torneo: 08/12/2015

Le partite non terminate
vanno in aggiudicazione

D.T.: Colucci Pasquale											
T. O-025	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Tot.	S.B.
1 - MAGRI Maurizio (*)		0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 - SORRENTINO Michele	1									0	
3 - LAUDATI Lelio	1									0	
4 - MARINO Francesco	1									0	
5 - PARISI Cosimo	1									0	
6 - GIOVANNINI Ettore	1									0	
7 - LAUDATI Adriano	1									0	
8 - PROLA Maurizio	1									0	
9 - LEONE Alfonso	1									0	

Inizio torneo: 15/10/2015

Fine Torneo: 14/01/2016

(*): ritiro per giustificato motivo

OPEN A 5 GIOCATORI

D.T.: Colucci Pasquale												
T. O-D-001	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - ANTEI Tiziano			1	1							2	
2 - MENNITTO Roberto	0	0			1	0	0	0	0	0	1	
3 - MELANDRI Fabio			0	1			0	0			1	
4 - TRIPI Nicolò			1	1	1	1					4	
5 - PIZZI Gaetano			1	1							2	

Inizio torneo: 05/09/2014

Fine Torneo: 05/12/2015

Le partite non terminate
vanno in aggiudicazione

D.T.: Vastano Ciro												
T. O-D-007	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - REBAUDO Nino			1	1	1	1					4	
2 - MARINO Vincenzo	0	0			1	1	0	0	0	0	2	
3 - DINUZZI Vito	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4 - SCARPATI Francesco			1	1	1	1					4	
5 - CELLA Carmelo			1	1	1	1					4	

Inizio torneo: 14/09/2014

Fine Torneo: 14/12/2015

Le partite non terminate
vanno in aggiudicazione

D.T.: Colucci Pasquale												
T. O-D-012	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - ESPOSITO Luigi			1	1			0	1	0	½	3½	
2 - PALMIERI Francesco	0	0			0	0	0	0	0	0	0	
3 - MELOTTI Dario			1	1			1	1	0	0	4	
4 - LUPO Francesco	1	0	1	1	0	0			0	0	3	
5 - DECARO Danilo	1	½	1	1	1	1	1	1			7½	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

Decaro si aggiudica matematicamente la prima piazza, lasciando per strada solo mezzo punto. Per le piazze d'onore restano in lotta **Esposito** e **Melotti**.

POSTALI

D.T.: Balosetti Davide												
T. P - 009	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - PIVIROTTO Filiberto			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2 - PELLEGRINI Francesco	1	1					0	0			2	
3 - STALTARI Giuseppe	1	1					0	0			2	
4 - LEONE Alfonso	1	1	1	1	1	1			1	1	8	
5 - INTRAVALIA Bruno	1	1					0	0			2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 01/02/2016

Leone 1° a punteggio pieno

TEMATICI

D.T.: Balosetti Davide												
T. T011	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - PALMIERI Francesco									1	1	2	
2 - ANDREOLI Alfredo									1	1	2	
3 - BASCETTA Biagio									1	1	2	
4 - RICCI Antonio									1	1	2	
5 - ANDREOZZI Paolo	0	0	0	0	0	0	0	0			0	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

D.T.: Andreoli Alfredo												
T. T013	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Gurgui Dan			0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 - Teverovski Bogoljub	1	1			1	½	1	½	½		5½	
3 - Simeonov Lyuben	1	1	0	½			½	1	0	½	4½	
4 - Davidov Dr. Deian Nikolov	1	1	0	½	½	0			1	½	4½	
5 - Peraza Orlando	1	1	½		1	½	0	½			4½	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

D.T.: Colucci Pasquale												
T. T014	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Gurgui Dan			0	0	0	0	0	0	0	0	0	
2 - Simeonov Lyuben	1	1			0	½					2,5	
3 - Peraza Orlando	1	1	1	½			1		1	1	6,5	
4 - Barczynski Mirosław	1	1			0						2	
5 - Golemanov Bozhidar	1	1			0	0					2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

D.T.: Colucci Pasquale												
T. T015	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Barczynski Mirosław					1	1					2	
2 - Hlavacek Ladislav					1	1	½	½			3	
3 - Corrado Stefano	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4 - Pech Jaroslav			½	½	1	1					3	
5 - Fantasia de Sousa Carlos N. G.					1	1					2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

D.T.: Colucci Pasquale												
T. T016	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Golemanov Bozhidar			0	0	1	1			1	1	4	
2 - Perez Lopez Alberto	1	1			1	1	1	1	1	1	8	
3 - Domenche Redondo Franc.	0	0	0	0			0	0	0	0	0	
4 - Fantasia de Sousa Carlos N. G.			0	0	1	1			1	1	4	
5 - Corrado Stefano	0	0	0	0	1	1	0	0			2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

Perez L. 1° a punteggio pieno

D.T.: Colucci Pasquale												
T. T017	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Pech Jaroslav							1	1	1	1	4	
2 - Modestino Marco					1	1	1	1	1	1	6	
3 - Vieito Soria Luis Maria			0	0			1	1	1	1	4	
4 - Domenche Redondo Franc.	0	0	0	0	0	0			0	0	0	
5 - Corrado Stefano	0	0	0	0	0	0	1	1			2	

Inizio torneo: 01/11/2014

Fine Torneo: 31/01/2016

D.T.: Collobiano Alberto												
T. T024	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Tot.	S.B.
1 - Parisi Cosimo											0	
2 - Besozzi Dino									½	½	1	
3 - Bellisario Carlo							0	0	0		0	
4 - Müller-Töpler Michael					1	1					2	
5 - Davidov Deyan			½	½	1						2	

Inizio torneo: 01/10/2015

Fine Torneo: 31/12/2016

Memorial Rossana Damasco

HA IL NERO CON				N°	GIOCATRICE	HA IL BIANCO CON				Punti	Bh	CLASSIF.
18 1	16 1	9 1	2 0,5	19	PICARIELLO Micaela	20 0	22 0	7 1	14 1	5,5	33,50	
7 0	5 0	20 0	13 0	8	DE STEFANO Anna	9 0	11 0	18 0	3 0	0		
14 0	12 0	5 0	20 0	15	IONATA Roberta	16 0	18 0	3 0	10 0	0		
19 1	17 1	10 1	3 1	20	PISCOPIA Carmela	21 1	1 1	8 1	15 1	8	13,50	2
6 0	4 0	19 0	12 0	7	DE RIGGI Maria	8 0	10 0	17 0	2 0	0		
1 1	21 1	14 1	7 1	2	CENTOFANTE Maria Rosa	3 1	5 1	12 1	19 0,5	7,5	14,00	5
3 1	1 1	16 1	9 1	4	CORTESE Lina	5 0,5	7 1	14 1	21 1	7,5	14,50	4
10 0	8 0	1 0	16 0	11	DONESI Pina	12 0	14 0	21 0	6 0	0		
2 0	22 0	15 0	8 0	3	CORSANO Giulia	4 0	6 0	13 0	20 0	0		
13 0	11 0	4 0	19 0	14	INSERRA Elisa	15 0	17 0	2 0	9 0	0		
12 1	10 1	3 1	18 1	13	GROSSI Katia	14 1	16 1	1 1	8 1	8	7,00	3
15 0	13 0	6 0	21 0	16	KURILOVICH Alena	17 0	19 0	4 0	11 0	0		
17 0	15 1	8 1	1 0	18	OLIVA Palmarita	19 0	21 1	6 1	13 0	4	21,50	10
11 0	9 0	2 0	17 0	12	GRIMALDI Angela Flavia	13 0	15 0	22 0	7 0	0		
20 0	18 0	11 0	4 0	21	SANTINI Laura	22 0	2 0	9 0	16 0	0		
8 1	6 1	21 1	14 1	9	DELLA PIA Paola	10 1	12 1	19 0	4 0	6	18,50	6
4 0,5	2 0	17 1	10 1	5	CRISTOFARO Maria Laura	6 1	8 1	15 1	22 0	5,5	28,00	8
9 0	7 0	22 0	15 0	10	DI BENE Daniela	11 0	13 0	20 0	5 0	0		
5 0	3 0	18 0	11 0	6	D'AGOSTINO Stefi	7 0	9 0	16 0	1 0	0		
22 0	20 0	13 0	6 1	1	BOGDANOVA Tatiana	2 0	4 0	11 1	18 1	3	43,00	11
16 1	14 1	7 1	22 0	17	LIMOLI Patrizia	18 1	20 0	5 0	12 1	5	25,50	9
21 1	19 1	12 1	5 1	22	SORRENTINO Antonella	1 1	3 1	10 1	17 1	8	19,00	1

Vittoria di Antonella Sorrentino nel Memorial “Rossana Damasco”

In meno di un anno giunge a conclusione il Memorial femminile dedicato a **Rossana Damasco**, che ha visto ai nastri di partenza ben 22 giocatrici, alcune delle quali provenienti dal gioco a tavolino.

Ha concluso a punteggio pieno un terzetto che di conseguenza ha occupato l'intero podio. Lo spareggio tecnico ha decretato la vittoria della studentessa napoletana **Antonella Sorrentino**, per la seconda piazza l'ha spuntata la salernitana **Carmela Piscopia** (arbitro FIDE e brillante autrice di disegni anche a soggetto scacchistico) mentre la terza moneta è andata alla bergamasca **Katia Grossi** (già campionessa italiana ASIGC).

Appaiato a solo mezzo punto dal podio il duo **Cortese Lina** (I Nazionale a tavolino) e **Maria Rosa Centofante** (vincitrice di prestigiosi allori in campo femminile a tavolino).

Una menzione di merito anche alle avellinesi **Paola Della Pia** e **Micaela Picariello** che precedono nell'ordine **Maria Laura Cristofaro**, **Patrizia Limoli**, **Palmarita Oliva** e **Tatiana Bogdanova**.

Il torneo è stato purtroppo caratterizzato da diversi ritiri, ma era un tributo messo in preventivo in considerazione del fatto che diverse partecipanti erano neofiti del telegioco.

Ha diretto con la consueta puntualità e precisione l'Arbitro Internazionale FIDE **Giuseppe Buonocore**.

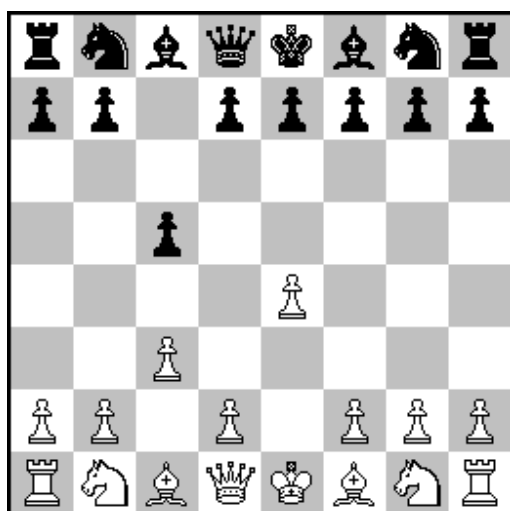


La vincitrice **Antonella Sorrentino**

Bando torneo tematico

Siciliana, variante Alapin

1.e4, c5; 2.c3,;



La manifestazione si articolerà in gruppi da 5 giocatori, a girone doppio all'italiana: ciascun giocatore disputerà 8 partite, 4 di bianco e 4 di nero.

Le iscrizioni sono gratuite e dovranno essere inviate all'incaricato Pasquale Colucci e-mail: alfierebianco@libero.it

Termine per le iscrizioni: **27 dicembre 2015**

Inizio tornei: **2 gennaio 2016**

Attività agonistica internazionale

Torneo a Squadre DESC: la situazione

Report a cura di **Salvatore Tramacere**

Con la mia vittoria con Claus abbiamo battuto la squadra Die Roten Springer.

Al momento si sono conclusi 3 incontri:

ASIAS - FSB-NRW	1½-2½	(+0 -1 =3)
ASIAS – Comrades 4	2 - 2	(+1 -1 =2)
ASIAS - Die Roten Springer	2½-1½	(+2 -1 =1)

La situazione negli altri incontri:

ASIAS - MAPEJK 1	1 - 1	(+0 -0 =2)
ASIAS - DESC.Europe	1 - 2	(+0 -1 =2)
ASIAS - BCCA Eagles	1 - 2	(+0 -1 =2)

Come si vede, è teoricamente possibile una vittoria solo con MAPEJK 1, con due partite in corso, di Elisei e di Franchini.

Con DESC.Europe resta una partita di Franchini: se va bene pareggiamo i conti.

Idem con BCCA Eagles: resta in corso la mia partita, qualora riuscissi a vincerla pareggeremmo l'incontro.

Franchini, Gabriele 1800 - Basson, Heinrich 2222 [C20]

VM2015/Rd.1/Gr. 1 DESC, 2015

[Tramacere S.]

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 exd4 4.♘xd4 ♙c5 5.♘b3 Le continuazioni più comuni sono 5.♙e3 ♚f6 6.c3 ♞ge7 7.♙c4; e 5.♘xc6 ♚f6 6.♚d2 dxc6 7.♘c3

5...♖b6 6.♘c3 ♔f6 7.♔e2 ♘ge7 8.h4 0-0 9.♙e3 d6 10.h5 h6 11.0-0-0 ♙e6 12.g3 ♘e5? Qui il Nero aveva a disposizione una serie di mosse come 12...a5, 12...Axb3, 12...Axe3, 12...Tfe8; invece regala all'avversario una iniziativa completa di fiocco.

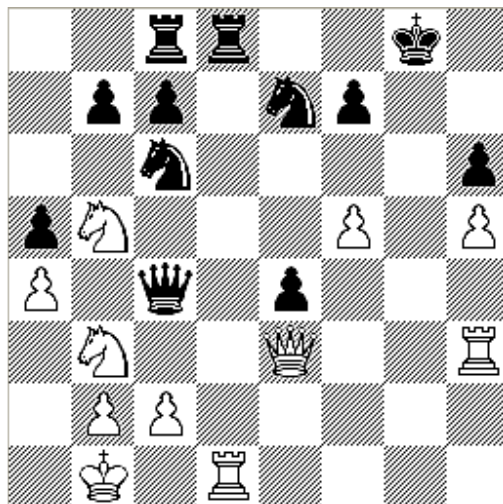
13.f4 ♘5c6 Dopo 13...♙g4 14.fxe5 ♙xe2 15.exf6 ♙xe3+ 16.♔b1 ♙xd1 17.♘xd1 ♙b6 18.fxe7 ♖fe8 19.♘c3 ♖xe7 20.♙g2 il Bianco è preferibile.

14.♔b1 ♙xe3 15.♔xe3 a5 16.a4 Viene in considerazione 16.♙b5 ultimando lo sviluppo, ma il Bianco ha un'altra idea.

16...♖fd8 17.♘b5 ♖ac8 18.♙h3! Eliminato l'Alfiere del Nero nulla potrà ostacolare l'avanzata dei pedoni bianchi sull'ala di Re.

18...♙xh3 19.♖xh3 ♔e6 20.g4 ♔c4 21.g5 d5 22.gxh6 gxh6 L'attacco del Bianco sfonda anche dopo 22...dxe4 23.♖g1 ♘f5 24.♔f2

23.f5 dxe4



24.♘d2! Rendendo effettiva la minaccia 25. ♔xh6 con guadagno di tempo. Dopo 24.♖g1+ ♔h7 25.f6 ♘f5 26.♔f4 ♔e6 27.♖f1 e3 28.♘c3 ♖e8 29.♔g4 e2 30.♘xe2 ♔e4 31.♔xe4 ♖xe4 32.♖xf5 ♖xe2 il Nero resiste.

24...♖xd2 Forzata 25.♔xd2 ♘xf5 26.♔f4 ♔e6 Al prezzo della qualità il Nero è riuscito ad eludere le minacce più gravi, ma la posizione esposta del suo Re e la forza dei pezzi pesanti bianchi non gli lascia scampo.

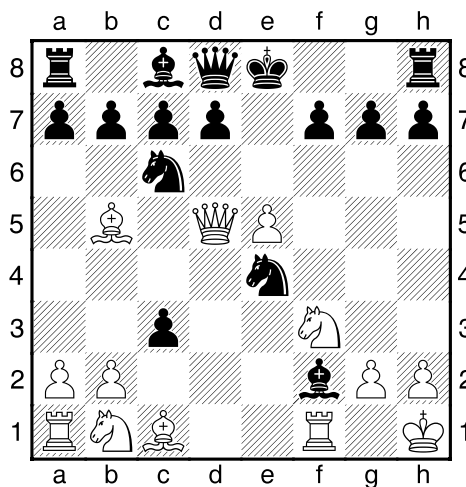
27.♖e1 ♘b4 28.♘c3 ♘d6 29.♖g3+ ♔h8 30.♖eg1 ♘f5 31.♖3g2 ♖e8 32.♖f1 ♘e7 33.♔f6+ ♔xf6 34.♖xf6 ♘g8 35.♖xf7 e3 36.♘e2 ♘e7 37.♖g3 ♘bc6 38.♖xe3 1-0

Selezione di partite

Bellisario, Carlo - Mueller-Topler, Michael

T-024 Tematico Spagnola, Var. Cordel, 01.10.2015

1.e4 e5 2.Nf3 Nc6 3.Bb5 Bc5 4.c3 Nf6 5.d4 exd4 6.e5 Ne4 7.0-0 dxc3 8.Qd5 Bxf2+ 9.Kh1



9...Be3!! 10.Qxe4 Bxc1 11.a3 cxb2 12.Ra2 0-0 13.Bd3 g6 14.Nfd2 Re8 15.Qd5 Nxe5 16.Nc4 d6 0-1

Besozzi, Dino - Davidov, Deyan

T-024 Tematico Spagnola Var. Cordel, 01.10.2015

[Besozzi Dino]

1.e4 e5 2.♘f3 ♘c6 3.♙b5 ♙c5 4.0-0 ♘d4 4...d6 5.c3 ♙d7 6.d4 ♙b6

5.♘xd4 ♙xd4 6.c3 ♙b6 7.d4 7.♙g4 ♙f6 8.d3 c6 9.♙a4 d5 10.♙g3 dxc4 11.dxc4 ♘e7

7...c6 8.♙a4 Besozzi-Peruzzo, 3 Match 1985 [8.♙c4 d6 9.dxe5 dxe5

8...d6 9.♘a3 ♘f6 9...♙c7 10.♘c2 ♘f6 11.♙e2 ♙d7 Shirov-Fedorchuk, Khanty-Mansiysk 2009

10.♘c4 10.♙c2 0-0 11.♘c4 ♙c7 12.♙g5 h6 13.♙h4 ♙e7 14.dxe5

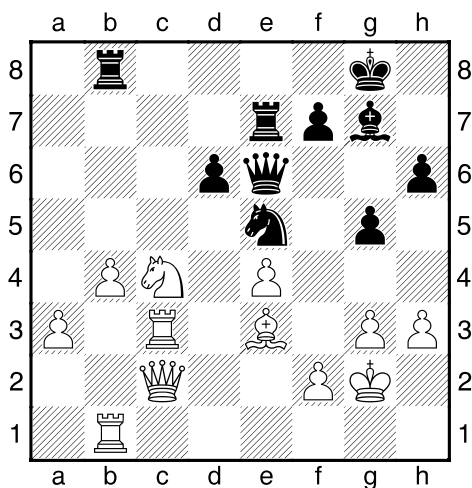
10...♙c7 10...♘xe4 11.♙e1 ♘f6 12.dxe5 dxe5 13.♙xd8+ ♙xd8 14.♙b3 ♙e6 15.♘xe5 ♘d5 16.♙d2

11.♙c2 ♘e6 12.♘e3 0-0 13.♞e1 13.♞f3 ♞e8 14.♞d1 ♞e7 15.dxe5 dxe5 16.♘f5 ♙xf5
17.♞xf5 g6 18.♞f3 ♘h5 19.♙b3 ♖g7 20.♙g5 f6 Anand -Tkachiev, Moscow 2009; 13.d5
cxd5 14.exd5 ♙d7 15.♘f5 ♘e8 16.♞f3 ♖h8 17.♞h5 g6 18.♞h6 ♞g8 19.♘h4 ♞e7
20.♞e1 ♙d8
13...♞e8 14.d5 ♙d7 15.h3 ♞c8 15...cxd5 16.♘xd5 ♘xd5 17.♞xd5 ♞c6 18.♙d1 ♙b6
19.♙e3 ♞g6 20.♙h5 ♙e6
16.dxc6 bxc6 17.♞d3
17.♞f3 h6 18.♙b3 ♞e7 19.♘f5 ♙xf5 20.♞xf5 d5 21.exd5 cxd5 22.♙e3 a5 23.♞ac1
17...♙e6 18.♘f1 ♘h5 19.♘g3 ♘xg3 20.♞xg3 ♙b6 21.♞d1 d5 22.exd5 cxd5 23.♙a4
♞f8 24.♙b3 ♞e8 25.♙a4 ½-½

Pech, Jaroslav - Hlavacek, Ladislav [A00]

T-015 Tematico Gambetto Benko, 01.11.2014

1.d4 Nf6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cxb5 a6 5.bxa6 e6 6.Nc3 exd5 7.Nxd5 Bxa6 8.e4 Bxf1
9.Kxf1 Be7 10.g3 Nc6 11.Nc3 0-0 12.Nf3 d6 13.a3 Qd7 14.Kg2 Rfb8 15.Re1 h6
16.Rb1 Rb7 17.h3 Qe6 18.Bf4 Bf8 19.Qc2 Rab8 20.Qa4 Qc8 21.Red1 Ne8 22.Qc2
g5 23.Be3 Nf6 24.Nd5 Nxd5 25.Rxd5 Qe6 26.Nd2 Ne7 27.Rd3 Nc6 28.b3 Bg7 29.b4
Ne5 30.Rdb3 c4 31.Rc3 Re7 32.Nxc4

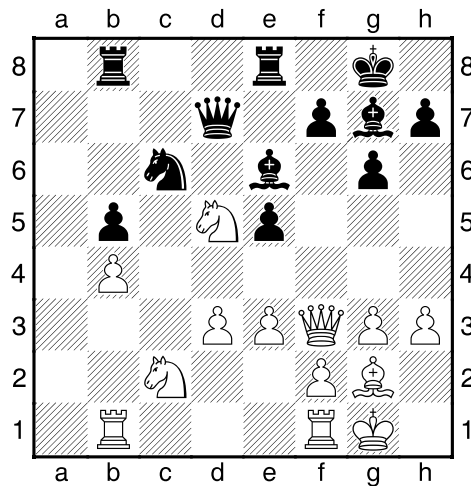


32...Nf3 33.Nxd6 Bxc3 34.Qxc3 Qxd6 35.Bc5 Nh4+ 36.gxh4 Qc6 37.hxg5 Rxe4
38.Kh2 Qc7+ 39.Qg3 ½-½

Cortese, Lina – Cristofaro, Maria Laura [A00]

T-021 Memorial Damasco, 07.01.2015

**1.Nf3 g6 2.c4 Bg7 3.Nc3 d6 4.g3 Nf6 5.Bg2 0-0 6.0-0 c5 7.d3 Nc6 8.Rb1 Rb8 9.a3 a6
10.b4 cxb4 11.axb4 b5 12.cxb5 axb5 13.Bd2 Bd7 14.h3 Re8 15.Ne1 e6 16.Nc2 d5
17.Bf4 e5 18.Bg5 Be6 19.e3 Qd7 20.Bxf6 Bxf6 21.Qf3 Bg7 22.Nxd5**



**22...Bxh3 23.Bxh3 Qxh3 24.Rfc1 Ne7 25.Na3 Nxd5 26.Qxd5 Red8 27.Qb3 Qd7
28.Rc3 Qd5 29.Qxd5 Rxd5 30.e4 Rd7 31.Rbb3 f6 32.Nc2 Bh6 33.Kf1 ½-½**

File partite

Tutte le partite terminate entro il 30 novembre e trasmesse all'Archivista sono state inserite in un database in formato elettronico.

I soci che desiderano ricevere tale file via e-mail ne possono fare richiesta al Responsabile **Davide Balosetti**, e-mail: davidebalosetti@tiscali.it

27 TORNEI DI STUDI A TEMA LIBERO
di **Marco Campioli**

17 novembre 2015

Il finale artistico viene generalmente spedito via e-mail ed in lingua inglese, oggi conosciuta da tutti (consigliati il documento WORD oppure il formato PGN). Comunicare sempre anche l'indirizzo postale del compositore (Via / Piazza e numero civico, Città con CAP, Nazione) per ricevere la rivista o la pubblicazione cartacea con il verdetto.

4 CONCORSI FORMALI:

FIDE Olympic Tournament in Composing 2016,
JT Afek – 64,
MT 120 Alois Wotawa – 2016,
Jan Hendrik Marwitz – 100 MT 2015

Nel TORNEO FORMALE sono pubblicati soltanto gli studi onorati (= inseriti nell'award). Il giudice spesso NON conosce i nominativi degli autori delle composizioni. I finali artistici NON inseriti nel verdetto possono essere utilizzati dagli autori per altri concorsi perché sono ancora originali (= non sono stati pubblicati!).

FIDE Olympic Tournament in Composing 2016
Sezione STUDI

Direttore: Ilham Aliev (Azerbaigian).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Spedire gli studi – una sola composizione per ogni autore – entro il 1° gennaio 2016 a Ilham Aliev: bestechi@mail.ru

Comunicare anche l'indirizzo postale del compositore.

Verdetto previsto per il 1° maggio 2016.

JT Afek – 64

Direttore: Amatzia Avni (Israele).

Giudice: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Trasmettere le opere – al massimo 2 studi per ogni autore – entro il 31 gennaio 2016 ad Amatzia Avni: avniam@zahav.net.il

Award pubblicato da *Variantim* a metà 2016.

MT 120 Alois Wotawa – 2016

Direttore: Mario Guido Gracia (Argentina).

Giudice: Peter S. Krug (Austria).

Due sezioni: per studi di vittoria (+) e per lavori di patta (=).

Spedire gli originali – al massimo 3 finali artistici per ogni sezione e per ogni compositore – entro il 1° febbraio 2016 a Mario Guido Garcia: marioggarcia@gmail.com
Verdetto nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

.....
Jan Hendrik Marwitz – 100 MT 2015

Direttore: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi).

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Inviare le opere - al massimo 3 studi per ogni autore – entro il 1° febbraio 2016 a Yochanan Afek: afekchess@gmail.com

Verdetto provvisorio su **EG** di aprile 2016; award definitivo su **EG** di luglio 2016.

.....
23 TORNEI INFORMALI:

2nd International Internet Tournament (Studies) UAPA - 2015,

Sinfonie Scacchistiche 1965-2015 50th Jubilee,

Problem Paradise 2010-2015,

The Problemist 2014-2015,

VRATNICA-64 2013-2015,

e4-e5 2015,

EG 2014-2015,

Springaren 2015,

Schach 2014-2015,

Olimpiya Dünyasi 2015,

Šachmatnaja Kompozicija 2015,

Polish Chess Federation Tournament 2015,

Magyar Sakkvilag 2015,

ZADAČI I ETJUDY 2015,

Variantim 2015,

Suomen Tehtavaniekat 2014-2016,

XVIII International Tourney 2015-2016 of Vechernij Peterburg,

Sachova Skladba 2015-2016,

Probleemblad 2015-2016,

Die Schwalbe 2015,

Die Schwalbe 2016,

Magyar Sakkvilag 2016,

Pat a Mat 2016-2017.

Nel CONCORSO INFORMALE tutti gli studi partecipanti al torneo vengono pubblicati da una rivista oppure da un bollettino oppure in un sito web. Il giudice conosce sempre i nominativi degli autori delle composizioni. Tutti i finali artistici partecipanti al torneo (anche quelli NON inseriti nel verdetto) NON possono essere successivamente inviati

dagli autori ad altri concorsi perchè NON sono più originali (= sono già stati pubblicati!).

.....
2nd International Internet Tournament (Studies) UAPA - 2015

Direttore: Mario Guido Garcia (Argentina).

Giudice: Peter S. Krug (Austria).

Due sezioni: A: tematica: si richiedono più stalli nello stesso finale; **B: tema libero.**

Spedire i lavori - al massimo 3 opere per ogni sezione e per ogni autore - entro il 30 ottobre 2015 a Mario Guido Garcia: marioggarcia@gmail.com

Gli originali trasmessi saranno pubblicati nel sito <http://www.problemistasajedrez.com.ar/>

Verdetto previsto per il 22 dicembre 2015 sullo stesso sito.

.....
Sinfonie Scacchistiche 1965-2015 50th Jubilee

Direttore: Valerio Agostini (Perugia, Italia).

Giudici: Marco Campioli (Sassuolo, Italia), Enzo Minerva (Lesa, Italia).

Inviare gli studi entro il 31 dicembre 2015 a Valerio Agostini: valerio.agostini@gmail.com

Award spedito a tutti i partecipanti, su *Sinfonie Scacchistiche* e nel sito <http://www.accademiadelproblema.org>

.....
Problem Paradise 2010-2015

Direttore: Hiroshi Manabe (Giappone).

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Inviare le opere a Hiroshi Manabe: manabe0714@gmail.com

.....
The Problemist 2014-2015

Direttore: Yochanan Afek (Israele / Paesi Bassi)

Giudice: Harold van der Heijden (Paesi Bassi).

Trasmettere le composizioni a Yochanan Afek: afek26@gmail.com

.....
VRATNICA-64 2013-2015

Direttore: Bosko Miloseski (Macedonia).

Giudice: Branislav Djurasevic (Serbia).

Spedire gli originali a Bosko Miloseski: vratnica64@gmail.com

.....
e4-e5 2015

Direttore e giudice: Richard Becker (USA).

Inviare gli elaborati - al massimo 5 finali artistici per ogni autore - a Richard Becker: richard-becker@comcast.net

EG 2014-2015

Direttore: Ed van de Gevel (Paesi Bassi).

Giudice: Luis Miguel Gonzales (Spagna).

Spedire i lavori a Ed van de Gevel: gevel145@planet.nl

Springaren 2015

Direttore: Margus Sööt (Estonia).

Giudice: ??

Inviare gli studi a Margus Sööt: margus.soot@springaren.se

Schach 2014-2015

Direttore: Udo Degener (Germania).

Giudice: Martin Minski (Germania).

Trasmettere le opere a Udo Degener: Udo-Degener@gmx.de

Olimpiya Dünyasi 2015

Direttore: Ilham Aliev (Azerbaigian).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i lavori entro il 20 ottobre 2015 a Ilham Aliev: bestechi@mail.ru

Verdetto previsto per inizio marzo 2016.

Šachmatnaja Kompozicija 2015

Direttore: Sergei Osintsev (Russia).

Giudice: Sergei Osintsev (Russia).

Inviare gli originali entro il 1° dicembre 2015 a Sergei Osintsev: osintsev64@mail.ru

Polish Chess Federation Tournament 2015

Diretto dalla Federazione Scacchistica Polacca.

Giudice: ??

Studi pubblicati nel sito www.pzszach.pl

Spedire i lavori entro il 1° dicembre 2015 a: a11z@interia.pl

Award provvisorio previsto per marzo 2016 (e definitivo dopo 2 mesi)

Magyar Sakkvilag 2015

Direttore: Peter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Vladislav Tarasiuk (Ucraina).

Spedire i finali a Peter Gyarmati: slowpane@gmail.com petergy@freemail.hu petergy@t-online.hu

ZADAČI I ETJUDY 2015

Direttore: Yakov Rossomakho (Russia).

Giudice: ??

Trasmettere gli studi a Yakov Rossomakho: yross@mail.ru

Variantim 2015

Direttore: Ofer Comay (Israele).

Giudice: Amatzia Avni (Israele).

Inviare le composizioni a Ofer Comay: ofercomay@gmail.com

Suomen Tehtavaniekat 2014-2016

Direttore: Pauli Perkonoja (Finlandia).

Giudice: ??

Spedire gli elaborati a Pauli Perkonoja: kurka@saunalahti.fi

XVIII International Tourney 2015-2016 of Vechernij Peterburg

Direzione: Redazione di **Vechernij Peterburg**

Giudice: Iuri Fokin (Russia).

Trasmettere i finali artistici entro il 1° luglio 2016 a:

Redakcia gazety **Vechernij Peterburg**

ul. Mira, d. 34, lit. A,

g. Sankt Peterburg, 197101,

Russia.

Accompagnare i lavori con la scritta: Sachmaty dlja ljuboznatel' nich.

Verdetto su **Vechernij Peterburg** a fine 2017.

Šachová Skladba 2015-2016

Direttore: Jiri Jelinek (Repubblica Ceca).

Giudice: Emil Melnichenko (Nuova Zelanda).

Inviare le opere – in lingua inglese – a Jiri Jelinek: jjelinek@koop.cz jjelinek@chello.cz

Spedire - orientativamente - gli originali entro il 30 giugno 2016.

Probleemblad 2015-2016

Direttore: Marcel van Herck (Belgio).

Giudice: ??

Trasmettere gli studi a Marcel van Herck: arves@skynet.be

Die Schwalbe 2015

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Inviare le composizioni alla redazione della rubrica STUDI della rivista tedesca:
studien@dieschwalbe.de

.....
***Die Schwalbe* 2016**

Direttore: Michael Roxlau (Germania).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Inviare le composizioni alla redazione della rubrica STUDI della rivista tedesca:
studien@dieschwalbe.de

.....
***Magyar Sakkvilag* 2016**

Direttore: Peter Gyarmati (Ungheria).

Giudice: Mario Guido Garcia (Argentina).

Spedire i finali a Peter Gyarmati: slowpane@gmail.com petergy@freemail.hu petergy@t-online.hu

.....
***Pat a Mat* 2016-2017**

Direttore: Lubos Kekely (Slovacchia).

Giudice: ??.

Inviare gli elaborati entro il 1° ottobre 2017 a Lubos Kekely: kekely@zmail.sk

36 ° Campionato Italiano UISP Scacchi e Dama

POMEZIA 2015

da Sabato **5 Dicembre** a Martedì **8 Dicembre**

La preiscrizione (entro il 30/11/2015) può avvenire tramite e-mail a:

oiatafullapompa@gmail.com

o telefonando al **371-1417678**

Il bando completo della manifestazione sul sito U.I.S.P.:

<http://www.uisp.it/scacchi/index.php?contentId=272>

Il Responsabile Nazionale

Alberto Collobiano

CARPE DIEM n. 18 – settembre 2015

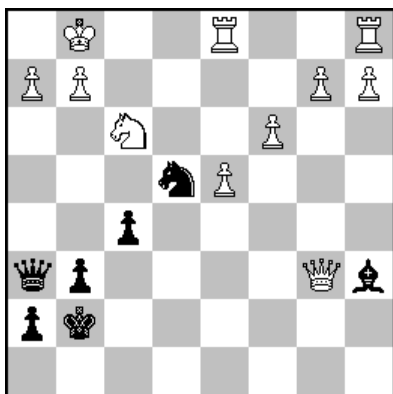
“La presenza malefica”

Ecco dunque un'altra serie di posizioni, dalle facilissime alle più impegnative. **LE SOLUZIONI, ALLA FINE.**

Gli arretrati di Carpe Diem li trovate su <http://www.fantabancarella.com/amici/html>

.....

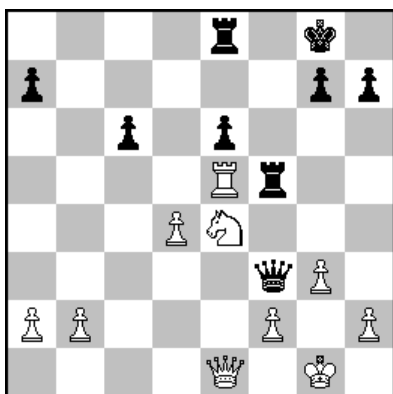
1. Amecali - Monsoon (*live.chess.com, 2015*)



posizione dopo 30. ... Rg7

Mossa al B. Può prendere l'Aa6? 10 secondi per rispondere.

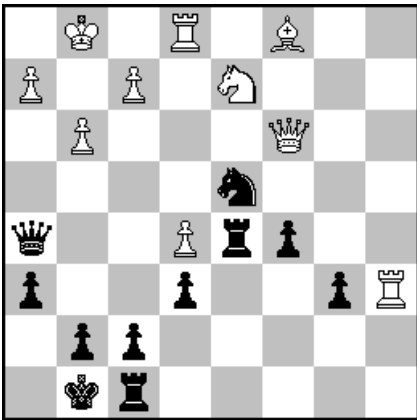
2. Democrito - Aurobindo (*FICS, 2011*)



posizione dopo 27... Tf5

Mossa al B.

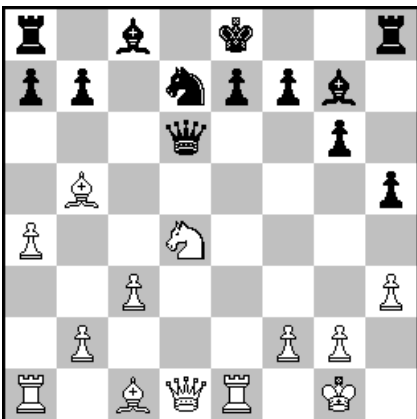
3. Custode - Menichelli (*Campionato Regionale Lazio, Ladispoli 2015*)



dopo 33. Ta1-a6

Mossa al N.

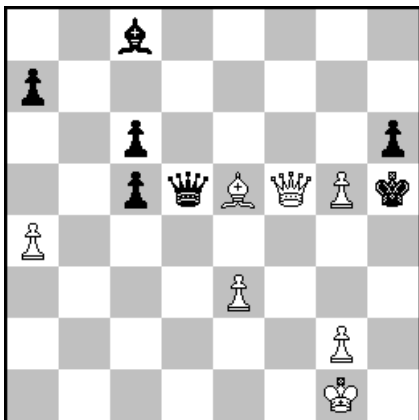
4. Attanasi - Boccardi (*Circolo Bracciano-Ladispoli, 2015*)



dopo 15... Ag7

Mossa al B.

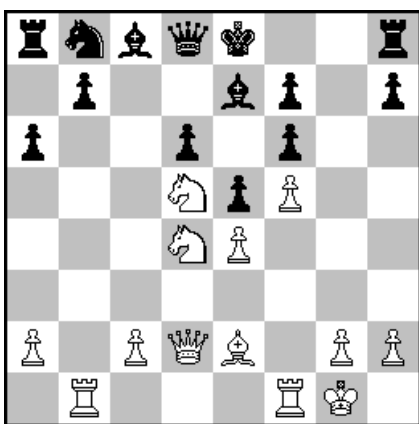
5. Simeone - F. Maggi (Roma, 2015).



posizione dopo 26... Aa6-c8

Mossa al B.

6. Attanasi - Mari (Torneo tematico C.S. Alvise Zichichi, maggio 2015)

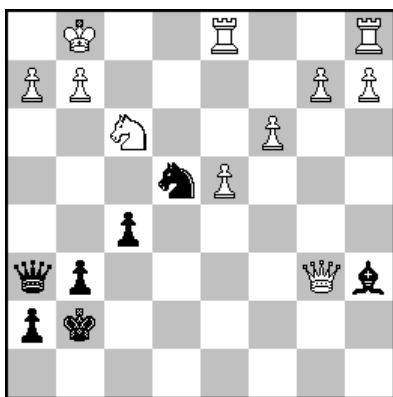


variante di partita, posizione dopo 14... Dd8

Mossa al B.

RISPOSTE

1. Monsoon - Amecali (live.chess.com 2015)

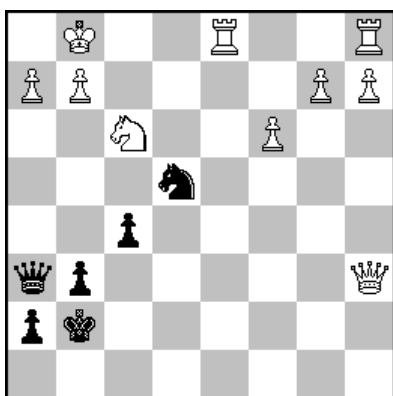


posizione dopo 30. ... Rg7

Il Bianco NON può assolutamente prendere l'Aa6! Il Nero, che ha partita persa, spera in una cosa sola: che il Bianco sia ingordo.

31. Dxa6??

Il Bianco cade dritto dritto nella trappola!

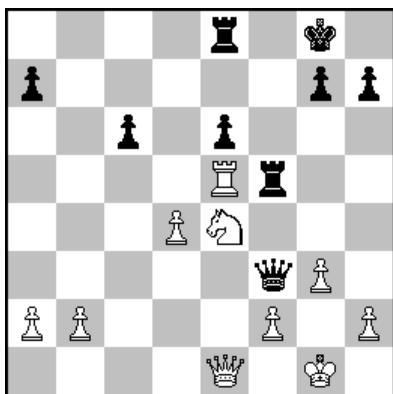


e per il primo giocatore è la fine.

- | | | |
|-----------|--------------|---|
| 31. ... | De3+ | scacco! |
| 32. Rh1 | Cf2+ | attrazione fatale... |
| 33. Rg1 | Ch3++ | scacco doppio, mortale! (Lo scacco semplice non vince). |
| 34. Rh1 | ... | unica. |
| 34. ... | Dg1+ | una mossa sempre spettacolare! |
| 35. Txxg1 | Cf2 | matto affogato! |

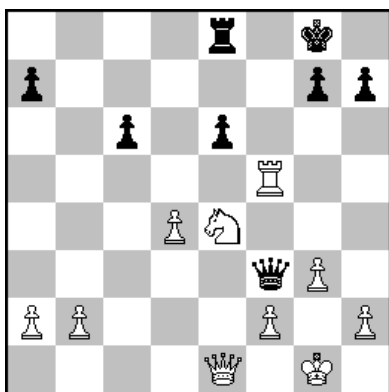
Una combinazione che deve far parte del bagaglio di ogni buon giocatore. A onore del Nero va detto che questa era una *lampo a due minuti*.

2. Democrito - Aurobindo (FICS 2011)



posizione dopo 27... Tf5??

28. Txf5! E il B vince.



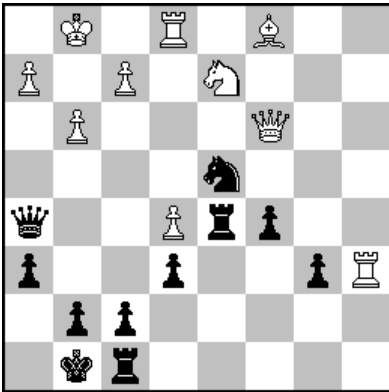
Se 28... Dxf5 29 Cd6 e il B riprende la qualità con vantaggio vincente.

Se 28... exf5 29. Cf6!+ (l'altro salto di cavallo!) e il B vince.

Se il B avesse tentato *subito* di prendere la qualità: 28. Cd6? Txe5!

...si sarebbe ritrovato con un pugno di mosche, data l'intermedia sulla DB.

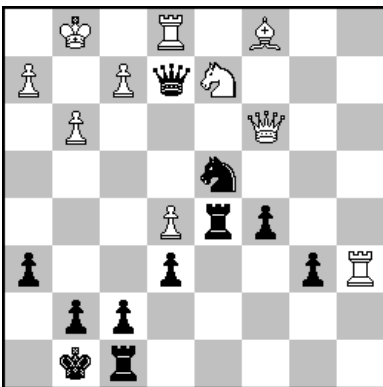
3. Custode - Menichelli (Campionato Regionale Lazio, Ladispoli 2015)



dopo 33. Ta1-a6??

I due pedoni passati per il pezzo conferiscono al N ampio compenso; e il B sta peggio. Adesso ci mette del suo e, di fronte alle minacce, ha spostato la TB per limitare i danni (nella sua testa...). Se avete indicato **33. ... Ce2+** (che guadagna la qualità) oppure **33. ... Txe5** (giocata dal mio avversario) comunque non avete sbagliato, e la vittoria si avvicina. Ma volete mettere con il MOSSONIKO:

33. ... Dh5-e2!!

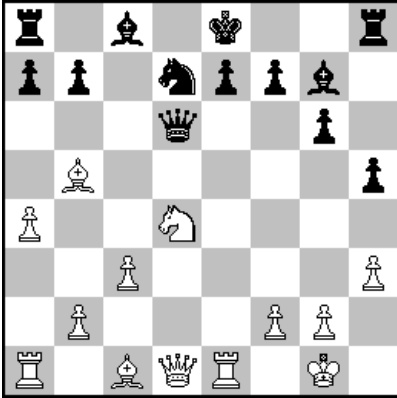


Grandioso quanto inaspettato attacco doppio alle *due* Torri bianche! Questa mossa pone termine immediatamente alla partita.

Se **34. Txe2 Cxe2+** e il N guadagna una Torre netta.

Se il B gioca **34. De3** difendendo la Torre... parte la Ta6.

4. Attanasi – Boccardi, (Ladispoli 2015)



dopo 15... Ag7?

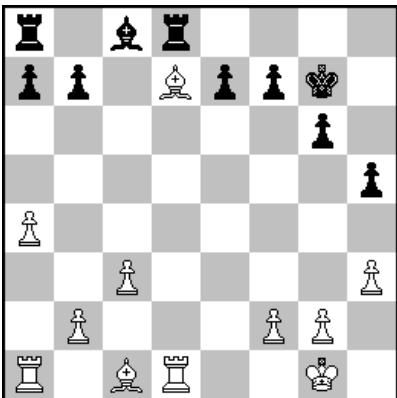
Regola importante. Non mettete pezzi sospesi in g7. ^__^

16. Cf5 !! Dxd1 (praticamente forzata)

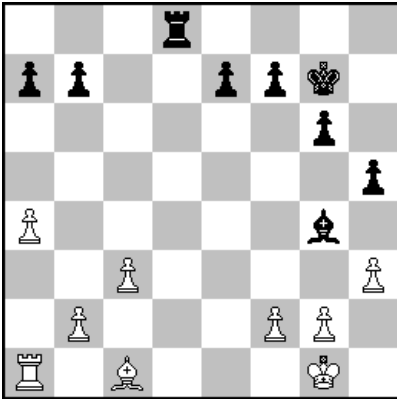
17. Cxg7+ Rf8

18. Txd1 Rxg7

19. Axd7 Td8 (avevate previsto questa l'inchiodatura?)



20. Ag4! E con questa fuga difensiva il B. mantiene il pezzo in più e vince!
 La variante più carina è 20 ... Axc4 21. Txd8 Txd8



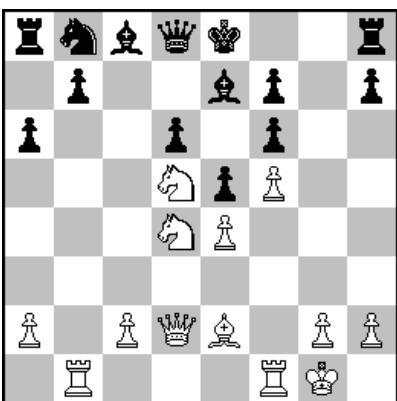
Si può o non si può riprendere l'Alfiere nero? Attenti allo scacco in d1...

22. hxg4! *“lo può”,* dice il Bianco!

22... Td1+

23. Rh2 il RB fugge con una risata! Adesso il N non può neanche riprendere in g4, ma assolutamente deve sottrarsi allo scacco Ah6+. Dopodiché il B ha tutto il tempo di prendere l'ennesimo pedone (h5) e liberare l'Alfiere. **Nota.** Per Fritz è buona, e in effetti fu giocata, anche 16. Ag5.

5. Simeone - F. Maggi, Roma 2015.



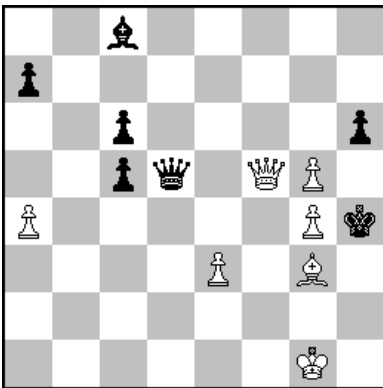
posizione dopo 26... Aa6-c8?

Il Nero attacca la Donna bianca per parare il pericolosissimo scacco di scoperta. Ma è un grave errore, con questa mossa il B vince al colpo. Per Fritz corretta è l'idea, sbagliata l'esecuzione. Il N poteva sopravvivere con l'altro attacco **26... Aa6-e2**. Perché? Vediamo:

27. g4+!! ... Bisogna dare scacco al RN...

27. ... **Rh4**

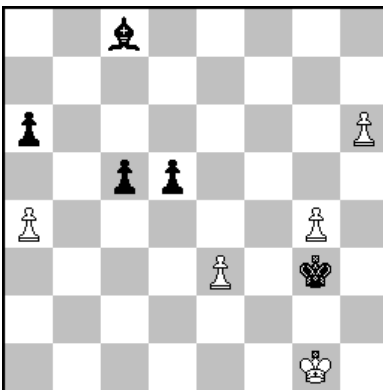
28. Ag3+! Scacco di scoperta! Ma perché?



28. ... **Rxg3** (Rh3 non cambia niente) e adesso segue la sorprendente

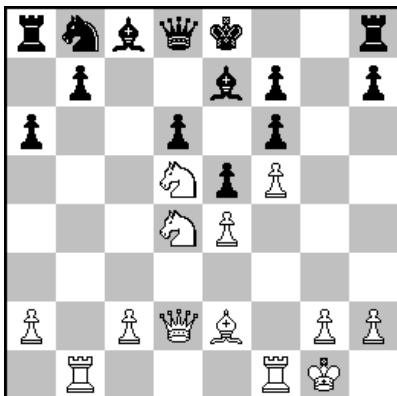
29. Dxd5! **cxd5** Ma non è tutto. Adesso non 30. g5 Ae6 e il N vince, ma

30. hxg6! e il B vince!



il pedone h6 va a promozione! La presenza malefica del pedone g4 impedisce all'Alfiere nero di rientrare in f5!

6. Attanasi - Mari (Torneo tematico Circolo Alvise Zichichi, maggio 2015)

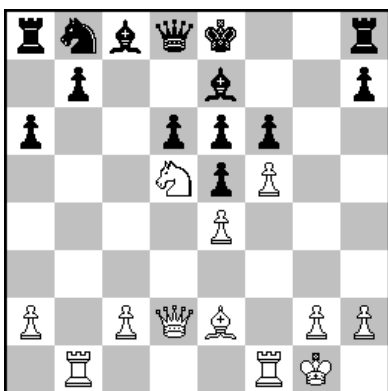


variante di partita. Posizione dopo 14... Dd8?

Il N ha compiuto l'escursione tipica per mangiare il pedone avvelenato in b2, poi è tornato alla base; ma ha perso troppi tempi.

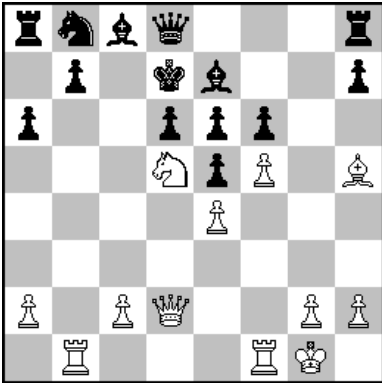
15. **Ce6!!** con attacco devastante. Divertiamoci a guardarne bene lo sviluppo. Si attacca la DN. È improponibile 15... **Dd7** a causa di **Cc7+**. Pertanto il N ha due scelte, prendere di pedone o d'Alfiere. Guardiamo prima la presa di pedone

15. ... **fxe6**



16. **Ah5+** senza riprendere! Ora non è possibile 16... **Rf8** per Dh6+ seguita da Tf3-g3 e poi matto.

16. ... **Rd7**



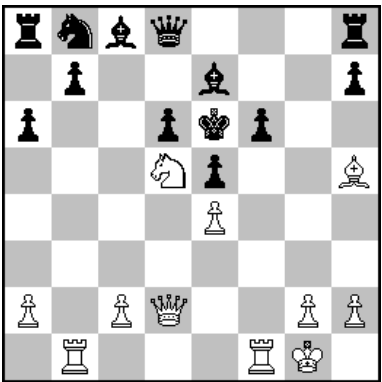
17. fe6+

17. ...

Rxe6

vince pure la semplice 17. Cb6+

se 17. ... Rc6 18. Dc3 matto.



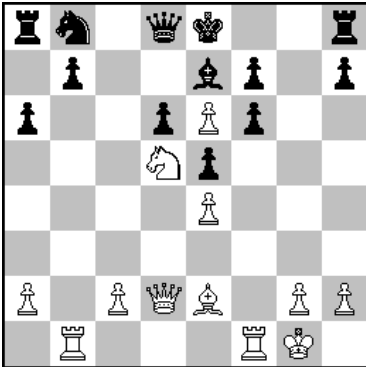
E qui, il B può giocare ancora la semplice 18. Cb6 oppure tormentarsi fra scelte “da computer” tutte vincenti. Mosse di Donna: 18. Dc3, 18. Dd3, 18. De3 che minacciano anche lo scacco in h3.

Vediamo adesso la ripresa di Alfiere dopo il sacrificio di Cavallo alla quindicesima:

15. ...

Axe6

16. fxe6



E anche qui il N non ha scampo. *La chiave di tutto era l'apertura della piccola diagonale h5-e8. Se 16. ... fxe6 17 Ah5+ Rd7 (non può andare in f8) 18 Rd8 Txb7????+ e il B vince;*

Se 16. ... 0-0 (Fritz) 17. Txb6 con attacco inarrestabile. Es: 17... Cc6 18. Td7! e il B vince;

Se infine 16. ... b5 17. Txb5!! e il RN va a finire in f8, il B vince. Comunque non c'è bisogno di sfoderare questi sacrifici, vince anche exf7+...

Il Custode

Poesia & scacchi

Lo scrittore Primo Levi si diletta anche di scacchi.
Estratto dal volume "Ad ora incerta" [Garzanti, 1984]

Ad ora incerta

(23 giugno 1984)

*Così vorresti, a metà partita,
a partita quasi finita,
rivedere le regole del gioco?
Lo sai bene che non è dato.
Arroccare sotto minaccia?
O addirittura, se ho capito bene,
rifare i tratti che hai mossi all'inizio?
Via, le hai pure accettate queste regole,
quando ti sei seduto alla scacchiera.
Il pezzo che hai toccato è un pezzo mosso:*

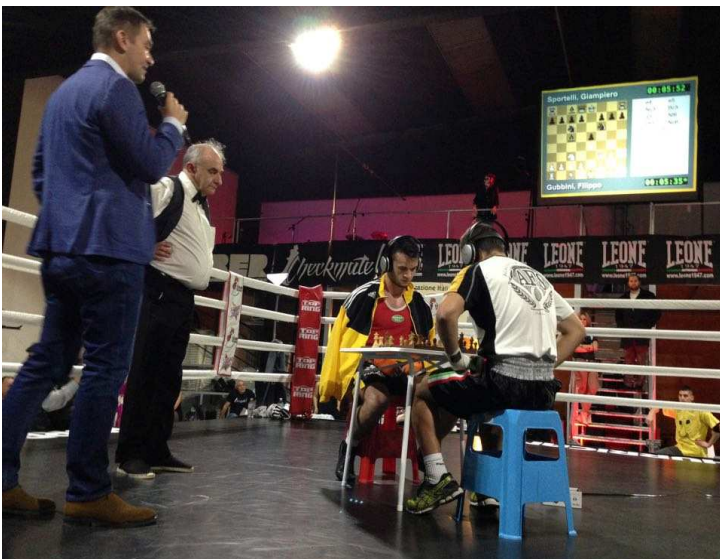
*il nostro è un gioco serio, non ammette
contratti, confusioni e contrabbandi.
Muovi, che il tuo tempo è scarso;
non senti ticchettare l'orologio?
Del resto, perché insistere?
Per prevedere i miei tratti
ci vuole altra sapienza che la tua.
Lo sapevi fin da principio
che io sono il più forte.*

“Di insolite novità e di nasi storti”

di Stefania D'Agostino



Se il purista storce il naso perché la boxe è la boxe e gli scacchi sono gli scacchi...va da sé che è il punto di vista che è imperfetto, bisogna guardare da un'altra prospettiva. La curiosità per ciò che è nuovo non toglie certo rispetto alla tradizione. Lo scacchipugilato va preso come uno sport a sé stante e poco importa se si ha il fisico da pasticcere o l'Elo di una prima sociale, sarà la coordinazione di entrambe le discipline a fare la differenza.



Concentrarsi sul match è difficile, mantenere anche la lucidità per la partita è quasi impossibile.

La boxe la sto scoprendo solo adesso, è uno sport che appassiona, è fisico, è tattico, è una guerra di nervi...ma conosco un po' di più gli scacchi (e gli scacchisti) e, sorpresa!, sono la stessa identica cosa! Si ha un fine, si lotta per ottenerlo.

Ci si chiede come fa un pugile dopo una bella scazzottata a sedersi alla scacchiera e giocare anche solo una parvenza di partita, ma in realtà l'interrogativo per me è un altro: come fa lo scacchista che è in lui a concentrarsi sul match quando ha una partita da giocare? Cosa gli passerà mai per la mente? "Gancio, montante e donna d2"..."schiva, schiva, ma come mi è venuto in mente di mettere quel cavallo in h4!" Entrambi gli sport hanno una loro filosofia e integrità che si compenetra come yin e yang, Yoda e Luke Skywalker, cacio e maccheroni... Siamo sempre un po' tradizionalmente ostili alle novità, nonostante sbirciamo il tutto con interesse da dietro le quinte del nostro conformismo. Ma una mente aperta, divertita, e soprattutto curiosa ha una mimica facciale inconfondibile: storcerà un pochino il naso, ma allo stesso tempo stringerà gli occhi fino a farli diventare due scrutanti fessure perché quella è l'espressione che ci vuole, quella è l'espressione che mi piace nelle persone, quella di chi pensa "ma fammi vedere un po' cos'è questa novità!"

La Striscia di Massimo Ciotoli



Statistiche record per il nostro sito!

Visitatori

30063

Today 89
Yesterday 100
This week 554
This month 2857
Total 30063

Visitor Info

- IP: *80.180.150.219*
- Browser: *Firefox*
- Browser Version: *42.0*
- Operating System: *Windows*

Who Is Online

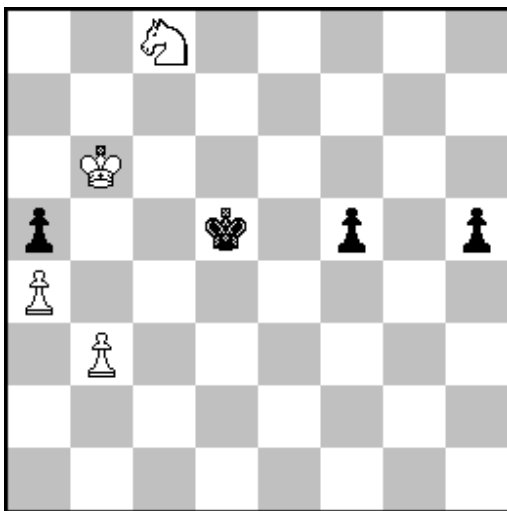
3
Online
Venerdì, 27 Novembre 2015 17:21

**ASIAS: un'Associazione di amici che giocano a scacchi,
di scacchisti che diventano amici!**

L'angolo dello Studio

di Nicola Santangelo

<https://www.facebook.com/nicola.santangelo.568?fref=ts>








E. Sutovski, 2007

Il Bianco muove e patta

Con una precisa manovra - che sfugge anche ad alcuni motori di analisi - il Bianco ottiene un finale teoricamente patto.

Soluzione a pag. 59

SIMBOLOGIA SCACCHISTICA INTERNAZIONALE

LINGUA *****	RE 	DONNA 	TORRE 	ALFIERE 	CAVALLO 
Italiano	R	D	T	A	C
Ceco-Slovacco	K	D	V	S	K
Danese	K	D	T	L	S
Estone	K	L	T	O	R
Finlandese	K	D	T	L	R
Francese	R	D	T	F	C
Inglese	K	Q	R	B	N
Islandese	K	D	H	B	R
Norvegese	K	D	T	L	S
Olandese	K	D	T	L	P
Polacco	K	H	W	G	S
Rumeno	R	D	T	N	C
Russo	Kp	Ф	Л	C	K
Serbo-Croato	K	D	T	L	S
Spagnolo	R	D	T	A	C
Svedese	K	D	T	L	S
Tedesco	K	D	T	L	S
Turco	S	V	K	F	A
Ungherese	K	V	T	L	H

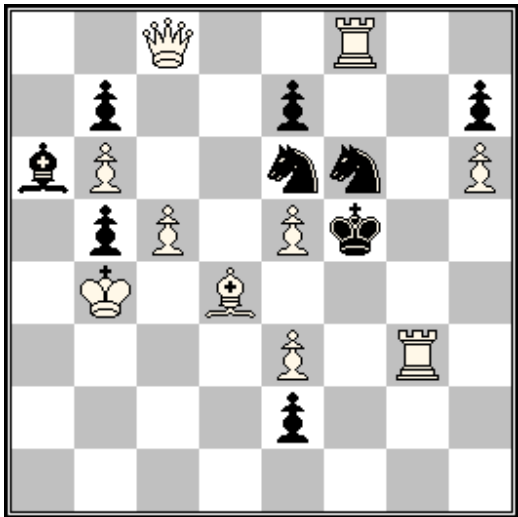
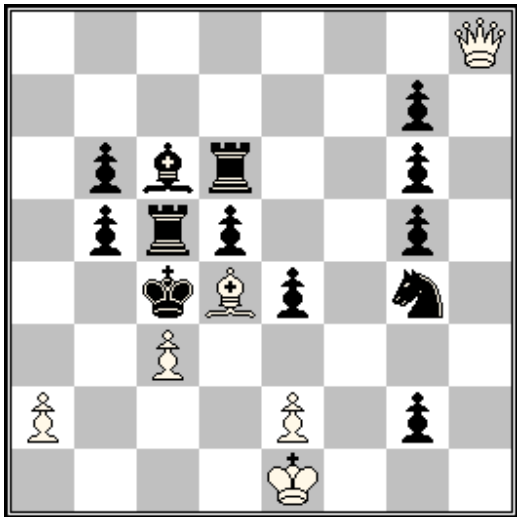
ASIAS n. 15 – Dicembre 2015

L'angolo del Problema

a cura di Vito Rallo

Soluzione

Problemi ASIAS n. 14 - Novembre 2015

<p>Pr.n. H13</p> <p style="text-align: center;">1° Posto</p> <p style="text-align: center;">Menachem WITZTUM – Israele</p>  <p>H#2 2 sol. (10+9)</p>	<p>Pr.n. H14</p> <p style="text-align: center;">2° Posto</p> <p style="text-align: center;">Mario PARRINELLO – Italia</p>  <p>H#2 b)Pg2->b2 (6+13)</p>
--	--

Pr.n H13 - **Menachem WITZTUM**. [FEN: 2Q2R2/1p2p2p/bP2nn1P/1pP1Pk2/1K1B4/4P1R1/4p3/8]

Soluzione: 1. e1=T Tfg8 2. Ce4 Tf3#; 1. e1=C Dc6 2. Cf4 e4#

Tema: "Doppia promozione a pezzo minore di uno stesso pedone nero". Realizzato con Auto-blocchi, Matti per inchiodatura e Schiodatura diretta.

Pr.n H14 – **Mario PARRINELLO** . [FEN: 7Q/6p1/1pbr2p1/1prp2p1/2kBp1n1/2P5/P3P1p1/4K3]

Soluzione: a) Diagram 1. g1=A D:g7 2. A:d4 D:d4#; 1. g1=C Dh2 2. C:e2 D:e2#.

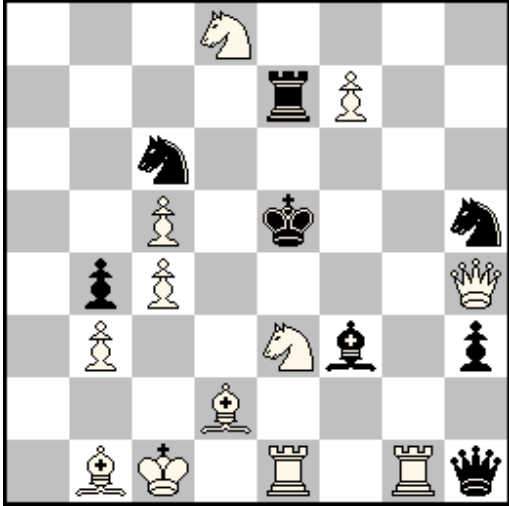
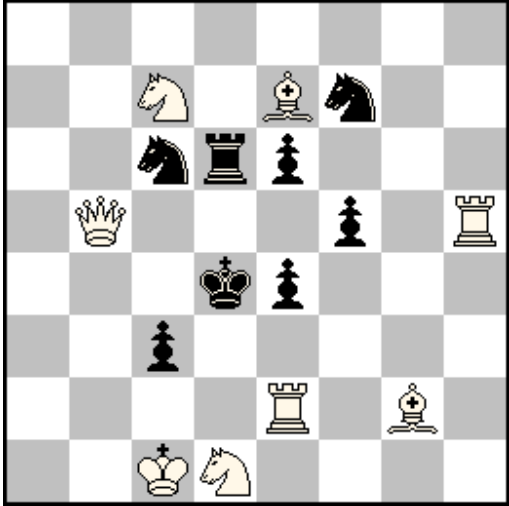
b) Png2->b2 - 1. b1=A Da8 2. A:a2 D:a2#; 1. b1=C Dh3 2. C:c3 D:c3#

Tema come sopra, realizzato con: "Duello Nero-Bianco, Sacrificio nero, Matti Echo specchio verticale e aggiunta del tema 'Ceriani-Frolkin' (Un pezzo promosso viene catturato).

ASIAS n. 15 - Dicembre 2015

Problemi da risolvere

Questo mese due lavori di due Grandi Maestri della Composizione ungheresi degli anni '50

<p>Pr.n. D15</p> <p style="text-align: center;">Ferenc FLECK - Ungheria 1° Pr. - M.T. Alan C.White 1952-54</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">#2 GA + GR (12+8)</p>	<p>Pr.n. D16</p> <p style="text-align: center;">Janos KISS - Ungheria 1° Pr. Problembiad 1955</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p style="text-align: center;">#2 GA + GR (8+8)</p>
--	---

Probl. n. D15
FEN : 3N4/4rP2/2n5/2P1k2n/1pP4Q/1P2Nb1p/3B4/1BK1R1Rq

Probl. n. D16
FEN : 8/2N1Bn2/2nrp3/1Q3p1R/3kp3/2p5/4R1B1/2KN4

Vito RALLO (vitorallo@virgilio.it)
Trapani, 23.11.2015

Albo dei Problemisti Italiani

	COGNOME	NOME	CLASSE NAZIONALE	CANDIDATO MAESTRO	MAESTRO
1	Agostini	Valerio		2011	2011
2	Armeni	Alberto			2011
3	Bonivento	Oscar (+)			1988
4	Brunori	Gabriele	2011	2011	
5	Chicco	Adriano (+)			1988
6	Garofalo	Antonio			2011
7	Giacobbe	Daniele			2011
8	Guida	Marco			2011
9	Mentasti	Gino (+)			1988
10	Minerva	Enzo		2011	2013
11	Mirri	Giorgio (+)			1988
12	Parrinello	Mario			2011
13	Pirrone	Santi (+)			1988
14	Rallo	Vito		2011	
15	Riva	Rodolfo	2011	2012	2013
16	Simoni	Francesco			1989
17	Tinebra	Vincenzo			2012

ALBO DIRETTORI TECNICI A.S.I.A.S.	
Cognome	Nome
ANDREOLI	Alfredo
BALACCO	Giuseppe
BALOSETTI	Davide
BUONOCORE	Giuseppe
COLLOBIANO	Alberto
COLUCCI	Pasquale
GIOVANNINI	Ettore
INTRAVAIA	Bruno
VASTANO	Ciro

Elenco Soci al 01 dicembre 2015

Cod	Cognome	Nome	Cat. Asias	Elo Asias
112	ADINOLFI	Alfredo	CM	2194
144	AGOSTINELLI	Andrea	N	1800
194	ALBA	Cristiano	N	1800
001	ALBANO	Vito	N	1800
002	AMATO	Giulio	N	1800
153	AMETRANO	Anton Giulio	N	1800
163	ANDREOLI	Alfredo	N	1800
171	ANDREOZZI	Paolo	N	1800
003	ANSELMI	Gaetano	N	1800
120	ANTEI	Tiziano	N	1800
229	ARBRILE	Giuseppe	M	2386
004	ARDOLINO	Felice	N	1800
295	ARLOTTI	Giuseppe M.	N	1800
005	BALACCO	Giuseppe	N	1800
127	BALOSETTI	Davide	CM	2028
165	BARATO	Giuseppe	N	1800
329	BARONI	Alfredo	N	1800
151	BARTALINI	Chiara	M	2305
167	BASCETTA	Biagio	IM-ICCF	2200
205	BASSANINI	Marco	N	1906
203	BELLIPANNI	Pietro	CM	2055
323	BELLISARIO	Carlo	N	1800
270	BENA'	Ermanno	N	1800
006	BENETTI	Aldo	N	1800
268	BERTAGNOLLI	Gerhard	CM	2068
210	BESOZZI	Ferdinando	M	2272
007	BIANCHIN	Roberto	CM	2147
230	BIASUTTO	Stefano	M	2209
224	BLASI	Sergio	CM	2093
225	BOCCIA	Mattia Mario	SIM-ICCF	2436
193	BOLMIDA	Carlo	M	2200
202	BONARETTI	Alberto	N	1887
246	BONDI	Andrea	M	2385
008	BONFATTI	Stefano	N	1800
312	BONOLDI	Fabio	CM	2000
241	BONOMI	Maurizio	N	1800
321	BONUGLI	Carlo	M	2200

172	BORGIA	Massimo	N	1800
192	BORINO	Paolo	CM	2000
009	BOSCHI	Francesco	N	1800
238	BRUNELLI	Davide	N	1800
011	BRUNI	Alberto	N	1800
339	BUONAMANO	Fabio	N	1843
156	BURGASSI	Amerigo	N	1800
012	CALABRESE	Maurizio	N	1800
185	CALANDRI	Fausto	SIM-ICCF	2432
168	CAPONI	Saverio	CM	2000
209	CAPUTI	Giuliano	CM	2000
013	CAPUZZI	Gabriele Ettore	N	1820
014	CARBONE	Augusto	N	1800
158	CARDILLO	Giuseppe	N	1800
126	CARNEMOLLA	Giampaolo	CM	2000
015	CASALEGNO	Giorgio	N	1800
131	CASELLA	Sergio	CM	2000
233	CASTALDI	Erminio	N	1800
247	CASTALDINI	Marzia	N	1800
206	CATTANEO	Piero	N	1800
166	CECCHI	Mauro	CM	2066
216	CEDRONE	Omar	N	1800
143	CELLA	Carmelo	N	1800
332	CERINA DINI	Antonio	N	1800
016	CERRATO	Roberto	IM-ICCF	2467
335	CERVELLI	Vito Riccardo	N	1800
152	CESETTI	Claudio	GM-ICCF	2581
017	CIANI	Luigi	N	1800
119	CIARAMELLA	Antonio	N	1844
319	CILLO	Felice	N	1800
327	COLAIANNI	Vito	N	1800
204	COLIO	Bruno	N	1800
018	COLLOBIANO	Alberto	CM	2159
019	COLUCCI	Andreina	M	2200
020	COLUCCI	Giuseppina	N	1800
021	COLUCCI	Maria	N	1853
022	COLUCCI	Pasquale	M	2222
315	COPPOLA	Rocco	N	1800
182	CORRADO	Stefano	N	1800
284	CORTESE	Lina	N	1800

281	COSTA	Armando	N	1800
023	CRAVERO	Antonio	N	1800
245	CUNATI	Valerio	N	1800
248	CUOMO	Salvatore	CM	2153
024	CUSIMANO	Salvatore	N	1800
258	CUSMANO	Antonello	N	1800
232	DAFFRA	Claudio	N	1800
212	DALL'ARMI	Massimo	N	1800
178	DALMASSO	Emanuele	N	1832
149	DANZILLI	Sabato	N	1800
142	DATTOLI	Lucio	N	1800
251	DE LILLO	Michele	M	2234
341	DE VITA	Davide	N	1800
125	DE VITO	Giovanni	N	1886
177	DECARO	Danilo	N	1800
242	DEL COLLE	Raffaele	N	1800
154	DELFINO	Luigi	M	2236
264	DELL'ACQUA	Alessandro	N	1800
188	DELLAPIA	Paola	N	1800
025	DENOZZA	Mauro	N	1800
148	DI GISI	Umberto	N	1857
027	DI IORIO	Francesco	N	1800
293	DI MATTEO	Giovanni	N	1800
028	DI TUCCI	Benedetto	CM	2000
026	D'INCECCO	Stefano	N	1800
029	DINUZZI	Vito	N	1800
135	DONADIO	Andrea	CM	2000
221	DONESI	Pina	N	1800
030	DORATI	Giuseppe	M	2200
313	DUBINI	Rolando	M	2200
211	DUCCI	Roberto	M	2226
254	ELISEI	Bruno	N	1926
155	ESPOSITO	Luigi	N	1800
031	ETNA	Agostino	N	1800
179	FABRI	Luca	M	2358
292	FALCETTA	Fabio	N	1800
032	FALCO	Nicola	N	1800
318	FASOLINO	Bruno	N	1800
291	FAVA	Franco	N	1800
226	FELICINI	Samuela	N	1800

198	FERRERA	Vito	N	1800
033	FINELLI	Amedeo	N	1800
034	FIORE	Valerio	CM	2000
150	FONTANA	Francesco	N	1800
269	FRACASSA	Massimo	N	1800
336	FRANCESCONE	Giovanni	M	2214
115	FRANCHINI	Gabriele	FM-FIDE	2211
035	FRANCIOSI	Alfredo	N	1800
249	FRANCO P.	Alessandro	N	1813
286	GACNIK	Ljubomir	CM	2122
340	GAGLIARDINI	Luca	N	1800
110	GALASSO	Giuseppe M.	N	1871
235	GALLI	Gianluca	N	1800
257	GAMUCCI	Massimo	N	1800
036	GENTILE	Domenico	N	1800
278	GIACONA	Mario	N	1800
137	GIOVANNINI	Ettore	N	1800
262	GIULIANO	Alberto	N	1858
263	GRANDE	Giuseppe	N	1800
037	GRAZIANI	Sergio	N	1910
141	GRECH	Gerlando	N	1858
038	GUERRIERO	Caterina	N	1800
039	GUERRIERO	Mario	N	1800
200	GUETTI	Marco	N	1800
274	GUIDUCCI	Luca	N	1800
326	GUSSONI	Fabrizio	N	1800
213	IACOBELLI	Oreste	N	1800
040	IANNICELLI	Salvatore	N	1800
302	IASELLI	Michele	M	2279
041	IMPERATORE	Fabrizio	N	1800
289	INGALLO	Raffaele	N	1800
162	INTRAVIA	Bruno	CM	2000
042	ISOLDO	Diego	N	1800
265	IULA	Roberto	N	1800
044	LA ROSA	Massimo	N	1937
283	LAGHETTI	Gaetano	IM-ICCF	2455
243	LAMANNA	Salomone	N	1800
043	LANDI	Attilio	N	1800
130	LAPENNA	Antonio	M	2248
045	LAUDATI	Lelio	N	1800

253	LAUDATI	Adriano	CM	2000
046	LEONE	Maurizio	N	1800
169	LEONE	Alfonso	M	2200
299	LIMOLI	Patrizia	N	1800
199	LISENA	Nicola	N	1800
047	LO CONTE	Vittorio	CM	2028
048	LOSCO	Sabino	N	1800
176	LUPO	Francesco	N	1897
049	MAFFEI	Filippo	N	1800
050	MAGGIORA	Aldo	N	1800
333	MAGRI	Maurizio	N	1800
334	MANCONE	Stefano	N	1800
279	MANESCHI	Giuseppe	N	1800
288	MANZO	Nicola	N	1800
164	MARCHELLO	Massimo	N	1800
051	MARINO	Francesco	N	1800
134	MARINO	Vincenzo	N	1800
316	MARRA	Francesco	N	1800
109	MARTINO	Enzo	N	1800
234	MARZIALI	Claudio	N	1800
052	MASCETRA	Nicola	N	1846
053	MASCHERI	Luciano	N	1800
118	MASIERO	Luigi	N	1800
314	MASTANTUONI	Antonio	N	1800
183	MAZZOLA	Alessandro	N	1800
256	MAZZON	Roberto	N	1834
124	MELANDRI	Fabio	N	1800
173	MELOTTI	Dario	N	1949
252	MENEGHETTI	Juri	N	1800
121	MENNITTO	Roberto	N	1800
317	MIELE	Gennaro	N	1800
122	MINGIONE	Luigi	N	1800
181	MODESTINO	Marco	M	2217
054	MONACO	Alfredo	N	1856
201	MONTI	Luca	N	1800
214	MORGANTI	Lionello	N	1979
055	MOSCA	Renato	N	1800
228	NANNI	Marco	N	1800
297	NARDIN	Loris	N	1800
056	NATALI	Massimo	N	1800

187	NEGRONI	Giovanni	N	1800
298	NETTO	Lorenzo	N	1800
116	NIGLIO	Biagio	N	1800
138	NISTRI	Paolo	N	1800
304	NUCCI	Luciano	M	2238
267	OLDRATI	Pietro	CM	2000
324	OLIVIERI	Guglielmo	N	1800
197	PACIARONI	Alfredo	N	1800
057	PAGANI	Pietro	N	1800
239	PAGLIA	Angelo	N	1800
255	PAJER	Walter	N	1806
139	PALMIERI	Francesco	N	1800
300	PANDIANI	Domenico	N	1800
208	PANNULLO	Umberto	MS-ASIGC	2314
123	PARISI	Cosimo	CM	2147
320	PARZIALE	Giovanni	N	1800
117	PAUSELLI	Claudio	N	1800
145	PELLEGRINI	Francesco	N	1928
174	PELLEGRINI	Pietro	N	1800
058	PELUSO	Luigi	N	1800
325	PERRELLA	Giovanni	N	1800
236	PERRICONE	Michele	N	1800
111	PETRILLO	Michele	IM-ICCF	2351
217	PIANTADOSI	Angelo	N	1881
160	PICCIN	Mauro	N	1800
113	PICCININI	Carlo	N	1800
301	PIETRONI	Walter	N	1800
059	PINTO	Claudio	N	1800
060	PIOLI	Franco	N	1800
136	PISCOPIA	Carmela	CM	2036
132	PIVIROTTO	Filiberto	N	1860
061	PIZZI	Gaetano	N	1800
310	PONTAROLLO	Franco	N	1800
062	PORCELLI	Vincenzo	N	1800
207	PORCELLI	Danny	M	2343
277	POSSANZINI	Lorenzo	N	1800
285	PRENCIPE	Gaetano Antonio	N	1945
063	PRISCO	Giuseppe	N	1800
215	PROFILI	Bruno	N	1800
146	PROIETTI	Costantino	N	1800

331	PROLA	Maurizio	N	1800
227	PUZO	Massimiliano	N	1800
273	QUARTA	Luigi	N	1800
180	QUERCI	Alessandro	M	2302
064	RACCARO	Michele	N	1800
309	RAJOLA	Alfredo	N	1800
065	RAMELLA	Riccardo	N	1800
066	RAUSEO	Emilio	N	1800
129	REBAUDO	Nino	CM	2000
067	RENZI	Nicola	N	1800
068	RICCI	Massimo	N	1800
175	RICCI	Antonio	N	1800
191	RIEGLER	Alessandra	LGM-ICCF	2286
069	RINALDI	Umberto	N	1800
070	RIVA	Claudio	N	1800
196	RIZZO	Domenico	N	1800
261	RIZZO	Carmine	N	1800
071	ROBERTI	Corrado	N	1800
272	ROBUSTELLI	Davide	N	1800
072	ROCCHI	Piero	N	1800
219	ROMANO	Vittorio	N	1946
220	ROMANO	Stefano	N	1800
073	ROMEI	Maurizio	N	1800
259	ROSSANO	Marco	N	1800
074	ROSSI	Enrico	N	1800
075	ROSSI	Gianluca	N	1800
244	ROSSI	Vincenzo	N	1800
308	ROSSI	Luciano	N	1800
189	ROTTONDI	Pierpaolo	N	1800
276	ROTUNDO	Raffaele	N	1949
076	RUBERTO	Giuseppe	N	1800
077	RUMIANO	Roberto	N	1800
114	RUOPPOLO	Alfonso	N	1897
078	SALA	Alfonso	N	1800
010	SALVATORE	Carmine	MS-ASIGC	2336
266	SALVEMINI	Alfredo	N	1800
287	SANTALUCIA	Umberto	N	1800
140	SANTANGELO	Nicola	CM	2074
195	SANTELLI	Francesco	N	1800
079	SANTORO	Andrea	N	1800

080	SARTORI	Fabio	N	1800
311	SARTORI	Delfino	N	1937
294	SATTA	Francesco	N	1800
280	SBERSE	Luca	N	1800
081	SCALA	Paolo	N	1800
082	SCARPATI	Francesco	N	1800
222	SCAVO	Santo	N	1800
307	SCHIRRU	Fulvio	N	1800
330	SCOTTI	Vincenzo	N	1800
303	SECCHI	Dino	M	2398
271	SEGALINA	Luigi	N	1800
338	SENESE	Antonio	N	1800
084	SENESE	Enrico	N	1800
083	SERTORIO	Carlo	N	1800
190	SORCINELLI	Andrea	N	1930
147	SORRENTINO	Antonio	N	1800
186	SORRENTINO	Michele	N	1800
085	SPANO'	Gaetano	N	1800
086	SPASARI	Stefano	N	1800
087	SPERANDIO	Mario	N	1800
089	SPINA	Pasquale	N	1800
088	SPINELLI	Raffaele	N	1800
090	SPIRITO	Giorgio	N	1800
091	SQUILLANTE	Alberto	N	1800
161	STALTARI	Giuseppe	N	1800
231	STIPANI	Leontino	M	2200
237	STOCHINO	Flavio	N	1800
306	SULIS	Giovanni	N	1800
337	TARELLI	Daniele	N	1963
260	TEDONE	Raffaele	N	1800
092	TOGNOLA	Paolo	N	1800
223	TORASSA	Giuseppe	M	2200
093	TORELLI	Gino	N	1800
128	TORO	Simone	N	1800
094	TOZZI	Francesco	N	1800
095	TRADARDI	Stefano	N	1800
250	TRAMACERE	Salvatore	M	2200
133	TRANQUILLO	Massimo	N	1831
096	TREBBI	Costantino	N	1800
328	TREBBI	Alessandro	N	1800

218	TREDESINI	Davide	N	1800
097	TRIPI	Nicolò	N	1926
322	TROIA	Elio	M	2248
098	TRONCOSSI	Luca	M	2371
099	URBANO	Paolo	N	1800
100	VACCARI	Giorgio	N	1800
159	VALENTE	Pierluigi	N	1800
290	VALENTE	Luigi	N	1800
305	VALERIO	Marzio	N	1800
101	VALGIUSTI	Tiberio	N	1800
282	VANNINI	Marco	N	1800
170	VASTANO	Ciro	N	1800
102	VERGINE	Mariano	N	1800
184	VESPE	Francesco	M	2200
103	VITA	Pierluigi	N	1800
104	VITALE	Sebastiano	N	1800
240	ZACCARIA	Vincenzo	N	1847
157	ZANON	Ezio	N	1800
105	ZANOTTI	Roberto	N	1800
275	ZANOTTI	Fabio	N	1800
106	ZILIOLI	Marcello	N	1800
107	ZINGARETTI	Primo	N	1800
296	ZORDAN	Dino	N	1800
108	ZUCCA	Antonio	N	1800

Soluzione dello Studio di pag. 46

1. ♖e7+ [1. ♔xa5? h4 2. ♘b6+ ♕e6 3. ♔b5 h3 4. a5 h2 5. a6 h1♚ 6. a7 f4! 7. a8♚ ♚xa8 8. ♘xa8 f3 e vince; 1. ♔c7 h4 2. b4 h3 3. ♘b6+ ♕d4 4. bxa5 h2 5. a6 h1♚ 6. a7 f4! 7. a5 ♕c5! e vince]
1... ♕e4 2. ♘g6 f4 3. ♘h4 f3 4. ♘xf3 ♕xf3 5. ♔c7!! h4 6. b4 h3 [Patta anche: 6... axb4 7. a5 b3 8. a6 b2 9. a7 b1♚ 10. a8♚+ tavole di Nalimov]
7. bxa5 h2 8. a6 h1♚ 9. a7

Albo d'oro tornei ASIAS

Tornei Open a 5 giocatori

Torneo O-D-012 DECARO Danilo

Torneo O-D-018 LAUDATI Lelio

Torneo O-D-022 SEGALINA Luigi

Tornei Tematici

Torneo T-008 CERRATO Roberto

Torneo T-010 PARISI Cosimo

Torneo T-016 PEREZ LOPEZ Alberto

Matches-Sfida

MS-002 LO CONTE Vittorio

Tornei Open Postali

Torneo T-P-009 LEONE Alfonso

Memorial

Memorial "Rossana Damasco" SORRENTINO Antonella

